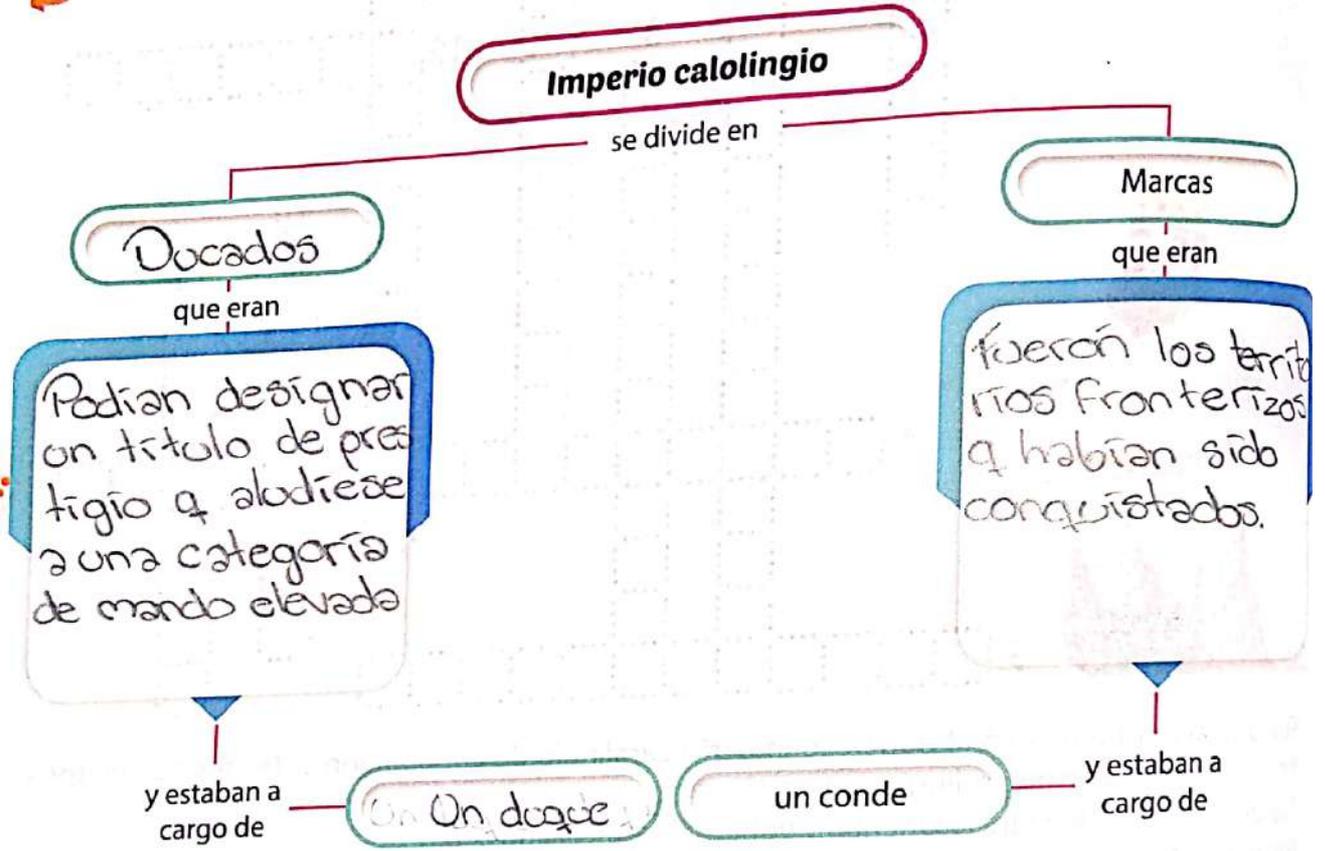


4 Destaca aspectos centrales de la estructura económica y social del Imperio Carolingio.

Carlomagno creó varios cargos de igual nivel, los que dependían en forma directa del emperador.

5 Completa el siguiente mapa conceptual sobre la organización política del Imperio carolingio.



94

6 Completa

- a. El poder del reino franco estaba en manos de los _____, que eran los principales funcionarios.
- b. Carlos Martel derrotó a los Acabes en la batalla de Poitiers, en el año 732.
- c. En el año 751, Pipino el Breve destronó a Childerico III y se consagró como _____ con la ayuda del papa.
- d. Carlomagno se presentó como defensor de la cristianidad y en el año 800 fue coronado emperador romano por el papa.

6 Al llegar al trono, Carlomagno se propuso:

- a Restaurar la unidad política del Imperio Romano y consolidar el cristianismo en Europa.
- b Dividir el Imperio Romano.
- c Consolidar el Islamismo.
- d Consolidar el Anglicismo.

7 La sociedad carolingia quedó estructurada en dos grandes sectores:

- a Privilegiados y no privilegiados.
- b Media.
- c Alta.
- d Baja.

8 ¿Qué era una cruzada?

Fueron campañas militares organizadas por los papas y las potencias cristianas occidentales.

96

9 ¿Cuál era la estructura política del Imperio Carolingio?

Un gobierno donde el emperador tenía el máximo poder militar, judicial y legislativo.

10 ¿Qué consecuencias tuvieron las invasiones bárbaras?

La paralización de la industria y del comercio.

Rejilla de respuestas

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
a	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
b	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
c	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
d	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>





1 Responde:

a. ¿En cuántas partes se dividía el feudo?

En las reservas y los mansos.

b. ¿Dónde vivían los campesinos?

En casas humildes y pequeñas aldeas.

2 Completa la tabla con las diferencias entre: arte medieval románico y arte medieval gótico.

Arte medieval Románico	Arte medieval Gótico
<ul style="list-style-type: none">• Es un arte eminentemente rural.• Se desarrolla en una sociedad conformada por guerreros.• Campesinos y monjes.• Una sociedad tripartita en remembranza de la trinidad religiosa.	<p>El gótico se desarrolla principalmente en las ciudades.</p> <p>Está marcado por el nacimiento de una nueva clase social.</p>

3 En la Edad Media se distinguían dos tipos de clero: el secular y el regular. ¿Qué diferencias había entre éstos?

Secular es el que se ordena como sacerdote para llevar los sacramentos de la comunidad.

Regular es el que se aísla a servir a Dios desde sus acciones personales profesando humildad y vocación religiosa.

4 Elabora un esquema sobre la organización de la iglesia medieval.

Obligaciones religiosas

Impone **LA IGLESIA** cobra **Diezmos**

Utiliza

Tiene

Edificios

Estructura Organizativa

Iglesia

Monasterio

Clero secular

Cleroregular

- Tiene
- Campana
- Marca
- Tiempos

- Centro religioso
- Centro cultural
- Centro económico

Obispos

Abades

Sacerdotes

Monjes

6 ¿Cuáles eran las características del comercio en la Edad Media?

Se formó en Europa una clase de comerciantes profesionales o mercaderes que con su profesión, relegaron la actividad agraria a un papel secundario.

7 ¿Qué era un feudo?

Es el término con el que el feudalismo se asignaba a la tierra que el señor otorga al vasallo en el contrato de vasallaje.

8 ¿Qué características tuvo la cultura medieval?

Un mundo teocéntrico, grandes diferencias sociales, el miedo y la obediencia a los dogmas, la institución religiosa como núcleo de poder.

9 ¿Cuáles fueron las consecuencias de la Ilustración?

El surgimiento de distintas ideas que rompieron dogmas y esas creencias y buscaron promover la razón y el saber como balizas del progreso humano.

Rejilla de respuestas

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
ⓐ	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ⓑ	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ⓒ	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ⓓ	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



8 Felipe ha vivido siempre en una montaña de clima muy frío. Él recuerda que cuando era pequeño hacía mucho frío, había mucha neblina y muchos tipos de plantas y animales silvestres. Ahora no hace tanto frío, y ya casi no quedan animales. ¿Cuál podría ser una causa de la desaparición de algunos animales?

- a Los vecinos cazaron sin control a los animales.
- b Los vecinos no conocían las costumbres de los animales.
- c Los vecinos protegieron a las crías de los animales.
- d Los vecinos no alimentaron a los animales.

9 Un estudiante de grado décimo decidió hacerse un peinado de moda que nadie más de su colegio tiene. La coordinadora del colegio le dijo que no lo dejaba asistir a clase si no se cambiaba el peinado. El papá del estudiante dice que a su hijo le están violando el derecho al libre desarrollo de la personalidad. Teniendo en cuenta la Constitución, lo que dice el papá es:

- a Equivocado, porque todos los estudiantes deben peinarse de la misma forma.
- b Correcto, porque solo los estudiantes de bachillerato tienen derecho al desarrollo de la personalidad.
- c Equivocado, porque la coordinadora tiene derecho a decidir el peinado de todos los estudiantes.
- d Correcto, porque todas las personas en Colombia tienen derecho a decidir cómo peinarse y cómo arreglarse.

Rejilla de respuestas

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
a	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
b	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
c	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
d	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>

