

**INSTITUCION EDUCATIVA DEPARTAMENTAL "GENERAL SANTANDER"
SEMANA TREINTA**

SEDE	GRADO	TIEMPO ESTIMADO	DIMENSIÓN	EJE TEMÁTICO	No INTEGRANTES PARA EL TRABAJO
Preescolar	13-01, 13-02, 13,03, 13-04, 13-05, 13-06, 13-07-13-08	6 horas	CORPORAL	Expresión corporal en danzas. Agrupaciones Motricidad fina.	1
PROPÓSITO:	Las niñas y los niños son comunicadores activos de sus ideas, sentimientos y emociones; expresan, imaginan y representan su realidad.				
RECURSOS	Videos, computador, celular, lasos u otros objetos de la casa.				
METODOLOGÍA DEL TALLER	Trabajo virtual Trabajo colaborativo padres-estudiante.				
COMPETENCIAS	Competencias ciudadana: reconocimiento de la perspectiva del otro.				
MIEMBROS DEL EQUIPO COLABORATIVO	Nancy Herrera, Leticia Díaz, Nelfi Ramírez, Yoelia Díaz, Leticia Díaz, Yomara Cerón, Marisol Sierra, Marly Cadena, Claudia Losada				

REFLEXIÓN TRABAJO COLABORATIVO

El trabajo en equipo es el pilar de la sociedad en la que vivimos, y por lo tanto debe ser un [aprendizaje](#) presente en la vida de los niños. Desde pequeños los niños juegan y lo habitual es que lo hagan en grupo ya que esta es su manera innata de socialización y es lo que les ayuda a adquirir aptitudes para su desarrollo. Pero dentro de los juegos y de su desarrollo deben aprender a distinguir el trabajar en equipo para [superar desafíos](#), por el bien común de competir por ser el mejor del grupo



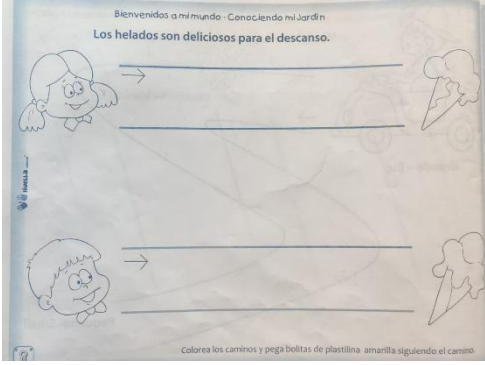
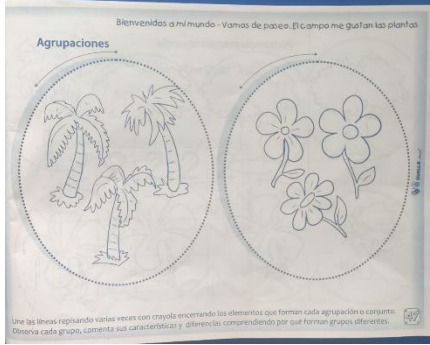
REFERENTES CONCEPTUALES

En la **danza**, ¿qué es la **expresión corporal**? Para los bailarines es la capacidad que tienen de transmitir sentimientos con sus movimientos. A través de la **danza** y el baile los artistas son capaces de comunicar un mensaje.



ACTIVIDADES PEGAGIGICA

ACTIVIDAD		INDICACIONES
<p data-bbox="185 275 521 304">EXPRESION CORPORAL</p> <p data-bbox="87 363 594 438">https://www.youtube.com/watch?v=gB_HjC4q-A</p>  A photograph showing two children in a classroom setting. One child is wearing a dark outfit and the other is wearing a colorful, patterned dress. They appear to be engaged in a dance or movement activity. The background shows a green chalkboard and a tiled floor.	<p data-bbox="634 317 922 426">LA GALLINA MELLICERA PAREJA SIBATE</p>	<p data-bbox="1008 317 1549 426">Observa el video, diviértete realizando este baile. Envié un video corto.</p>
<p data-bbox="250 884 444 913">RELAJACIÓN</p> <p data-bbox="94 926 600 1001">https://www.youtube.com/watch?v=tJ9VPRkNjBo</p>  An illustration of a large, green tree with a brown trunk. The tree is surrounded by a sun, butterflies, and flowers. Below the tree, the text "El Arbol mágico" is written with a small symbol underneath. The illustration is framed by two horizontal black lines.	<p data-bbox="634 884 954 993">Ejercicio de Relajación para Niños en 5 minutos. EL ÁRBOL MÁGICO</p>	<p data-bbox="1008 884 1549 1039">Observa el video, realiza los ejercicios que allí se describen usando todo tu cuerpo, estas rutinas realízalas varias veces en la jornada.</p>
<p data-bbox="94 1482 597 1512">PREVENCIÓN ANTE EL COVID - 19</p>  A photograph of a young child with short dark hair, wearing a light green shirt, smiling while washing their hands in a white sink. The background shows a tiled wall.	<p data-bbox="643 1524 870 1554">Lavado de manos</p>	<p data-bbox="1008 1524 1549 1638">Es el momento de lavarnos las manos, siguiendo las instrucciones que ya hemos aprendido.</p>

<p>LOS HELADOS SON DELICIOSOS PARA EL DESCANSO</p>  <p>Bienvenidos a mi mundo - Conociendo mi Jardín Los helados son deliciosos para el descanso.</p> <p>Colorea los caminos y pega bolitas de plastilina amarilla siguiendo el camino.</p>	<p>Cartilla Página 8</p>	<p>Colorea los helados y los niños, pega bolitas de plastilina amarilla siguiendo el camino.</p>
<p>AGRUPACIONES</p>  <p>Bienvenidos a mi mundo - Vamos de paseo. (El campo me gustan las plantas)</p> <p>Agrupaciones</p> <p>Une las líneas repasando varias veces con crayola encerrando los elementos que forman cada agrupación o conjunto. Observa cada grupo, comenta sus características y diferencias comprendiendo por qué forman grupos diferentes.</p>	<p>Cartilla Página 47</p>	<p>Une las líneas repasando varias veces con colores o crayolas, encerrando los elementos que forman cada agrupación o conjunto. Observa cada punto, comenta sus características y diferencias comprendiendo porque forman grupos diferentes. Colorea</p>

FLEXIBILIZACIÓN CURRICULAR PARA CASOS TDC (TALENTO-DISCAPACIDAD Y CAPACIDAD)

<p>EVIDENCIA DEL PROCESO (ENTREGABLE)</p>	<p>FUENTES DE CONSULTA (BIBLIOGRÁFICA-WEB-RECURSOS AUDIOVISUALES):</p>	<p>ESPACIOS Y MEDIOS DE ASESORÍA (Consulta a través de correo, WhatsApp, blog, entre otros- tiempo de respuesta-horario)</p>
<p>Las evidencias serán a través de videos con un acompañamiento constante de los padres de familia, que será evaluada junto con el estudiante en el momento que se retomen las sesiones presenciales.</p>	<p>Google YouTube</p>	<p>Se hará uso de WhatsApp y correo electrónico donde los padres pueden manifestar dudas e inquietudes.</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL TRABAJO DE LA GUÍA:

AUTOEVALUACIÓN DEL EQUIPO*	COEVALUACIÓN*	CRITERIOS DE HETEROEVALUACIÓN- ENTREGABLE	RETROALIMENTACIÓN - EVALUACION DEL DOCENTE
QUE APRENDI: Junto con los padres dialogar sobre lo aprendido.	Construcción de saberes entre pares de forma presencial.	Revisión oportuna del texto y cartilla guía.	Participación activa en clase sobre los contenidos del taller.