

1 Busca en la sopa de letras palabras que contengan la sílaba inversa el.

- Misoel
- Miel
- Piel
- Samuel
- Leonel

a	e	i	r	l	e	
m	i	s	a	f		
e	f	i	l	e	l	
o	o	r	r	m	n	a
i	o	e	a	i	o	e
a	i	r	f	l	e	a
s	a	m	u	e	l	i



COMBINACIONES

BR



Bruja



Liebre

br

BRA

BRE

BRI

BRO

BRU

LA CABRA BRUNILDA

Brandy tiene una cabra que se llama Brunilda.

La cabra Brunilda no salta ni brinca.

Pues su pata quebró y su brinco perdió.

¡Pobre mi cabra mi cabra cabrita, se lamenta su pata tan gorda que ayer al cerco metió!

No importa Brunilda, vamos al doctor. Con la ave brisa te sentirás mejor y verás que brincarás más alto hasta llegar al sol.

Austin se aleja con Brunilda por el verde campo.





1 Marca con una x la respuesta correcta.

• La cabra se llama:

a. Bruno.

c. Bronco.

b. Brenda.

d. Brunilda.

• La cabra no salta porque:

a. Es muy linda.

c. Se fue de viaje.

b. Su pata se quebró.

d. Está en el campo.

2 Escribe palabras de la lectura anterior que tengan Br.

brandy cabra brinca quebró brinca
sobre brinita brincaros

Rodea de rojo las palabras que llevan Br.

Alumbrar

Árbol

Brecha

Barco

Cable

Sable

Cubrir

Abrigo

Camino

Hombre

RAFAEL POMBO

Comprensión
LECTORA

Poeta nacido en Santa Fe de Bogotá, Colombia, en 1883. En sus Cuentos pintados y Cuentos morales para niños formales, crea y recrea historias en verso que sobresalen, dentro de la literatura infantil hispanoamericana del siglo XIX, por su humorismo, desenfado e imaginación. Pombo es no sólo el gran clásico de las letras colombianas para la niñez, sino uno de los grandes iniciadores de esta modalidad literaria en la región. Falleció en Santa Fe de Bogotá, en 1912.



"Rafael Pombo era un hombre de una cultura amplia y universal. Fue poeta romántico, escritor del amor y la naturaleza, pensador, traductor y fabulista. Era aficionado a la música y a las artes plásticas. Era además un incansable lector, y los libros de su biblioteca estaban llenos de notas y observaciones. Todo este refinamiento cultural se mezcla con un gusto y conocimiento profundo de la música popular. Esta fusión entre lo culto y lo popular se refleja en muchas de sus poesías."

COLOREA



Para iniciar nuestro viaje por las obras de Rafael Pombo trabajaremos con las recopilaciones de relatos breves en verso: Cuentos pintados para niños del año 1867

PREPARANDO 1

1 ¿Recuerdas las partes de un cuento?, Marca la respuesta correcta:

- Inicio, preguntas y respuestas
- Comienzo, problema y solución
- Inicio, nudo y desenlace

2 Crea un pequeño cuento con tu animal favorito:

Mis pollitas

Habia una vez un pollito en su cascarón duerme en su colchón el pollo come mucha cebada por eso la barriga la tiene hinchada. pollito no comas tanto que te pones malito y no das ni un salto.

