

LA IMPRENTA

Se refiere a un mecanismo capaz de reproducir textos e imágenes.
Principalmente operaba en base a dos planchas metálicas entre las cual se introducía el material e imprimido. Fue creada en el siglo XV y se fue mejorando con el tiempo.

ACADEMIAS

Su nombre fue legado de Academia, Propietario del mismo para que se convirtiera en un lugar de reunión de ciudadanos con connotaciones religiosas y civiles.

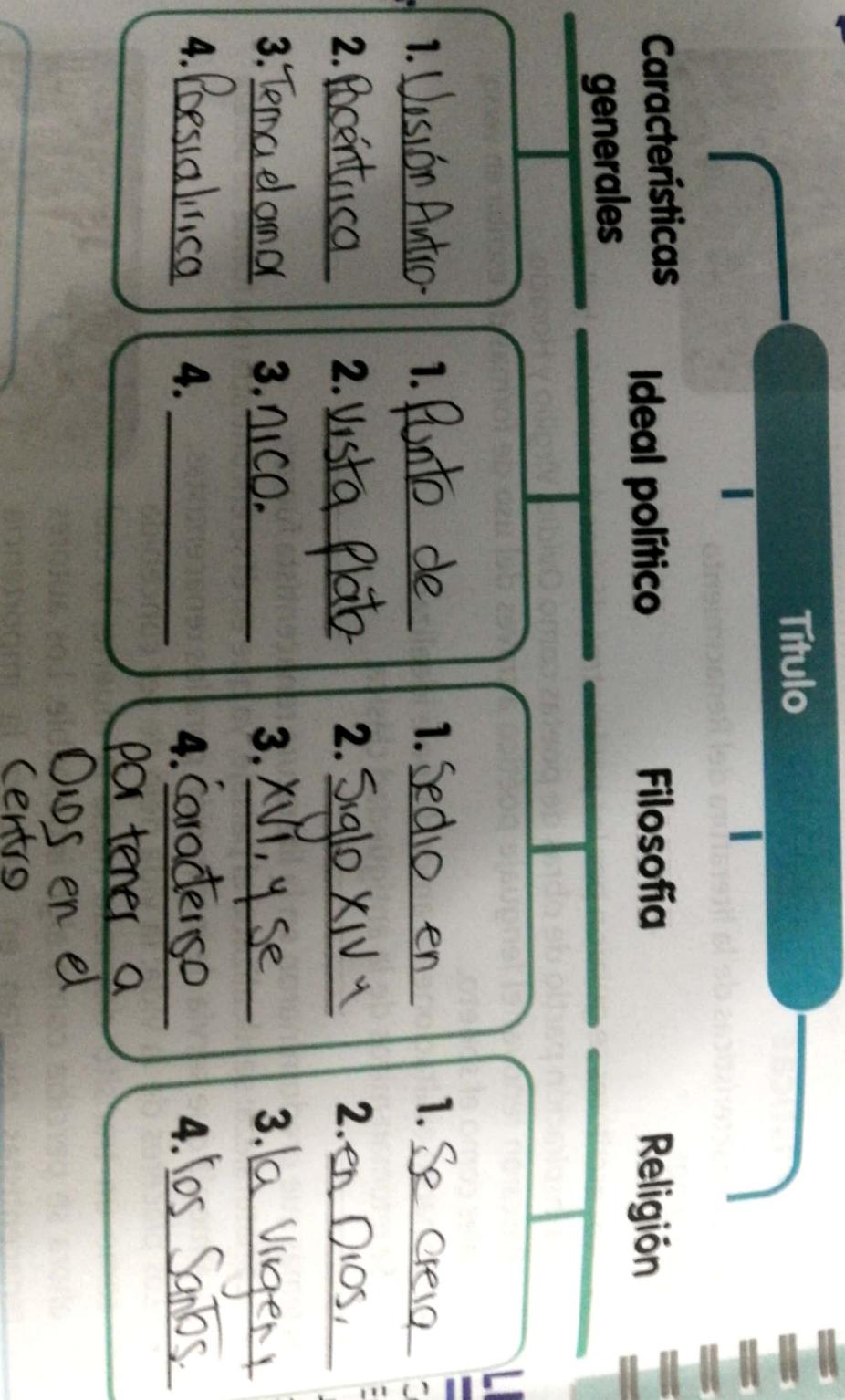
2 Según lo explicado en clase: ¿Qué rol desempeña la figura de Dios en el pensamiento humanista renacentista? Argumenta tu respuesta.

Mientras en la época renacentista se creyó que Dios era el epicentro de todo en el humanismo esto cambia y pone al ser humano en este rol.

4 Lee la siguiente frase concepción de ¿qué

«Recuerda dominación también Mica contrario, f cual fue el

3 Explique las características de la literatura renacentista a través del siguiente organizador gráfico.



LITERATU

Conocemos co
Europa y en lo
un término tr
deyorativo, p
recargado y
orden propi
/ evolución
sión del tr

Cara

4 Lee la siguiente frase y establece que tipo de relación se presenta entre lo dicho en ella y la concepción de ¿qué es renacimiento?

«Recuerda lo que dijo no sé quién: En Italia, en treinta años de dominación de los Borgia, hubo guerras matanzas, asesinatos... Pero también Miguel Ángel, Leonardo y El Renacimiento. En Suiza, por el contrario, fueron quinientos años de amor, democracia y paz. ¿Y cuál fue el resultado? ¡El reloj de cuco!»

Oscar Wilde

Pues el renacimiento fue un movimiento cultural, filosófico, y religioso donde se relaciona mucho lo que fue, guerras + Paz, Asesinatos = Amor y democracia fue un gran cambio