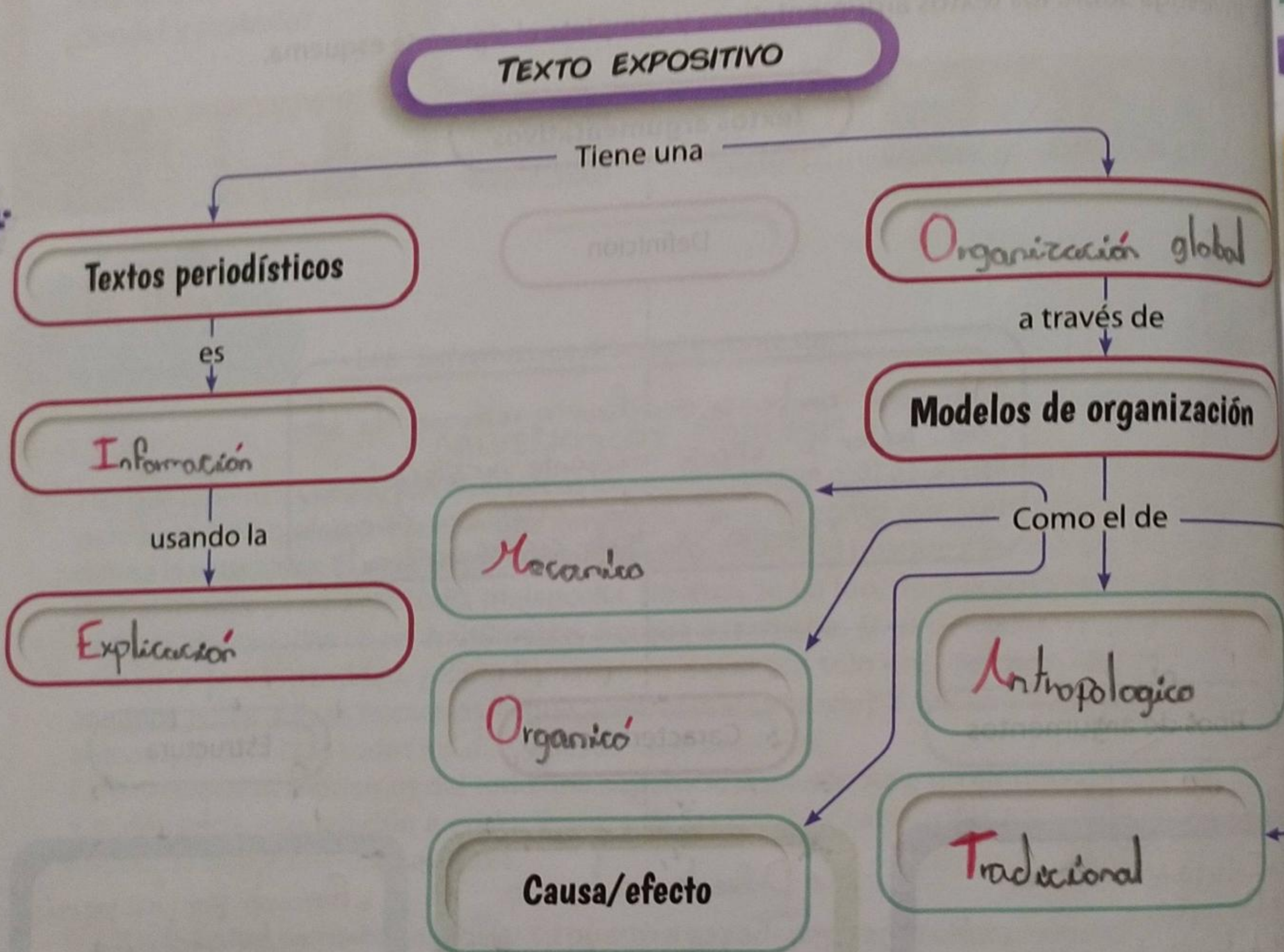


Expositivo

- El texto expositivo es un tipo de discurso que se caracteriza porque en él predomina la función de informar al receptor de forma clara sobre algún tema en específico. Cumple la función referencial o informativa del lenguaje.
- En la exposición destaca el conocimiento intelectual sobre un tema, el rigor, la exactitud, la claridad y el orden.



1 Completa el mapa mental.



2 Me explico bien. Crea pequeños textos expositivos contestando a las siguientes preguntas:

¿Cómo te llamas?
¿Dónde y cuándo naciste?

Hola muy buenos días mi nombre es **Antony** y vivo en bogota en la localidad de puente aranda, la asuncion.

¿Qué es lo que más te gusta hacer en tus ratos libres?

A mí me gusta entrenar futbol en mis ratos libres o si no me pongo a dormir.

¿Quiénes son tus mejores amigos(as) y por qué los(as) escogiste?

Mi mejores amigos son yeison y samuel y mis amigos son Sara y isabella por que son imparales y cheves.

3 Completa el siguiente esquema.

Exposición, detalles y ejemplos del tema

Presentación y definición del tema

Síntesis y opiniones del tema

15

ESTRUCTURA

INTRODUCCIÓN

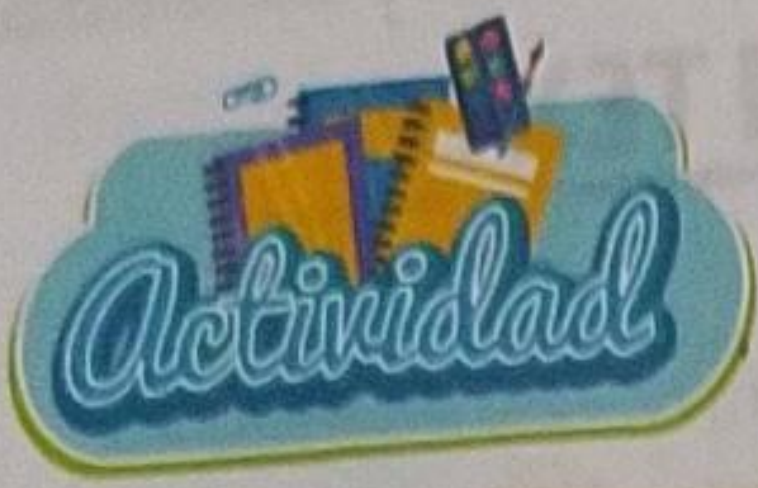
DESARROLLO

CONCLUSIÓN

Debe plantear de manera clara el tema a desarrollar. Las principales características de una introducción consiste en = Ser breve y brindar los datos generales

Que representa las relaciones, las comunicaciones, los procesos de decisión y los procedimientos que articulos a un conjunto de personas.

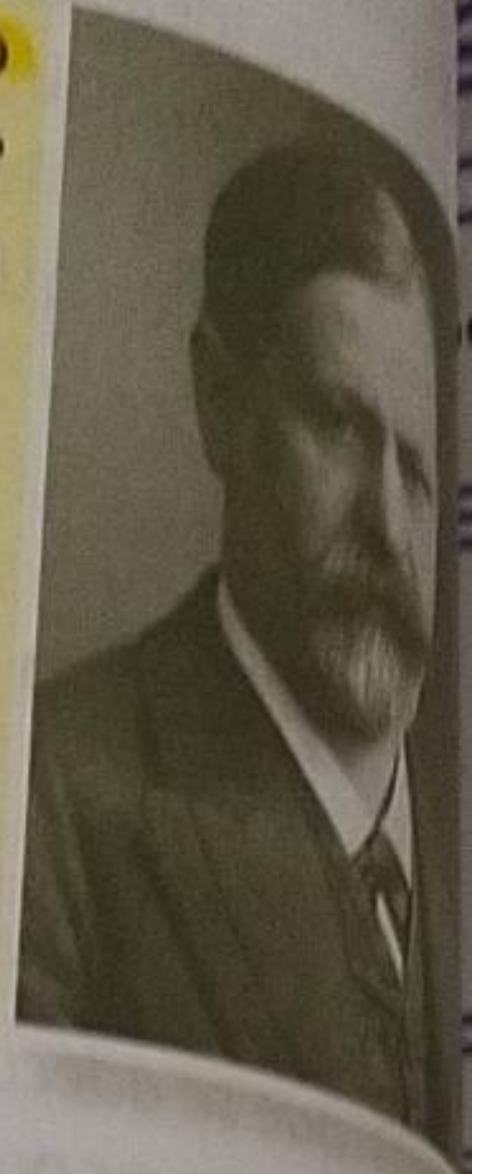
Las conclusiones pueden tener cualquier estructura que deseemos. Un resumen de lo leído que aporte una nueva percepción general



1 Subraya la idea principal de este texto. Luego explica cómo se ubica de acuerdo con la ubicación de esa idea.

Durante varias décadas, la reputación de Sigmund Freud como científico ha ido menguando progresivamente. Tanto que en 1993 la revista *Time* publicó su retrato en portada, con la cabeza desmenuzándose y la pregunta "¿Ha muerto Freud?". La respuesta de Paul Gray en su artículo era "Sí". En la actualidad, los psiquiatras, filósofos y críticos consideran al "chiflado de Viena" (como le llamaba el escritor Vladimir Nabokov) como un hombre de gran talento literario, pero básicamente un seudocientífico sin la menor idea de cómo confirmar sus conjeturas.

Martin Gardner ¿Tenían ombligo Adán y Eva? (fragmento). 2001



2 Identifica el tipo de párrafo definido en cada caso.

- a) Presenta la idea principal rodeada de ideas secundarias.
- b) La idea principal no se formula explícitamente, está implícita.
- c) Parte de ideas secundarias que permiten demostrar la idea principal.
- d) Parte de la idea principal, presenta luego las ideas secundarias y, al final, confirma la idea inicial.
- e) Presenta al inicio la idea principal y luego las ideas secundarias que demuestran la primera.

18

3 Escribe dos párrafos de distintas clases a partir de las siguientes ideas principales.

- *a) La poesía y el arte, las mejores formas de expresar lo humano.
- b) El lanzamiento de un nuevo teléfono celular.
- c) La importancia de proteger los ecosistemas.

La importancia de proteger los ecosistemas son por que el mundo necesita calor no frío y nosotros al mundo lo damos frío y entonces quien esta quedando mal nosotros entonces tenemos que ayudar.

La poesía y el arte es una forma de comunicación y de expresión cultural y cada uno tenemos diferente habilidades para el Mundo.