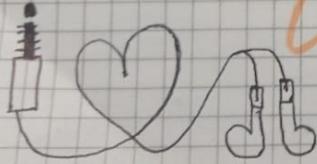


PRIMER



PERIODO



Musica.

# Piano

do # b Re	re # b mi	Fa # b sol	Sol # b la	la # b si	do # b re			
Do	Re	Mi	Fa	Sol	la	Si	do	re

Mi Fa Fa# Sol Sol# la la# si Do si

la sol# la si la si re# do# si la  
 fa# sol# la si la sol# la si la la sol# la si  
 la do# re do# si la la sol# fa# re mi fa#  
 la sol# fa# sol# la

Handwritten notes in green ink on the right margin.

Handwritten musical notation on a grid staff, showing notes and accidentals. The notes are arranged in six horizontal lines, each with five notes. The notes are:  $f\sharp$ ,  $Sol\sharp$ ,  $Sol$ ,  $f\sharp$ ,  $f\flat$ ;  $Re$ ,  $Do\sharp$ ,  $Do$ ,  $S\flat$ ,  $fa\sharp$ ;  $f\sharp$ ,  $f\flat$ ,  $M\sharp$ ,  $m$ ,  $Re\sharp$ ;  $S\sharp$ ,  $re$ ,  $la\sharp$ ,  $la$ ,  $Sol\sharp$ ;  $M\sharp$ ,  $re\sharp$ ,  $re$ ,  $do\sharp$ ,  $Do$ ;  $la$ ,  $Sol\sharp$ ,  $Sol$ ,  $f\sharp$ ,  $f\flat$ .

# LINEA DEL TIEMPO MUSICA.

Para el hombre primitivo había dos señales que daban la separación entre la vida y la muerte: el matrimonio y el entierro.

Prehistórica  
50000 ac - 5000 ac

El hombre primitivo necesitaba música de la naturaleza y su propia voz, la prendida a uñetas de huesos, volutas de cerámica y piedras para producir sonidos.

En mesopotamia la música era para monarcas, actos de guerra, ceremonias y fiestas.

Ciudad antigua  
5000 ac - 476

La música en Egipto era reservada para los sacerdotes. En la antigua Grecia los filósofos asociaban la música con la vida.

Los cristianos alaban a Dios por medio de cantos.

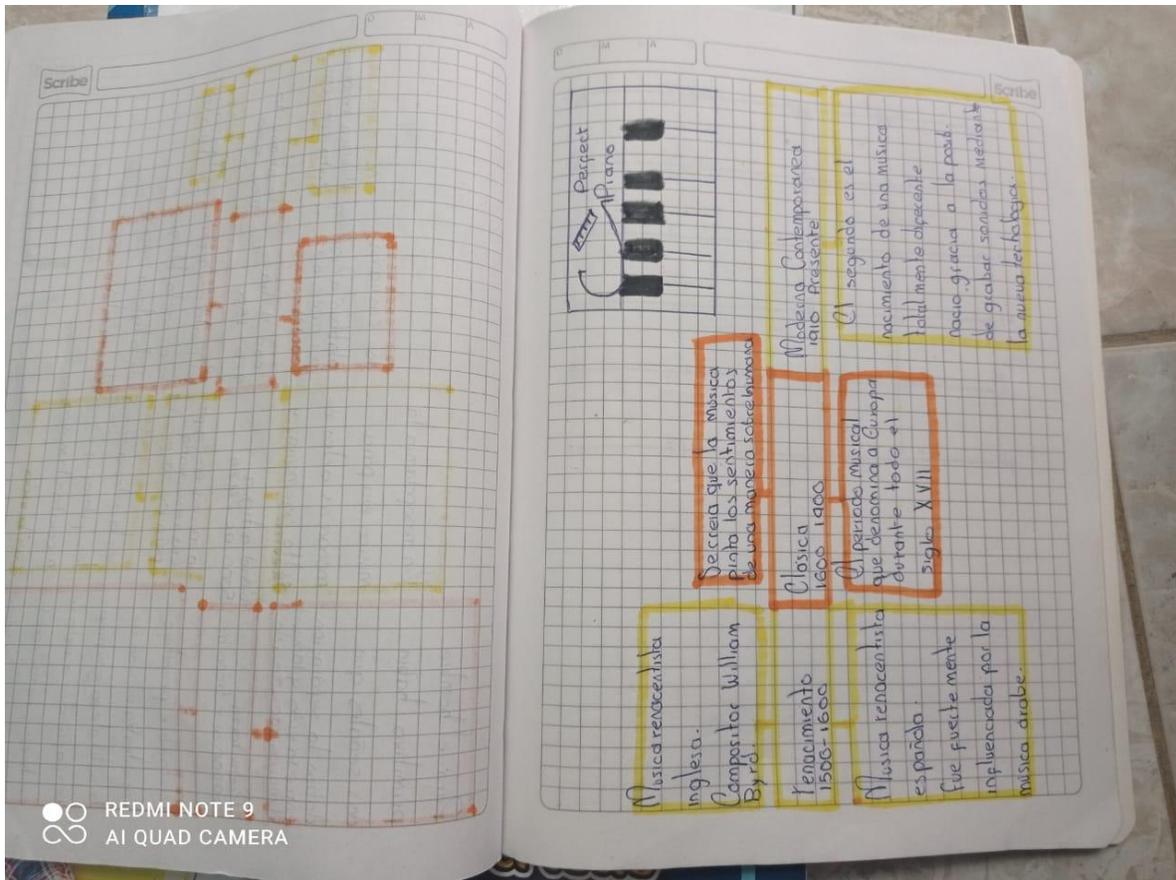
Ciudad Nueva  
476 - 1500

El canto gregoriano es un canto litúrgico de la Iglesia originado en el año 600.

Música renacentista  
1500 - 1600

Renacimiento  
1500 - 1600

Música italiana



Buenas tardes profe te envié mis apuntes.

Espero tu respuesta.

Gracias...