

1. Se concibió así mismo en términos antropocéntricos con eso quiero decir que concidera al ser humano como el punto de partida para construirlo. La sociedad, la economía, la política etc. es suprema. La voluntad humana es suprema.

2. Esquema gráfico.

Definición: En el inicio de la edad moderna retorna a los principios clásicos de la antigüedad clásica actualizándola a través del humanismo, sin renunciar a la tradición cristiana.

Origen: Florencia e Italia al año 1400 donde se gestó una intención de transformar y evolucionar el arte en Europa. El arte para este momento conservaba el estilo medieval.

Surgimiento: Es un movimiento artístico y cultural que empezó junto con la Edad Moderna, un periodo posterior a la edad media y que se extendió entre los siglos XIV y XV. La cultura pasó de los monasterios a los colles.

Características:

- Antropocentrismo y humanismo
- curiosidad científica y técnica
- secularización y la laicización del saber
- recuperación de la antigüedad clásica
- Estética de la naturaleza en las artes
- valoración del pensamiento racional

Que es el Humanismo: Es una corriente
la intelectual y cultural que coincide con
la idea teológica que pone el centro
del universo y racionaliza el ser humano
res. Teniendo en cuenta sus cualidades y valo-
res. Teniendo en cuenta la gran trascendencia
de todo. A la moralidad humana.

3. Cuando una per-
sona de sano
sentido común
percibe el estado
perdido del mun-
do, el deseo de
cambiarlo se con-
verte en el prin-
cipio rector mediante
el que organiza las
hechas y las trans-
forma en una teoría.

Que cualquier persona
observa algo mal
que estamos haciendo
en el planeta parece
organizar los esfuerzos para
ayudar a salvarlo.

Auschwitz empieza
donde quiera
que alguien tiene
un verdadero y
puro odio a los
"Animales".

Que los bollos eran
trampas como animi-
ban ya que los muer-
ban sin ninguna
compasión.

Todo comportamiento
humano tiene la
forma de inter-
pretación.

Que todo lo que aprende
una persona puede ser
interpretado por otra. Así
estamos en una constante
evolución de conocimiento.

Avergüenzate de
morir hasta que no
hayas conseguido una
victoria para la
humanidad.

Que si mueres y no cum-
pliste ninguna meta
y un logro que ayude
a la sociedad.
!Avergüenzate!

Personajes Destacados

Humanismo

- Holandés Erasmo de Rotterdam 1466-1536
- Frances Michel de Montaigne 1533-1580
- El español Juan Luis Bocun 1370-1440
- El inglés Tomás Moro 1473-1535

Renacimiento

- Leonardo Da Vinci
- Miguel Angel
- Rafael Sanzio
- Giovanni Bellini
- Giorgione
- Tintoretto
- El Veronesi

A. ¿De elementos del humanismo están presentes en la vida de Giovanni Pico della Mirandola?

○ Rta: le toca vivir una época de notable contraste dentro de 2 movimientos culturales de suma importancia: el Renacimiento y el humanismo, paso a la historia como un gran humanista

B. Es adecuado el extracto de la oración humanista? por qué?

○ Rta: Si, ya que está hablando sobre como se crea Adam como el puede elegir su propio destino ya que es un ser racional

C. Con cuál de los Exponentes del humanismo se puede relacionar el fragmento de la oración?

○ Rta: Giovanni Pico della Mirandola

William Harvey
1578 · 1657

7 Descubrió el mecanismo de la circulación sanguínea. La circulación y mayor de la sangre. Aplicó la metodología científica de Galileo.

Ambroise Pare
1510 · 1590

7 En la curación de las heridas de batalla. Las armas de fuego recién desarrolladas tenían muy poco alcance por lo que se disparaban a corta distancia.

Andrés Vesalio
1514 · 1564

7 Exaltó y develó la anatomía humana más que todos sus predecesores al crear, en sus obras de anatomía, una estructura del cuerpo.

Tycho Brahe
1546 · 1601

7 Fue un Astrónomo y alquimista danés recordado por sus exactas observaciones de cuerpos celestes. Las ideas cambiaron las ideas sobre como estaba organizado el universo.

Galileo Galilei
1564 · 1642

7 Fue un gran personaje renacentista y sus descubrimientos son maravillosos. Mejora el telescopio. Campos geométricos, penúltimo revolucionario científico. Método científico. Movimiento, estudios de la luna etc.

Johnnes Kepler
1571 - 1630.

Fu legalizado principal-
mente por haber
descubierto las leyes
que rigen el movimien-
to de las planetas,
leyes que llevan su
nombre y fueron
publicadas en 1609 y 1619.

A. ¿Que relación tiene el humanismo con la ciencia?

La curiosidad científica se ha desarrollado con una perspectiva humanista amplia y de profundo respeto por la biología. La línea de humanismo y ciencia ha llevado al cabo sobre la historia de la ciencia.

B. ¿Que beneficios trajo el uso del método científico?

Ayuda a tomar decisiones. Es un método perfecto para tomar decisiones. Cuando se nos plantea un problema, no hay nada mejor que poner toda la información sobre la mesa y hacer una investigación previa.

C. Escribe los principales representantes de la ciencia en el Renacimiento

Significó establecer los fundamentos del método científico. Pero de la francesa, Luca Pado Cavalieri, Kepler, Galileo Galilei, Robert Boyle y muchos otros.

Avances científicos desde el Renacimiento.

LA IMPRENTA. 79

Revolución de tener a la vez los libros ya que antes todo libro era sagrado por que solo existía una sola copia. Inventa la imprenta con la producción de los libros al mas.

La brújula

Es un invento chino que ayuda a las culturas Europeas a encontrar un nuevo continente.

telescopio 7p

perfecciono el telescopio en Galileo haciendo 30 veces mas poderoso

polvora.

Originalmente creada por los chinos fue exportada a Europa haciendo posible crear el arma de fuego.

Armas.

Fueron utilizadas como nuevas técnicas de guerra haciendo a los países con mucha producción de pólvora.

El planeador.

Fueron los planes del genio Leonardo da Vinci aunque no hasta su época fue una inspiración a futuro para crear el helicóptero y el avión.

