

- k) No puedo llamarte porque perdí tu número de teléfono.
- l) ¿por qué has hecho eso?
- m) Ana está contenta porque ha aprobado el examen.
- n) Quiero que me expliques el porqué de tus decisiones.
- ñ) Estudio mucho porque quiero sacar buena nota.
- o) Desconocen el porqué de su enfermedad.
- p) No explicó el porqué de su actitud.
- q) Llegó tarde a la cita porque había mucho tráfico.



RESEÑAS DE OBRAS

La reseña literaria es la revisión que se hace de una obra para dar una noticia crítica de ella. Su función principal es la de orientar o informar sobre dicha obra a alguien que no la ha leído para que pueda hacerse una idea clara y suficientemente completa. Es importante resaltar que todas las reseñas deben llevar la interpretación y la valoración crítica de quien la realiza.



RECOMENDACIONES para la elaboración de una reseña

Título:

Se debe utilizar el mismo título de la obra o recrear uno que englobe tu propia opinión.

Reservación de la obra:

Además de apartes se consignan los datos bibliográficos que encabezan el texto: nombre de la obra, autor, editor, año de publicación, etc.

Ejemplo: Fueron muchas las personas que se esforzaron por que todo saliera bien.



1 Observa el dibujo. Después inventa y escribe dos oraciones que incluyan el conector *porque*.

porque el panadero vende pasteles.
Intenta bajar el precio del pan porque no todo el mundo puede pagar.

2 Selecciona la opción adecuada. Recuerda la diferencia entre *porque*, *por qué*, *porqué* y *por que*.

- a El motivo porqué los hemos convocado es que hay que hacer reformas en el edificio.
- b Me quedé en casa porqué estaba enfermo.
- c No te puedes hacer una idea de por que poquito no hemos ganado.
- d ¿por que le interesa a usted la ortografía?
- e Desde luego... por que menudencias te enfadas a veces.
- f Si yo supiera porqué ...
- g Me gustaría saber por que te pones tan pesado.
- h Ha mostrado mucho interés porqué el proyecto salga adelante.
- i Nos llevó todo el camino con una canción que decía: «¡ por que no engraso los ejes ni llaman abandonao...! ».
- j No entiendo el por que de su reacción.