



y lo mismo su madre tampoco había
suscitado en ella amor por lo cual
la historia dice que ambos progenitores
supieron rechazar a Ares por su tendencia
agresiva.

Como consecuencia de las consideraciones
que mencionamos Ares no gozaba de
una fama positiva sino por el contrario
su figura normalmente suscitaba desconfianza
y recelo entre los griegos especialmente
porque su mano se encontraba detrás
de plagas y de epidemias entre otros
flagelos.

Lugares de culto

La disposición a la guerra que presentaban
las tribus de tracia (región ubicada al
suroeste de Europa en la península de
los balcanes) hizo que se tomara esta
zona como el hogar de Ares donde ~~incluso~~
~~se le adoraba~~ y también como

el principal centro en el cual se
llevo a cabo su culto y homenaje.

también Escrita (región euroasiática) fue un
lugar de culto y adoración de Ares donde
incluso se le adoraba a partir de la
forma de una espada mediante en la
cual se sacrificaban animales y humanos.

Dios Ares

- Ares es considerado como el Dios de la guerra aunque también su figura implica la materialización de la fuerza bruta y de la violencia es decir donde existían tumulto, batallas y confusión seguramente Ares se encontraba presente.

Ares fue el producto de la unión de Zeus y Hera y también tuvo una hermanastro con importante presencia en el panteón olímpico Atenea quien representaba lo opuesto a su hermanastro ya que Atenea suponía la meditación y la sabiduría en las cuestiones de guerra y batallas.

Según cuenta la leyenda Zeus no apreciaba demasiado a Ares a causa de justamente su sed de sangre e impronta violencia.