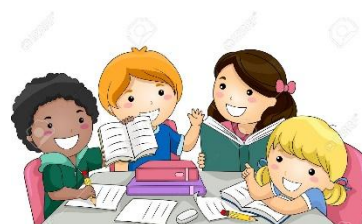


INSTITUCION EDUCATIVA DEPARTAMENTAL "GENERAL SANTANDER"
SEMANA VEINTIOCHO: RETROALIMENTACIÓN PEDAGOGICA

SEDE	GRADO	TIEMPO ESTIMADO	DIMENSIÓN	EJE TEMÁTICO	No INTEGRANTES PARA EL TRABAJO
Preescolar	13-01, 13-02, 13-03, 13-04, 13-05, 13-06, 13-07, 13-08.	20 horas	COGNITIVA Y ESTÉTICA COMUNICATIVA CORPORAL SOCIO-AFECTIVA	Lectura y escritura de palabras vistas. Vocales Aa, Ee, Ii, Oo y Uu. Consonante M Enumeración y conteo Decena Símbolos patrios El computador.	1
PROPÓSITO:	Las niñas y los niños son comunicadores activos de sus ideas, sentimientos y emociones; expresan, imaginan y representan su realidad.				
RECURSOS	Hojas, revistas, tijeras, pegante, papel silueta, colores, tempera.				
RECURSOS TECNOLÓGICOS	Computador, celular,				
METODOLOGÍA DEL TALLER	Trabajo virtual Trabajo colaborativo padres-estudiante.				
COMPETENCIAS	Competencias ciudadanas: promoción de hábitos saludables y el buen trato. Competencia matemática: Establecimiento de relaciones de orden.				
MIEMBROS DEL EQUIPO COLABORATIVO	Nancy Herrera, Leticia Diaz, Nelfi Ramírez, Yoelia Díaz, Leticia Díaz, Yomara Cerón, Marisol Sierra, Marly Cadena, Claudia Losada.				

REFLEXIÓN TRABAJO COLABORATIVO

El trabajo en equipo siempre resulta beneficioso para los niños y niñas, porque les ayuda a darse cuenta de que sus compañeros pueden pensar de otra manera. Normalmente los niños se relacionan con sus amigos de siempre y no con otros que no comparten sus gustos y aficiones.



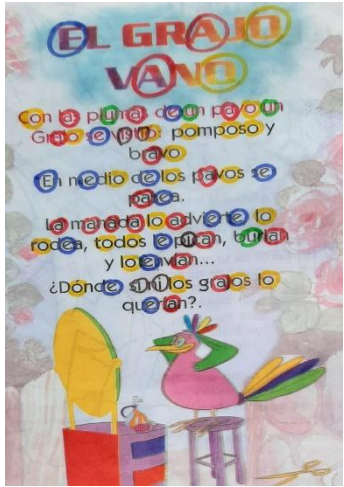

LA TOTALIDAD DEL SER



REFERENTES CONCEPTUALES

Es un estilo educativo que pretende no sólo instruir a los estudiantes con los saberes específicos de las ciencias sino, también, ofrecerles los elementos necesarios para que crezcan como personas buscando desarrollar todas sus características, condiciones y potencialidades.

ACTIVIDADES PEDAGOGICAS

ACTIVIDAD		INDICACIONES
<p style="text-align: center;">LAS VOCALES</p> 	<p>Discriminación conceptual de las vocales.</p>	<p>Recorta de revista o periódico un artículo, reconoce las vocales:</p> <p>ENCIERRA:</p> <p>Vocal A-a: rojo</p> <p>Vocal E-e: azul</p> <p>Vocal I-i: café</p> <p>Vocal O-o: amarillo</p> <p>Vocal U-u: verde</p>
<p>Vocal A - a: amarillo, abuela, avión, alas, azul.</p> <p>Vocal I - i: Iván, indio, imán, isla, iglesia, igual</p> <p>Vocal O - o: Omar, oso, ojo, olla, oveja, ocho.</p> <p>Vocal U - u: Uriel, uvas, uña, uno, uniforme</p> <p>Vocal E - e: Ema, estrella, enano, elefante, escudo.</p> <p>Consonante M m: mamá, mesa, mimo, momia, mula.</p>	<p>Lectura en contexto</p>	<p>Jugar con las fichas de las palabras vistas practicando la lectura.</p>
<p>RIMA CON LA CONSONANTE M m</p> 	<p>Cuaderno ferrocarril</p>	<p>Lee y aprende la rima de la letra M m con sus silabas.</p> <p>Envía un audio o video corto.</p>

SILABAS DE LA CONSONANTE M-m



Cuaderno ferrocarril

Realiza el dibujo, escribe su nombre y encierra las sílabas (ma-me-mi-mo-mu) según corresponda.

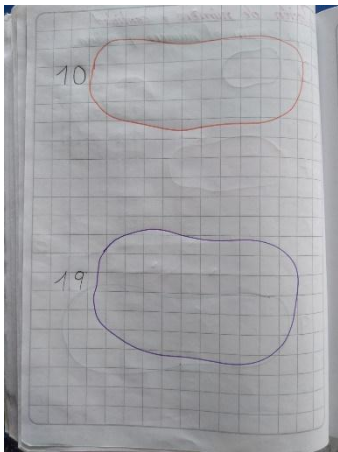
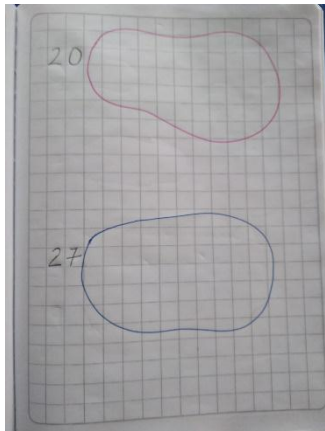
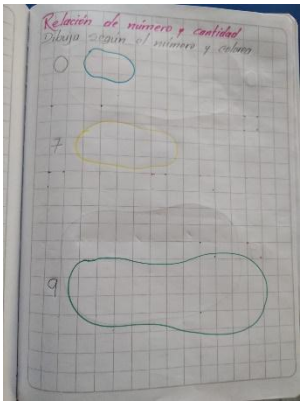
Ejercicio creativo de conteo



Manipulación de objetos concretos

Realiza ejercicios de conteo con elementos que tenga en casa: juguetes, fichas, granos, monedas etc. No de memoria.

RELACION NUMERO Y CANTIDAD



Representación gráfica de cantidades.

Observa la imagen, en cada óvalo dibuja elementos según el número. Colorea.

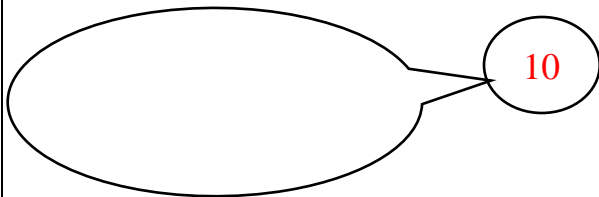
PREVENCIÓN Y CUIDADO ANTE EL COVID -19



Lavado de manos

Es el momento de lavarnos las manos, siguiendo las instrucciones que ya hemos aprendido.

LA DECENA



Expresión artística

Dibuja y colorea una decena de naranjas.

NUESTRAS BANDERAS



Cuaderno ferrocarril

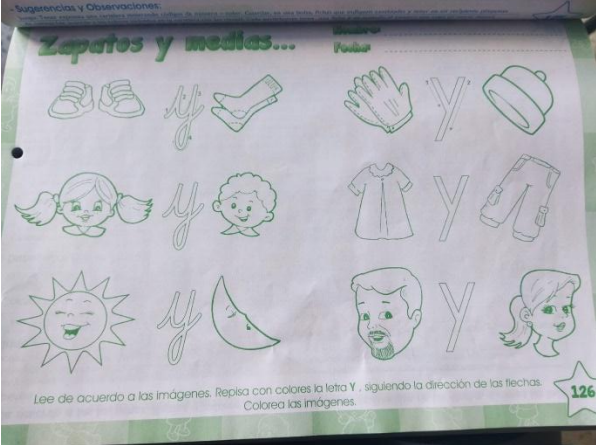
Dibuja las banderas de Colombia, Cundinamarca, Sibaté.
Colorea

SUMA



Máquina para sumar

Utilizando la máquina para sumar, realiza varias sumas, con diferentes resultados.
Envía un video corto.

<p>REFUERZO DEL ARTÍCULO Y</p> 	<p>Libro Página 126</p>	<p>Lee de acuerdo a las imágenes, repisa con colores el artículo y sigue la dirección de las flechas, colorea las imágenes.</p>
<p>QUE DIVERTIDO</p> 	<p>Libro Página 42</p>	<p>Observa, dibuja círculos en el Abaco, para completar la cantidad indicada.</p>

FLEXIBILIZACIÓN CURRICULAR PARA CASOS TDC (TALENTO-DISCAPACIDAD Y CAPACIDAD)

<p>EVIDENCIA DEL PROCESO (ENTREGABLE)</p>	<p>FUENTES DE CONSULTA (BIBLIOGRÁFICA-WEB- RECURSOS AUDIOVISUALES):</p>	<p>ESPACIOS Y MEDIOS DE ASESORÍA (Consulta a través de correo, WhatsApp, blog, entre otros- tiempo de respuesta-horario)</p>
<p>Las evidencias serán el libro, la cartilla guía y videos, que se revisarán y evaluarán junto con el estudiante en el momento que se retomen las sesiones presenciales.</p>	<p>TEXTO COLORES DE ALEGRÍA B CARTILLA COLORES DE ALEGRÍA A EDITORIAL: Huellas S.A.S</p>	<p>Se hará uso de WhatsApp y correo electrónico donde los padres pueden manifestar dudas e inquietudes.</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL TRABAJO DE LA GUÍA:

AUTOEVALUACIÓN DEL EQUIPO*	COEVALUACIÓN*	CRITERIOS DE HETEROEVALUACIÓN- ENTREGABLE	RETROALIMENTACIÓN - EVALUACION DEL DOCENTE
QUE APRENDI: Junto con los padres dialogar sobre lo aprendido.	Construcción de saberes entre pares de forma presencial.	Revisión oportuna del texto y cartilla guía.	Participación activa en clase sobre los contenidos del taller.