

CIVILIZACIONES ANTIGUAS EN AMÉRICA

La azteca

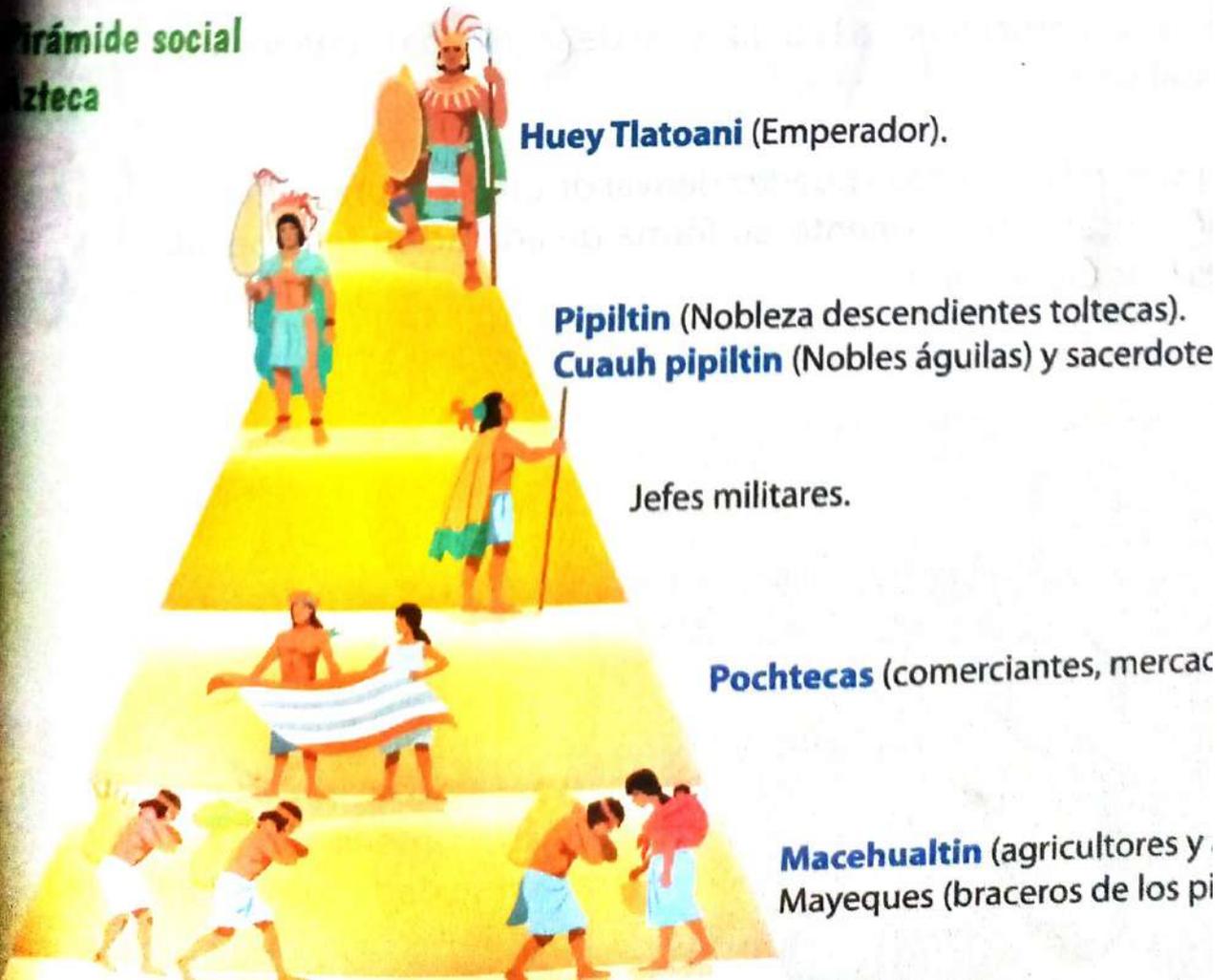
La economía azteca se basó en el comercio y el cobro de tributo a los pueblos dominados.

Usaban las semillas de cacao como moneda.



Organización social de los aztecas

Pirámide social azteca



Organización política de los aztecas

El **tlatoani** era el gobernante supremo, el principal jefe militar, juez y sacerdote. Tenía tierras y siervos a su servicio. Era elegido por un Consejo Supremo conformado por los máximos jefes locales. El Consejo tomaba decisiones sobre la guerra y la distribución del tributo. Entre sus miembros elegían dos jueces principales, dos sumos sacerdotes, dos guardianes del tesoro imperial y dos jefes del ejército: tlacochcalcatl y tlacatécatl.

Otros funcionarios eran: el tlatoque, nombrado por el tlatoani para gobernar algún pueblo sometido; los teteuctin, que administraban las unidades de producción, y el teuctlin, quien velaba por las tierras reservadas para el palacio, los templos y las guerras. Los encargados de recaudar los tributos en las provincias eran los hueicalpixqui y los calpixques.



Religión y cultura de los aztecas

Como la mayoría de las culturas mexicanas, los aztecas eran politeístas, es decir, rendían servicio y adoraban a varios dioses, sin embargo, le profesaban su fe y culto solo a los dioses principales, los cuales en su mayoría estaban estrechamente relacionados con la vida agrícola y el ciclo solar.

Su religión tenía como particularidad la utilización de sacrificios humanos y la práctica del canibalismo.

Los ritos aztecas están relacionados y pueden derivar de otras culturas antiguas, como la cultura tolteca. Posteriormente, su forma de adoración fue copiada por civilizaciones más modernas.



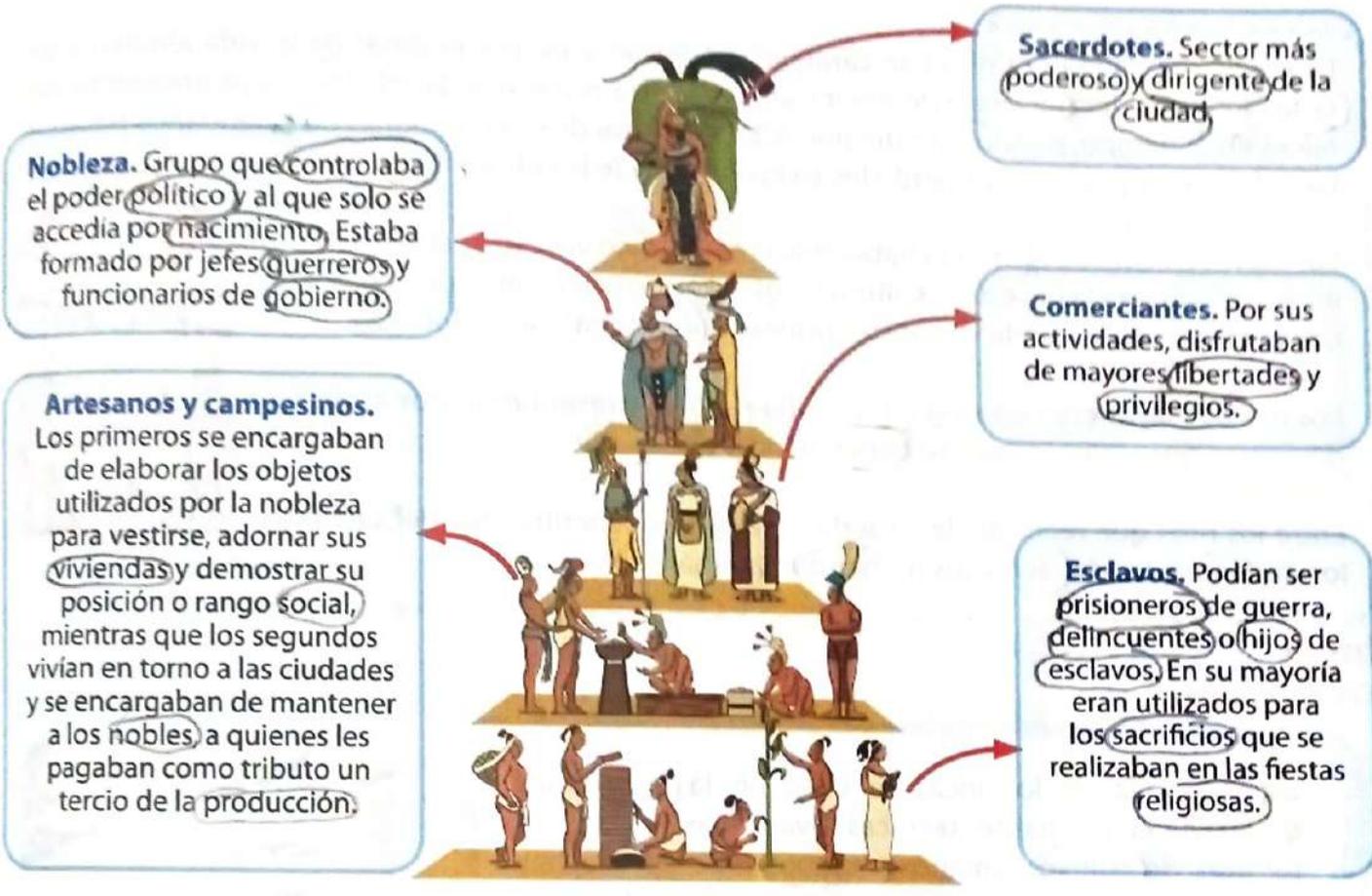
Mayas

Economía maya



Los mayas se dedicaron a la agricultura. Cultivaron intensamente el maíz. También se dedicaron al comercio.

Estratificación social de los mayas



FUENTE: <https://www.pinterest.es>

Organización política de los mayas

Entre los mayas se presentaron dos formas de gobierno: el teocrático y el civil.

- El teocrático. Era dirigido por sacerdotes, ya que se consideraba que ellos recibían de los dioses el poder para gobernar a los hombres.
- El civil. Tenía una gran influencia religiosa y era gobernado por el Halach Uinic o jefe supremo de la ciudad.



Religión y cultura de los mayas

La religión de la cultura maya se caracterizó básicamente por el pasar de la vida alrededor de **ciclos infinitos** del **universo**. De ese modo, se podrá notar que la **religión** maya encuentra sus raíces en el tiempo, siendo este diagramado mediante diversos sistemas de **calendarios basados** bajo diferentes pautas, dividiendo los ciclos de **vida** de la cultura **maya**.

Los mayas creían que el **mundo** había sido creado **cinco veces** y destruido cuatro veces, siendo esta la base de la **cultura religiosa mesoamericana** que se propagó desde el año 900 en adelante, posteriormente **adoptada por los Toltecas**.

Los dioses mayas eran en su gran mayoría **reptiles**, presentando dos aspectos diferentes que simbolizaban su **benevolencia** y **maldad**.

Entre los ritos que realizaba la sociedad maya, se encuentran los del **sacrificio**, los de **sangre**, los de **sacrificios humanos** o **animales**.



Incas

Economía inca

La **economía** de los incas se basó en la **agricultura** desarrollada mediante técnicas avanzadas, como las terrazas de **cultivo** llamados **andenes** para aprovechar las laderas de los cerros, así como sistemas de riego heredados de las culturas preincas.



64

Estratificación social de los incas



Organización política de los incas

El Sapa inca, considerado hijo del Sol, era la máxima autoridad política, militar y religiosa del Imperio. Tenía la asesoría de cuatro Apu, quienes tenían a su cargo el control de los cuatro suyos y pertenecían a la nobleza real. Los principales funcionarios eran: el tocriuc encargado del gobierno de una región; el tucuyricuc, inspector que viajaba por el Imperio recogiendo información y resolviendo algunos problemas; el quipucamayoc, que llevaba las cuentas estatales mediante quipus; y el colkacamayoc, que administraba los depósitos.

El inca ejercía un gobierno indirecto a través de las autoridades locales o curacas, quienes debían reconocer su autoridad y llevar el tributo cada año hasta Cuzco. Quienes no aceptaban la autoridad del Inca eran reemplazados por funcionarios del Imperio.



Religión y cultura de los incas

Los incas creían que el mundo comenzó con el dios de la creación, Tici Viracocha o Pachacamac, que salió del río Titicaca.

Las prácticas religiosas tradicionales de los incas eran consultas a los oráculos, sacrificios a los dioses como ofrenda, entrar en trances religiosos y confesar públicamente sus pecados. Las ceremonias públicas religiosas eran muchas, y muy complicadas. Estaban basadas sobretodo en temas de la agricultura, la salud y la curación de enfermedades, sobretodo con la recolección de la cosecha y el cultivo.



• Cultura muisca

Esta cultura habitó las tierras altas de Cundinamarca y Boyacá. Su población se concentraba en dos grandes federaciones, cada una bajo el mando de un jefe supremo. La zona suroccidental formaba el dominio del Zipa y su centro era Bacatá, hoy en día Bogotá. La zona nororiental era el dominio del zaque y su centro era Hunza, hoy Tunja.

• Cultura tayrona

La cultura Tayrona se asentó en los departamentos de Magdalena, Guajira y Cesar, al norte de la Sierra Nevada de Santa Marta, pertenecientes a la Región Caribe de Colombia. Una zona que actualmente constituye uno de los parques naturales más importantes de la nación sudamericana. Los tayronas acogieron tanto las bondades que les brindó la Sierra Nevada de Santa Marta como sus restricciones. De esta manera, lograron una combinación que les garantizó su permanencia en la región por casi dos mil años.