



1 Completa el siguiente esquema grafico sobre el arte rupestre.

¿Qué significado de arte?

comprendi los años y 8000 a.C el hombre caba a la pesca en ese



¿Qué materiales usaban para representar estas pinturas?

los materiales que usaban son carbon vegetal y diferentes colores agua grasas de animales grabado

¿Qué escenas representan?

se veo dos cazadores cazando un ciervo o un animal y un agricultor y en el fondo como un casa y bonito

¿Qué significado de los siguientes conceptos:

grabado sobre piedra roca en especial los periodo prehistorico neolitico

la ideografía que consiste en dibujar los que han de explicarse con palabras

colorante que se encuentra en las células vivas la melina es un pigmento aceite y agua

2 Analiza el siguiente fragmento

En las investigaciones llevadas a cabo por Fernando Urbina Rangel en el curso medio del río Cauca, se pudo constatar que los actuales indígenas U'ikoto interpretan los petroglifos, presentes en esta región desde tiempos inmemoriales, como representaciones y registro de sus mitos ancestrales. El mito de «La serpiente ancestral» narra, entre otras versiones, cómo los hombres nacieron en el vientre de una gran serpiente, la Anaconda Ancestral. Esta Canoa-culebra ascendía desde el mar creando los ríos y dando origen a los hombres al segmentarse su cuerpo.

1. ¿Qué conexión crees que existió entre el arte y el misticismo indígena en Colombia?

La conexión que creo que existio entre el arte y el misticismo indígena es que desde el comienzo de los tiempos siempre a existido la religion y lo uno lleva a lo otro

2. ¿Representaban estas figuras una manera de culto? ¿Cómo parte de filosofía de vida y creencias? ¿Por qué?

Si representaban un culto a diferentes cosas como la fertilidad

3 Completa el siguiente cuadro comparativo con las características más importantes de las diferentes manifestaciones artísticas estudiadas

Edad Antigua	Edad Media	Edad Moderna
<ul style="list-style-type: none"> <li>• las primeras pinturas (hecho en cuevas)</li> <li>• los hombres de la prehistoria pintaban principalmente animales como caballos, bisontes o mamuts</li> <li>• utilizaban carbon vegetal pigmento a base de hierro y algunos óxidos utilizaban sangre y case. marcada una mezcla con grasa animal</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Arte románico siglo XI-XII Cruz latina escuela de media edad</li> <li>• Arte gótico siglo XIII-XV arco apuntado</li> <li>• Arte neogótico siglo XVII-VIII estilo visperano</li> <li>• Arte asturiano siglo IX mundo clasico</li> <li>• Arte mozárabe siglo IX-X</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pintura rococo</li> <li>• Arquitectura rococo</li> <li>• Pintura clasicista</li> <li>• Arquitectura y escultura clasicista</li> <li>• clasicismo</li> <li>• Arquitectura barroca</li> <li>• Siglo VIII y primera mitad del siglo XVIII</li> <li>• Barroca, clasicismo</li> <li>• Pintura del arte renacimiento</li> </ul>

2 Lee el siguiente texto, analiza y responde

Q	W	A	Z	A	E	D	F	R	B	N	A	C	
C	X	Z	A	Z	R	M	J	U	T	F	R	N	
F	N	C	X	D	S	T	Q	W	E	F	Q	T	
D	O	U	I	O	P	H	E	M	H	I	U	F	
A	I	R	F	V	Q	T	Y	H	B	L	I	Y	
N	C	N	B	V	C	D	R	D	X	O	T	N	
Z	P	E	Z	T	E	T	L	C	A	Z	E	O	
A	E	X	Z	W	D	E	C	N	O	C	I		
Q	C	B	V	C	X	D	I	E	D	F	T	C	
M	R	J	H	B	N	S	Q	F	D	I	U	O	
Z	E	Q	A	Z	U	Z	X	C	D	A	R	M	
A	R	P	M	N	M	X	C	E	D	F	R	A	E

- ✓ Estética
- ✓ Emoción
- ✓ Arte
- ✓ Música
- ✓ Danza
- ✓ Arquitectura
- ✓ Percepción
- ✓ Filosofía