



1 Responde las siguientes preguntas:

a) ¿Cuál es el objetivo de las figuras retóricas?

Son utilizados para dar énfasis a una idea o sentimiento, este énfasis consiste en que el autor, hablante o creador

b) ¿En qué momento se pueden usar las figuras retóricas?

Al hablar para escribir una canción / o escribir

Español

a) ¿Cuál es el objetivo de las figuras retóricas?
esta usando en las siguientes oraciones y explica por qué:
son palabras o frases que son utilizadas para dar énfasis a una idea o sentimiento. - Epíteto

b) "El estómago del adolescente era un pozo sin fondo"
Peculiaridad - Es una forma de expresarse dando cosas o similitudes.
palabras

c) "¿Hiciste ya los deberes de matemáticas? ...Estoy haciéndolos en la cancha de tenis"
Comparación - Consiste en establecer una relación

d) "Bésame con besos de tu boca"
pleonismo - redundancia a una afirmación

e) "El tren tose asmáticamente por la ladera"
Personificación

f) "Pena con pena y pena desayuno/pena es mi paz y pena mi batalla"
Anáfora - Repetición rítmica de determinados sonidos o palabras

g) "Pío, pío, pío! ¡Caballo y me río!"
Onomatopeya - representa los sonidos de forma escrita

h) "Eres como el viento tibio de los arenales."
Personificación - personalidad a conceptos abstractos. - Simetfora

- Metáfora: las nieves del tiempo en su cabello (se refiere a sus canas)
- Similitud: sus cabellos eran blancos como la nieve
- Superlativo: te lo dije millones de veces
- Metonimia: Quieres comer Japones hay p (comida japonesa)
- Personificación: El no corre veloz por la calle
- Anástrofe: unos se los llevaron y unos los quemaron
- Alegoría: Cuando te fuiste lo perdí todo (sufrimiento muelo)
- Hipérbaton: En tu boca un dulce beso colga
- Onomatopeya: Guo Guo (el perro)
- Sinestesia (Era un libro de olla) El aroma frío de tu indiferencia
- Aliteración: Mi mamá me mimó (mima infantil)
- Óxido: Arroja la fotografía a las calientes llamas y esta se consume rápidamente
- Pleonasia: Lo he pintado con mis propias manos
- Zonzo: (No colaborando en nada) ¡Sientate, no te vayas a pensar de tanto ayudar.

4 Era de noche y yo caminaba por un bosque, cuando de lejos observe a una mujer blanca con la luna, pero cerré los ojos y ya no había nada, me fui para mi casa, llegue y sentí incertidumbre y miedo y tristeza, siento todo y no siento nada al encontrarme solo y sin nadie, me pregunté si era feliz y recuerdo a mi esposa la cual todos los mañanas me decía que me quería tanto que hablaba con los árboles ella era muy hermosa lo que más me gustaba era su cabello de oro porque recordaría era triste ya que el amor es tan corto y el triste olvido tan largo o esto es lo primero que pienso al saber que no a ser la madre aun que ella fue lo que decidí interrumpir el embarazo debido a nuestras condiciones ya que como dicen por ahí que ningún órgano duele tanto como el corazón, me acordé pensando en ellas y me acordé de aquella mujer del bosque.