

# CUADRO COMPARATIVO Y TEXTO

por la indiferencia del mundo. Se dice incluso que una ninfa de gran belleza llamada Eco murió a causa de tal desinterés. Fue en ese momento que Némesis, la diosa que combate todos los excesos, decidió vengarse a las víctimas de ese desamor. Un día de calor muy agobiante, forzó al hermoso Narciso, que estaba transpirando y sediento, a pasar junto a una fuente de aguas cristalinas. Apenas el joven inclinó su cabeza sobre el agua fresca para beber, descubrió su reflejo y se enamoró perdidamente de su propia imagen. Aturdido, el joven pretendió acercarse aún más a su reflejo, pero perdió el equilibrio, cayó en la fuente y murió ahogado. Cuentan que de su cuerpo nació una flor muy hermosa, que todavía lleva su nombre.

Historia de la mitología griega. Versión de Beatriz Fernández y Alicia Stacco.

107

Responde:

¿Qué características del mito se ven reflejadas en el texto que acabas de leer?

Así como hay mitos que explican el origen del mundo, este mito habla sobre la falta de empatía con otros, y el egocentrismo excesivo donde, Narciso al verse generó un fanatismo por su belleza y esto lo llevó a su muerte.

Scribe

"Nadie se baña 2 veces en el mismo río"  
-Heráclito-

- Cuando Heráclito dijo esto, quería decir que todo cambia y nada permanece igual que la tierra en el tiempo. Con el tiempo ya sea grande o pequeño, cuando el río fluye cuando dijo "Nadie se baña en el mismo río", no se refiere a que solamente el agua del río fluye también, las personas se modifican con el tiempo y nadie vuelve a ser el mismo.
- Y como tanto el río y la persona con el tiempo cambian, nadie se baña 2 veces en el mismo río.
- Nadie vuelve a ser lo mismo tal cual o en mal cambio.

¿Cómo te imaginas a Narciso? Realiza una descripción de él tomando en cuenta lo descrito en el mito.

Alto, de cabello negro, ojos azules, la piel blanca como la nieve, con pestañas muy largas, con rayos finos en la cara, labios muy rojos, de cuerpo normal, con manos delicadas (etc).

Haz una lista de los personajes que se mencionan en el relato y determina que atributos humanos, tanto en su apariencia física como en sus emociones, poseen. Luego, identifica sus cualidades fantásticas.

Personaje	Atributos	Cualidades fantásticas
Tiresias	Adivino	podría lo que ocurriría.
Eco	su gran belleza	una hermosa ninfa
Némesis	Diosa	la que combate todos los excesos
Narciso	Belleza	la belleza en exceso.

**COSMOS Y ARJÉ: PROBLEMAS DEL PENSAMIENTO GRIEGO PRESOCRÁTICO**

La sociedad prefilosófica griega se caracteriza por ser una sociedad agrícola y guerrera, con dos clases bien diferenciadas: la nobleza y el pueblo. Para el paso a la etapa filosófica posterior cobrará una importancia definitiva el auge del comercio: aparece la moneda y los viajes traen consigo nuevos conocimientos técnicos y geográficos. Ello lleva a que la interpretación del universo y de la conciencia humana se asienten sobre bases distintas (racionales), con una crítica a la sabiduría "popular" y a las explicaciones míticas.