

### TEXTO 1

Lirico

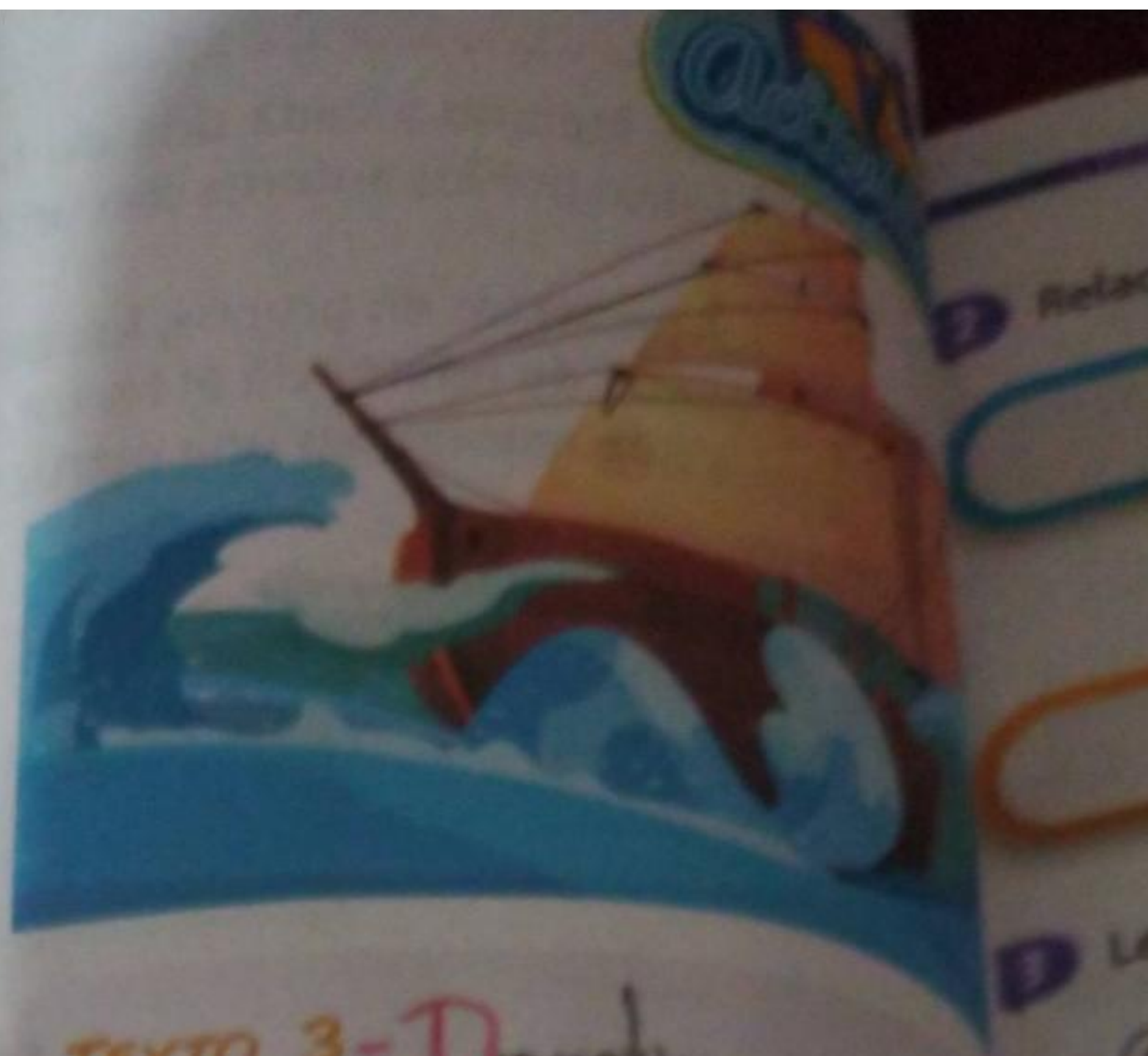
Desde alta mar  
no quiero barca, corazón barquero,  
quiero ir andando por la mar al puerto.  
¡Qué dulce el agua salada  
con su salitre hecho cielo!  
¡No quiero sandalias, no!  
¡Quiero ir descalzo, barquero!  
No quiero barca, corazón barquero,  
quiero ir andando por la mar al puerto.

Rafael Alberti  
Marinero en tierra, Castilla

### TEXTO 2 = Narrativo

El mar estaba quieto en la noche que  
envolvía la luna con su resplandor helado.  
Desde cubierta, lo veía extenderse como  
una infinita pradera.  
Todos habían muerto y a todos los había  
ido arrojando por la borda, siguiendo las  
instrucciones del capitán.  
Los que vayáis quedando —había dicho—  
deshaceros inmediatamente de los cadá-  
veres. Hay que evitar el contagio, aunque  
ya debe ser demasiado tarde...  
Yo era un grumete en un barco a la deriva  
y en esas noches quietas aprendí a tocar la  
armónica y me hice un hombre.

Luis Mateo Díaz  
«En el mar», en *Relatos sobre el mar*, Páginas de  
Espuma



### TEXTO 3 = Dramático

Doncella.—(Cantando.) A, B, C, D.  
¿Con qué letra me quedaré?  
Marinero empieza con M,  
Y estudiante empieza con E,  
A, B, C, D.  
MARINERO.—(Entrando.) Yo.  
Doncella.—Tú.  
MARINERO.—(Triste.) Poca cosa es un barco.  
Doncella.—Le pondré banderas y dulces.  
MARINERO.—Si el capitán quiere.  
Doncella.—(Afligida.) ¡Poca cosa es un  
barco!  
MARINERO.—Lo llenaré de puntillas borda-  
das.  
Doncella.—Si mi madre me deja.

Federico García Lorca  
«La doncella, el marinero y el estudiante», en *Textos  
breve*, Aguilar

1 ¿Son literarios los textos 1, 2 y 3? Justifica tu respuesta.

1 Es genero lirico porque es un poema = Si

2 Es genero narrativo porque narra una historia = No

3 Es genero dramático porque se puede dramatizar = Si



Relaciona mediante flechas cada texto con el género al que pertenece.

TEXTO 1

TEXTO 2

TEXTO 3

NARRATIVA

DRAMA

LÍRICA

Lee el texto narrativo y responde:

a) ¿Quién es el narrador de la historia? ¿Qué personajes intervienen?

El narrador de la historia es el marinero.  
el personaje interviene es la Doncella.

b) ¿Qué sucesos nos cuenta?

Nos cuentan sucesos que la Doncella está cantando  
que el Marinero empieza con M y el estudiante empieza con E,  
Marinero entrando y el Marinero está triste.

4) ¿A qué subgénero pertenece el texto?

Pertenece a el subgénero lírico.

5) ¿Qué sentimientos expresa el texto lírico?

Los sentimientos son tristeza  
satisfacción.

6) Lee el texto dramático e indica:

a) ¿Qué personajes dialogan?

Dialogan el Marinero y la  
Doncella.

b) ¿Qué relación tienen entre sí los personajes?

Los personajes tienen pues tienen que cantar  
y dialogar hablar sus sentimientos.