

CUIDADO DE LOS OJOS



El ojo debe protegerse de golpes y heridas, es frágil. Si tu doctor te recomienda el uso de anteojos, debes usarlos, para no perder visión. No debes usar gotas oftalmológicas si no te las recetaron. Leer con buena luz, no tocarse los ojos con las manos sucias

1 Relaciona correctamente:



Olfato

Vista

Permite percibir los olores

Sus órganos son los ojos

Permite percibir formas y colores

Su órgano es la nariz

A qué sentido pertenecen los siguientes cuidados?

No frotarse los ojos con las manos sucias  
Visitar al oftalmólogo

Evitar la gripe y los resfríos  
No introducir objetos extraños a la nariz

Cuidados de la vista

No frotarse los ojos con las manos sucias

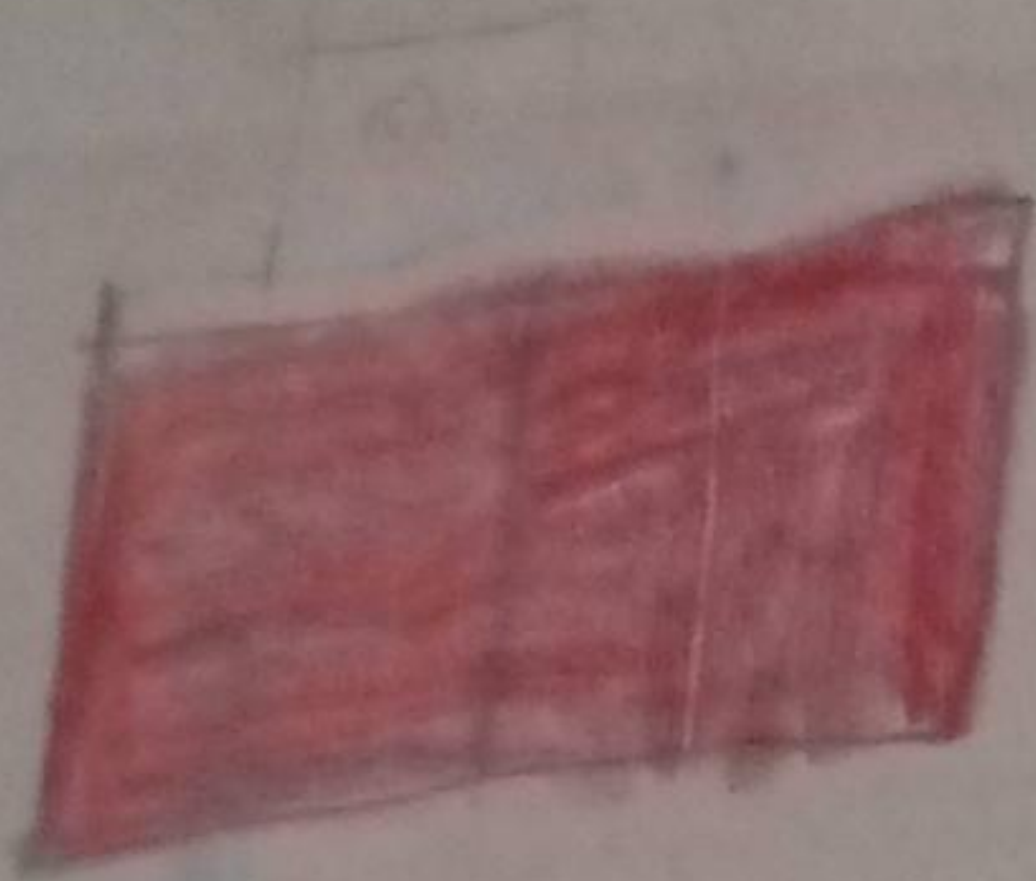
Cuidados del olfato

Evitar la gripe y los resfríos. No introducir objetos extraños a la nariz



1 Realiza un dibujo de algo que te gusta y percibes con la vista, y algo que percibes con el olfato.

Con la vista puedo percibir



Con el olfato puedo percibir



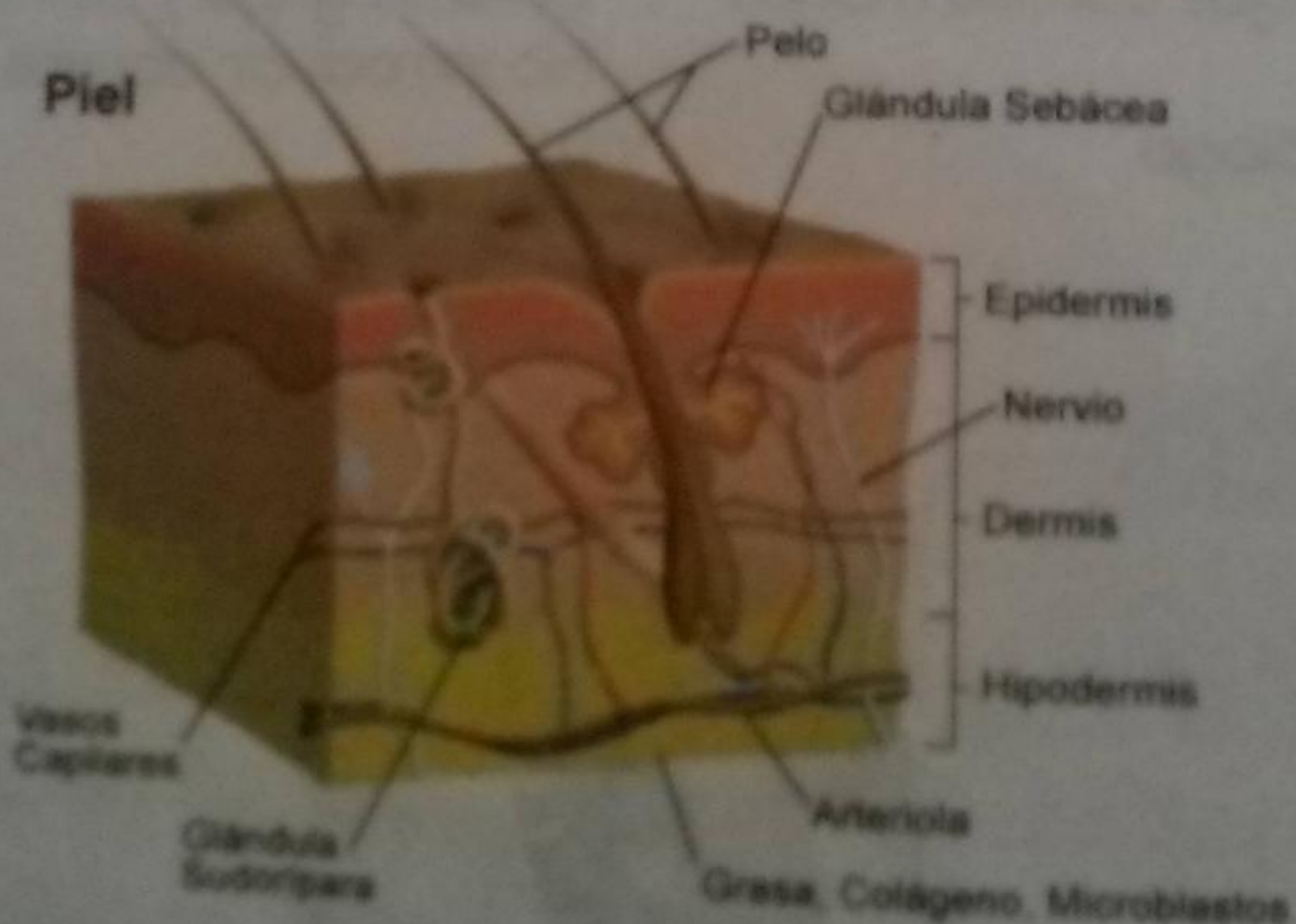
## SENTIDO DEL TACTO

### » Órgano

La piel es el órgano del sentido del tacto, la cual cubre todo nuestro cuerpo.

### » Función

Nos permite percibir todo aquello que tocamos, así sabemos de la textura, dureza, suavidad y temperatura de los objetos.



- 1- Pabellón
- 2- Conducto auditivo externo
- 3- Membrana timpánica

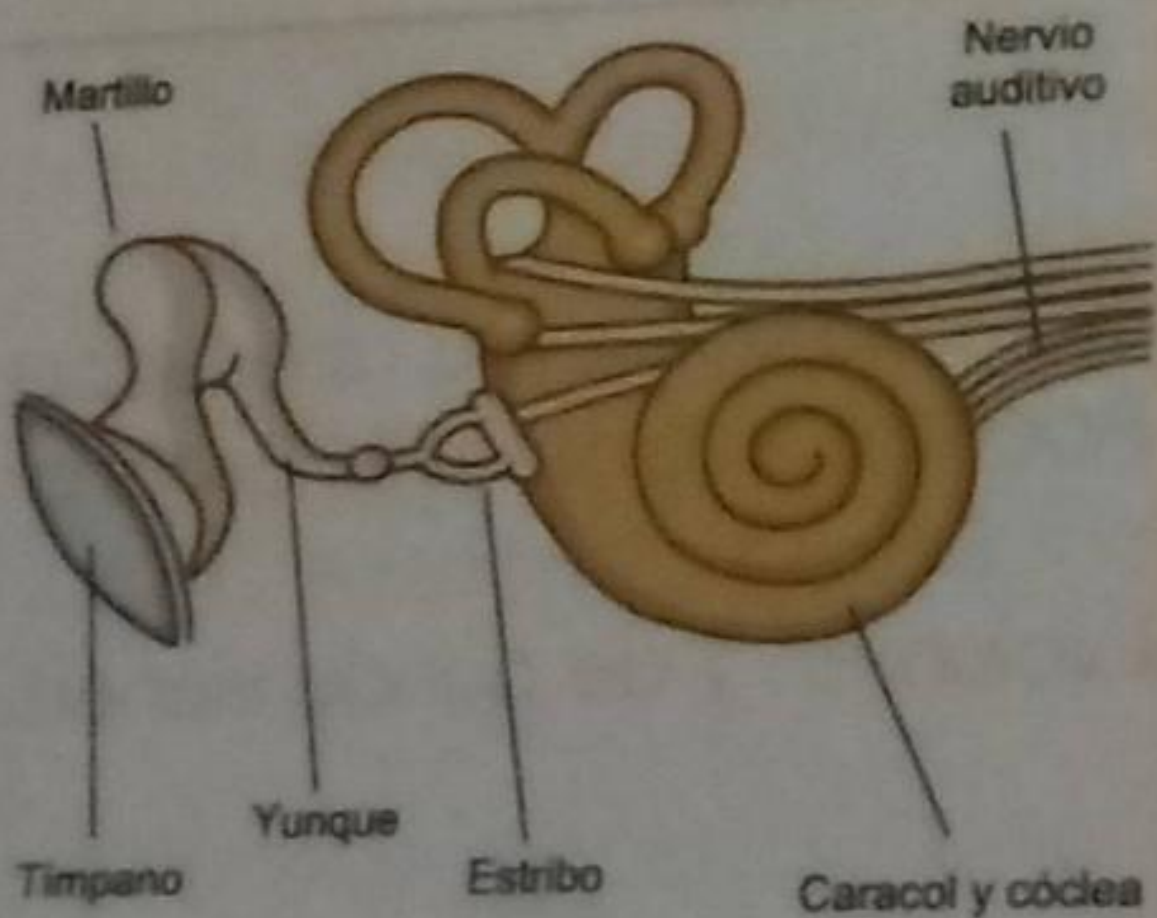
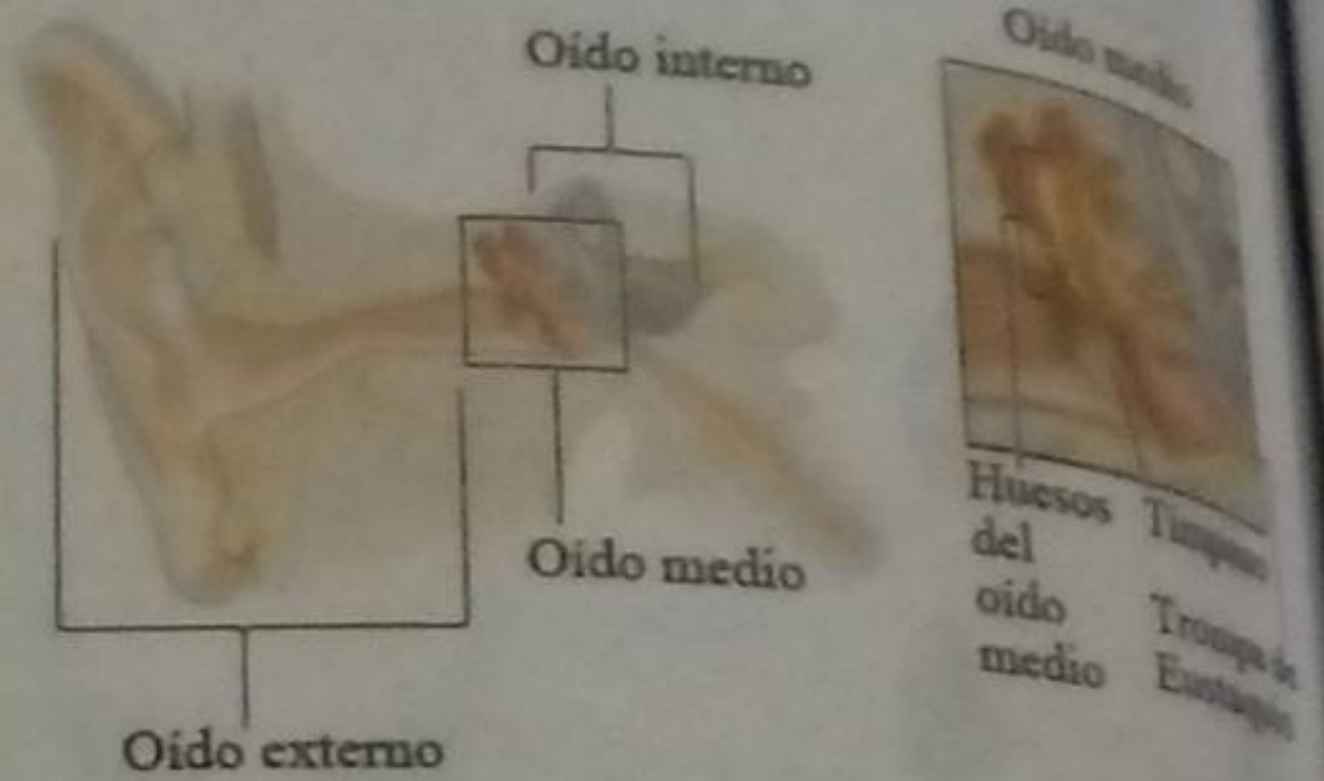


### » Oído externo formado por :

- Pabellón de la oreja
- Conducto auditivo externo: acumula cerumen y cuenta con unos pelillos para evitar que entre polvo e insectos
- Tímpano : membrana que recoge la vibración de las ondas sonoras

### » Oído medio :

-Está formado por la cadena de huesecillos:  
El martillo, el yunque, el lenticular y el estribo. Estas transmiten vibraciones.



### » Oído interno: en este se encuentran

- El caracol: percibe el sonido.
- Nervio auditivo: transmite la información del sonido al cerebro
- Laberinto: controla el equilibrio



1 Completa con las siguientes palabras:

temperatura, textura - tacto

El sentido del tacto nos informa acerca de la temperatura, dureza, suavidad y textura de los objetos.