

ESTRUCTURA DEL TEXTO

Tipos de texto

Instructivo

Tiene el propósito de orientar los procedimientos en forma detallada, clara y precisa para realizar alguna actividad ya sea simple o compleja.



1 Lee el siguiente texto y desarrolla las actividades.

¿Qué se debe hacer antes de lavar a mano?

» Primero, se examinan las etiquetas de las prendas que se van a lavar, para revisar los símbolos que indican cómo se lavan. Algunos de los símbolos que pueden aparecer son:



Lavado a mano



Lavado en seco



Usar cloro



Lavado en seco



Usar plancha

En el caso de que algunas de estas indicaciones no se apliquen a la prenda, aparece una x sobre el símbolo.

- » Luego, se determina qué prendas se lavan a mano.
- » Finalmente, se lava a mano, considerando la temperatura del agua que exige la prenda y si se puede utilizar cloro.

> ¿Cuál es el propósito del texto?

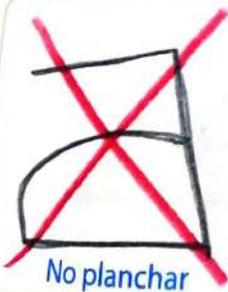
Ofrecer un texto entretenido.

Informar sobre un procedimiento.

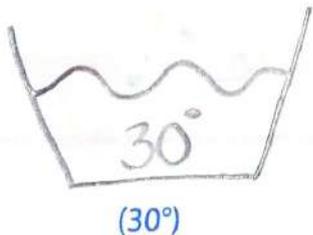
Relatar cómo se lava.

Explicar cómo se lava a mano.

> Dibuja los símbolos que faltan en la siguiente etiqueta:



No planchar



(30°)



No usar cloro



Lavado a mano

> Esteban planchó una camisa que tenía este símbolo . ¿Qué crees que le ocurrió a la camisa?
¿Por qué?

la camisa tenía un slogan en material no apto al calor y la camisa se quemó, aparte el calor la encogió

2 Lee el siguiente texto instructivo y señala sus partes.

Título

EL RATONCITO BAILARÍN

Lista de materiales

- Media cáscara de nuez.
- Una pelota de plástico.
- Plastilina negra y pegamento.
- Un pedacito de lana.
- Cartulina de color.
- Hilo de pescar.

Instrucciones

Instrucciones

1. **Haz** una pequeña bolita con plastilina y pégala en la parte más puntiaguda de la cáscara. Esta bolita será la nariz del ratón.
2. Corta el hilo de pescar en seis trozos pequeños. Luego pega tres de esos trozos a cada lado de la nariz de plastilina, así harás los bigotes del ratón.
3. Haz dos bolitas pequeñas de plastilina para formar los ojos del ratón. Luego colócalas sobre la cáscara en la parte que será la cara del ratón.
4. Corta dos círculos de cartulina, que serán las orejas, y pégalos a los lados de la cabeza.
5. Pega el trocito de lana en la parte de atrás de la cáscara para hacer la colita.
6. Coloca, finalmente, la bolita de plástico debajo de la cáscara de nuez. Luego, para hacerla rodar, empuja al ratoncito sobre el suelo.

Procedimientos

Grafico (ilustración)



3 Lee el siguiente texto y desarrolla las actividades

Materiales

- 2 varillas de coligüe de 40 centímetros de largo o palitos de maqueta de 2x3 milímetros.
- 1 pliego de papel volantín.
- Cola fría.
- Tijeras.
- Hilo.

Instrucciones

1. Cortar un trozo de hilo y amarrar por el centro las dos varillas.
2. Desplegar el papel de volantín sobre una superficie plana.
3. Echar cola fría a las varillas y pegarlas sobre el papel volantín cuidando de que no se arrugue.
4. Cuando la cola fría esté seca, cortar con una tijera el papel, para dar forma al volantín.
5. Tomar el volantín por la varilla horizontal y, con un hilo, comenzar a moverla suave y lentamente hasta lograr que se arquee.
6. Hacer los tirantes, buscar un lugar despejado y elevar el volantín!

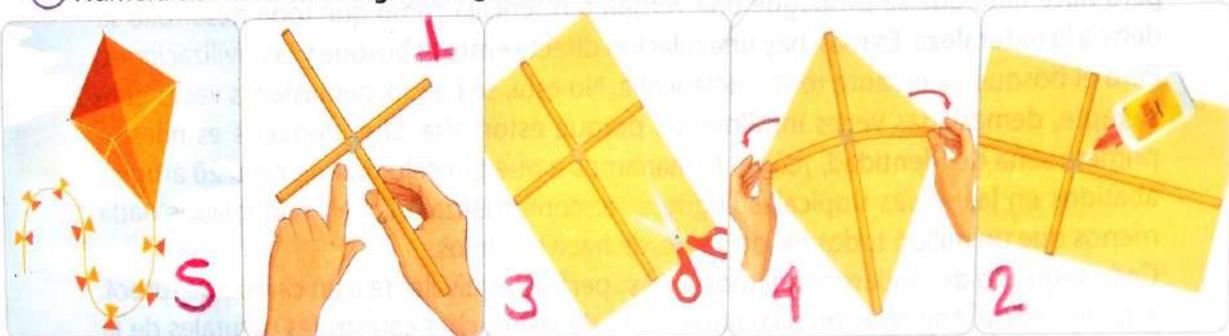
a) ¿Cuál es el propósito del texto?

Tiene el propósito de orientar, los procedimientos en forma detallada y clara para realizar una actividad.

b) ¿Qué pasaría si no se ejecutara el paso 3?

Vamos a tener problemas con el ensamble y no vamos a llegar al objetivo.

c) Numera del 1 al 5 las imágenes siguiendo el orden en que se debe fabricar un volantín.



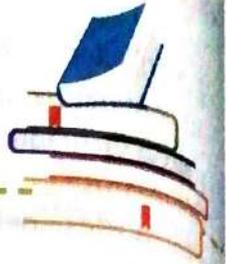
d) ¿Qué información te entrega la imagen?

Las ilustraciones para realizar un volantín.

Argumentativo

La acción de argumentar consiste en expresar una opinión o un punto de vista sobre algún tema en particular.

El propósito del texto argumentativo siempre es probar o demostrar una idea. Para ello, se presenta información que es respaldada por argumentos que validen la información y que logren convencer al lector.



Análisis de textos argumentativos

Para llevar a cabo el análisis de un texto argumentativo se requiere:

Preguntarse:

¿Quién?
¿Para qué?
¿Para quién?
¿Dónde? y ¿cuándo?

Analizar cuál es el tema y los argumentos que el autor utiliza.

Tomar una posición frente a lo que se plantea en el texto.
Si el análisis es escrito colocar argumentos valaderos de su posición.

12



Lee "Salvemos los árboles" y contesta.

"¡SALVEMOS LOS ÁRBOLES!"

Hay que repetirlo, porque son muy pocos los que lo quieren oír. La insistencia no bastará, pero hace falta que se propague una verdad tan sencilla como que todo desarrollo se debe a la naturaleza. Es más, hay una relación directa entre el bosque y las civilizaciones. Pero el bosque ya es, ante todo, melancolía. No está, se ha ido, demasiadas veces para siempre, demasiadas veces inútilmente, porque estorbaba. Si el derroche es nuestra primera señal de identidad, ¿cómo llamaríamos a que tan solo uno de cada 20 árboles abatidos en las selvas tropicales llegue a ser comercializado? Y allí son talados nada menos que un millón todos los días y desde hace decenios. Cada segundo desnudamos del todo una superficie equivalente a un campo de fútbol. Y la diferencia, con relación a cualquier otra de las muchas catástrofes naturales de la historia, es que esta resulta evitable.

El bosque cede a menudo para dejar su puesto a ganaderías y agricultura insostenibles, incluso a corto plazo. Muere para nada. Pero el hacha y la motosierra no están solas. El fuego se lleva cada año cinco millones de hectáreas de selvas, unos dos millones de bosques y matorrales mediterráneos y, en las coníferas del Norte, hasta 10 millones de

hectáreas. El balance para el conjunto del planeta es de pérdidas ininterrumpidas. Las florestas húmedas van a la cabeza del desastre con una reducción del 60% tan solo en el último siglo. Y el bosque mundial ha menguado en un 19% en el mismo periodo. Por tanto, nada extraña que una gran parte de los bosques de los países más avanzados goce de algún tipo de protección. Solo que, por desgracia, lo que no llega desde abajo, como la llama o la sierra, viene desde las alturas. La lluvia ácida, es decir, los contaminantes atmosféricos mezclados con el agua de las precipitaciones, llega a quemar por completo los bosques. Así se ha perdido hasta la mitad de la superficie forestal de Alemania. No sobra un solo árbol en este mundo. Todo lo contrario. Lo malo es que ni plantando todos los humanos uno cada día les compensaríamos por los servicios prestados.

1 Cuál es la intención del autor. Señala con una X la opción que creas más correcta.

- a Informar sobre el número de árboles destruidos por el fuego
- b Alertar sobre el peligro de la desaparición de los bosques. ✓
- c Exponer las principales causas de destrucción de los bosques.
- d Enumerar los distintos tipos de bosques que existen en el mundo.

2 Investiga sobre los textos argumentativos y completa el siguiente esquema.

