



Lee el texto y responde las preguntas.
Si el texto es erróneo o incoherente, indica la parte que lo es.

Cartas del lector: ¡Qué pesadilla!

¡Ay! Hoy he despertado con una pesadilla todavía en mi mente: he soñado que tenía 30 años y vivía con mis "papis" (¡horror!), y que mi sueldo era de 500.000 pesos (¡barbaridad!). Menos mal que sólo podía ser un sueño porque esto en Colombia no pasa! En mi sueño buscaba un apartamento para arrendar y me pedían 2.000.000 pesos de arriendo, 2.000.000 de pesos de depósito por si algo se dañaba. Pero, ¿qué cosas. La diversión es un elemento básico para el ser humano. Pero lo peor fue cuando llamé al teléfono de una "agencia" y me pidieron 2 millones para que el propietario me mostrase el "apartamento de mis sueños" de 100 metros cuadrados por reformar y sin agua. ¡Qué descanso al despertar y saber que había sido una pesadilla!

Adaptación del texto de Elisabeth Manuel, Barcelona, La Vanguardia, 1998.

2 Lee el siguiente texto y responde las preguntas.

Antología

En clase de literatura el profesor nos preguntó si nos gustaba coleccionar algo. Con la mano levantada contesté, desde su pupitre, que él colecciona libros. Él nos platicó que ella tiene un baúl en el que guarda piedritas de todos los lugares que ha conocido con su familia, y André colecciona plumillas para guitarra y encanta tocar este instrumento. Así, uno a uno, fuimos compartiendo con nuestros compañeros aquellas cosas que nos gustan y que hemos decidido coleccionar.

Al finalizar, el maestro nos propuso coleccionar poemas y nos dijo que podíamos hacer por medio de una antología que, en contexto literario, selecciona de textos o poemas de uno o varios autores. A todos nos pareció una excelente idea y quedamos en llevar nuestro poema favorito para la siguiente clase.

Texto: Ingrid Isenhardt



Una vez que los alumnos han leído el proyecto de la antología...

- a. Establecer los criterios de selección de la época, etc.).
- b. Leer los poemas seleccionados.
- c. Seleccionar los poemas que más les gusten.

Cada poema que...

- a. Los datos de los autores.
- b. La poesía en sí.
- c. El nombre del autor.

En un texto se describen las características de un personaje...

- a. Introducir el tema.
- b. Presentar el personaje.
- c. Desarrollar la trama.

El prólogo...

- a. Un texto que introduce el tema.
- b. Un texto que presenta al autor.
- c. Un texto que desarrolla la trama.

la oración inada

e: he soñado que
de 500.000 pesetas
sto en Colombia
me pedían 1.200
dañaba. Hay que
ano. Pero lo per
lieron 240.000
sueños": 40
r y sentir que

Vanguardia, 12

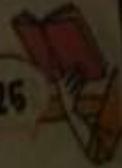
nar algo. Vici
historietas de
los lugares
arra, ya que
o con nues
eccionar.
o que est
rario, es
pareció
quiente
nández. C

- 3 Una vez que los alumnos tengan los poemas, ¿qué deben hacer para iniciar su proyecto de la antología?
- a. Establecer los criterios para la elaboración de la antología (autores, tema, época, etc.).
 - b. Leer los poemas que encontraron y compartirlos con los compañeros.
 - c. Seleccionar los poemas, transcribirlos e ilustrarlos.

- 4 Cada poema que se incluya en la antología debe contener:
- a. Los datos del libro de donde se obtuvo.
 - b. La portada del libro de donde se obtuvo.
 - c. El nombre de quien eligió el poema

- 5 Es un texto breve que se encuentra al principio de una antología. Sirve para exponer las razones por las que se recopilaron las obras y para hablar de las características de los textos y los autores.
- a. Introducción.
 - b. Prólogo.
 - c. Entrada.

- 6 El prólogo es:
- a. Un texto científico.
 - b. Un texto narrativo.
 - c. Un texto expositivo.





SEMANA 5

1 UNIDAD

Apartir de tus conocimientos y de la lógica, relaciona las preguntas de la izquierda con la respuesta correspondiente que aparece a la derecha.

- ¿Qué es un calafate? A
- ¿Cuál es el primer poeta castellano de nombre conocido? B
- ¿A qué clase de mamíferos pertenece el conejo? C
- ¿Qué vegetal (masculino) tiene en su nombre las cinco vocales? D
- ¿Qué río español se esconde en parte de su curso? E
- ¿Cuál es el alimento de mayor consumo en el mundo? F
- ¿Qué es un minarete? G
- ¿Cuál es la planta que echa la fruta lejos de la flor? H
- ¿Qué gas se produce en la combustión? I
- ¿Cómo se llaman las células del tejido nervioso? J

- B Es la torre de una mezquita
- D El escarabajo
- C A los roedores
- J Neuronas
- I El carbón
- A El maíz
- G Gonzalo de Berceo (comienzo del siglo XIII)
- H Un carpintero de barcos
- F El arroz
- E El Quetzaco