

ya debe ser demasiado tarde.
Yo era un grumete en un barco a la deriva
y en esas noches quietas aprendí a tocar la
armónica y me hice un hombre.

Luis Mateo Díaz
«En el mar», en *Relatos sobre el mar*, Páginas de
Espuma

MARINERO.—Lo llenaré de puntillas borda-
das.
Doncella.—Si mi madre me deja.

Federico García Lorta
«La doncella, el marinero y el estudiante», en *Teatro
breve*, Aguilar

1 ¿Son literarios los textos 1, 2 y 3? Justifica tu respuesta.

en estos 3 textos nos encontramos los géneros literarios
acompañados por la narrativa y todo lo que los
complementa

2 Relaciona mediante flechas cada texto con el género al que pertenece.

TEXTO 1

TEXTO 2

TEXTO 3

NARRATIVA

DRAMA

LÍRICA

3 Lee el texto narrativo y responde:

a) ¿Quién es el narrador de la historia? ¿Qué personajes intervienen?
el grumete

b) ¿Qué sucesos nos cuenta?

nos cuenta un poco de su matricación de 30
experiencia en el barco

4 ¿A qué subgénero pertenece el texto?

Subgénero narrativo

5 ¿Qué sentimientos expresa el texto lírico?

tristeza o de pronto felicidad por que el
narrador es el mismo personaje

6 Lee el texto dramático e indica:

a) ¿Qué personajes dialogan?

en el dramático dialogan el marinero y
la doncella y el estudiante

b) ¿Qué relación tienen entre sí los personajes?

para mi según leyendo el texto pueden ser
mejores amigos o posible mente nuevos

