



1 Completa el siguiente esquema gráfico sobre el arte rupestre.

¿Cuál es el significado de arte rupestre?

Se llama arte rupestre a los bocetos o dibujos Prehistóricos que han sido pintados hace 40.000 años



¿Qué materiales usaban para representar estas pinturas?

Los colores llamados Pigmentos eran de origen vegetal y se usaban para ello.

¿Qué tipo de escenas representan?

En su mayoría eran animales salvajes y líneas. También se veía muchas veces que estaban cazando animales.

2 Investiga el significado de los siguientes conceptos:

Petroglifo: Dibujado sobre Piedra o roca en especial los del periodo Prehistórico neolítico.

Pictografía: Representación de objetos mediante Pictogramas

Pigmento: Los Pigmentos naturales que utilizaron los artistas Prehistóricos.

Completa el siguiente cuadro comparativo con las características más importantes de las diferentes manifestaciones artísticas estudiadas

Edad Antigua	Edad Media	Edad Moderna
<ul style="list-style-type: none">• invención de la escritura• Comercio de larga distancia• Primer gran persecución a los cristianos• Aparición del estado• Caída del imperio Romano	<ul style="list-style-type: none">• Invención de la imprenta• Descubrimiento de América.• Reforma de Lutero.	<ul style="list-style-type: none">• Revolución Francesa• Revolución Industrial

2 Lee el siguiente texto, analiza y responde

Q	W	A	S	E	D	F	R	B	N	A	C
C	X	Z	A	S	M	J	U	T	F	R	N
F	N	C	X	D	S	T	Q	W	E	T	T
D	O	U	I	O	P	H	M	H	L	U	F
A	I	R	F	V	G	T	Y	H	B	L	Y
N	C	N	B	V	C	D	R	D	X	O	T
Z	P	E	S	T	E	T	I	C	A	S	E
A	E	X	Z	S	W	D	E	C	N	O	C
G	C	B	V	C	X	D	I	E	D	T	T
M	R	J	H	B	N	S	G	F	D	I	U
S	E	Q	A	Z	U	Z	X	C	D	A	R
A	R	P	M	N	M	X	C	E	D	F	R

Estética ✓

Emoción ✓

Arte ✓

Música ✓

Danza ✓

Arquitectura

Percepción

Filosofía ✓

Estética: Disciplina filosófica que estudia las condiciones de lo bello en el arte y en la naturaleza.

Emoción: Sentimiento muy intenso de alegría o tristeza producido por un hecho, una idea, un recuerdo etc.

Arte: Conjunto de obras que resultan de esta actividad, así como las diferentes tendencias o estilos de las mismas.

Música: Arte de combinar los sonidos en una secuencia temporal atendiendo a las leyes de la armonía, la melodía y el ritmo, o de producirlos con instrumentos musicales.

Danza: Acción de bailar.

Arquitectura: Arte y técnica de diseñar, proyectar y construir edificios y espacios públicos.

Percepción: Primer conocimiento de una cosa por medio de las impresiones que comunican los sentidos.

Filosofía: Conjunto sistemático de los razonamientos expuestos por un pensador