

Cosmos y arjé: problemas del pensamiento griego presocrático

Las escuelas y pensadores presocráticos

El término griego arjé se traduce al castellano como principio. Este concepto tiene mucha importancia en la filosofía presocrática, puesto que una de las más importantes preocupaciones de los primeros filósofos fue la investigación del arjé o elemento del que se componen todas las cosas. Como habitualmente se señala, los presocráticos concebían el arjé al menos con las siguientes características: principio temporal; realidad situada en el principio de los tiempos, a partir de la cual se generó todo lo existente; constitutivo último de lo real; elemento que se encuentra en todas las cosas, por tanto, común a todas ellas.

La primera etapa de la filosofía se desarrolla entre los inicios del siglo VI y la mitad del siglo V a. C. Los filósofos de este período reciben el nombre de "presocráticos", no sólo porque preceden a Sócrates sino también porque su problemática filosófica es distinta a la de sus sucesores, los sofistas y Sócrates.

La "escuela de Mileto", integrada por: Tales, Anaximandro y Anaxímenes

Fue una escuela filosófica fundada en el siglo VI a. C. Introdujo nuevos puntos de vista contrarios a las opiniones prevaletentes de la época sobre cómo estaba organizado el mundo: mientras que estas daban a la voluntad de dioses antropomórficos la responsabilidad sobre los fenómenos naturales, los milesios presentaron una visión de la naturaleza en términos de entidades metodológicamente observables, con lo que puede considerarse a la suya la primera filosofía científica.

La "escuela Pitagórica", integrada por: Pitágoras de Samos y sus discípulos (los matemáticos informados solo de lo fundamental de la doctrina y los matemáticos, más centrados en aspectos científicos)

Los propósitos básicos de los primeros pitagóricos eran la contemplación (theoria) del universo como kosmos. Pitágoras fue sin duda alguna uno de los filósofos más importantes, dentro de la propia, valga la redundancia, filosofía griega, cuyas doctrinas influyeron sobre manera en uno de nuestros protagonistas más habituales, Platón. Nacido en la isla de Samos, aproximadamente en el año 582 a. C., fue instruido bajo las doctrinas diversas de personajes tan importantes como Anaximandro o Tales de Mileto.

La "escuela de Elea", integrada por: Parménides, Zenón (ambos eleáticos) y Meliso de Samos.

El ser es una duración ilimitada y, por tanto, infinita en el tiempo, en oposición al Ser finito y eterno (Todo a la vez) de Parménides: «así como el ser es siempre de magnitud infinita». -El ser incorpóreo: «Si el Ser es, es preciso que sea uno, siendo uno, es preciso que no tenga cuerpo, porque si tuviera espesor, tendría partes y no sería uno». Meliso es el único presocrático en el que aparece explícitamente lo incorpóreo, aunque idéntico a la verdadera realidad del mundo.

Según los eleáticos, el universo es en esencia una unidad inmutable, que, siendo infinita en tiempo y espacio, está más allá de la cognición proporcionada por los sentidos humanos.



Los primeros filósofos trataron de dar con el elemento esencial que componía el Universo y todas las cosas : el arché

MONISTAS

TALES DE MILETO
Θαλής ο Μιλήσιος



EL AGUA la sustancia primordial que compone el Universo (arché) es fuente de vida, sustento de alimentación para todo ser vivo y lugar sobre el que se encuentra la Tierra

PARMÉNIDES
Παρμενίδης



EL SER la sustancia primordial que compone el Universo (arché) es un elemento inmutable, único e inmóvil, eterno y compacto, se relaciona con la perfección de la forma esférica

HERÁCLITO
Ηράκλειτος



EL FUEGO la sustancia primordial que compone el Universo (arché) es metáfora para reflejar el constante cambio, como la llama que no se apaga pero que se mueve

ANAXIMANDRO
Αναξίμανδρος



LO APEIRON la sustancia primordial que compone el Universo (arché) es lo ilimitado, lo infinito, una sustancia elemental sin forma e imposible de definir, pero que supone el principio de todas las cosas

PITÁGORAS
Πυθαγόρας



LOS NÚMEROS la sustancia primordial que compone el Universo (arché) es entendiendo los números como algo real, no creado por el cerebro humano, se plantea que éstos son la esencia de las cosas

ANAXÍMENES
Αναξίμενης



EL AIRE la sustancia primordial que compone el Universo (arché) es la sustancia esencial que se transforma en todo lo demás mediante los procesos de rarefacción y condensación

DEMÓCRITO
Δημόκριτος



LOS ÁTOMOS la sustancia primordial que compone el Universo (arché) es tanto Demócrito como Leucipo fueron los primeros en defender la existencia de átomos, elementos no divisibles que construyen todo

PLURALISTAS

EMPÉDOCLES
Εμπεδοκλής



EL AGUA, EL FUEGO, LA TIERRA Y EL AIRE las sustancias primordiales que componen el Universo (arché) son

ANAXÁGORAS
Αναξαγόρας



SEMILLAS las sustancias primordiales que componen el Universo (arché) son una infinidad de elementos, componentes que son semillas y que tienen cualidades diferentes, pero que se juntan para formar todo



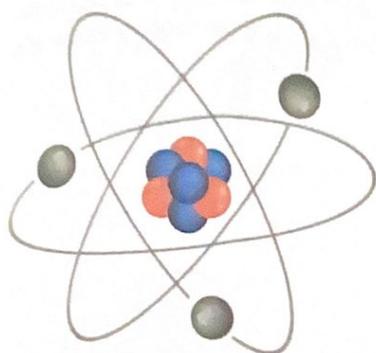
1 ¿Quién dirías que planteó una mejor teoría sobre la naturaleza del Universo? Justifica.

Podría que sería la teoría de Tales de Mileto el agua ya que si pensamos casi todo está conformado por agua la tierra un 70% es agua aunque la de Empédocles también no habla sobre el agua el fuego la tierra y aire

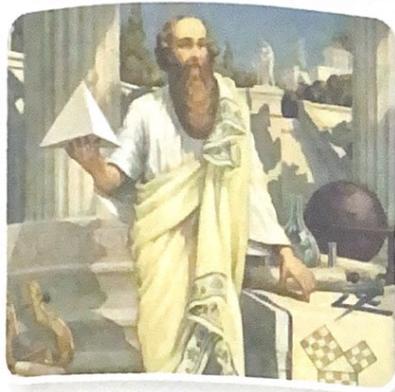
Las siguientes imágenes corresponden a las propuestas de arjé de algunas de las primeras escuelas filosóficas. Observa atentamente las imágenes y escribe lo que ves en cada una de ellas.



En esta imagen yo veo los 4 elementos principales por los cuales está conformado todo a nuestro alrededor. La tierra agua aire y fuego y estos elementos conforman la naturaleza.



En esta imagen yo veo un átomo la cual está conformado por electrones energía negativa protones energía positiva neutrones. O sea su carga es neutral y esto de los átomos no lo explico demostro en una de sus teorías.



En esta imagen yo veo a Pitágoras uno de los filósofos más reconocidos en su época ya que él fundó una escuela de las más importantes. Los propósitos importantes era la enseñanza de la teoría del universo.



En esta imagen creo que nos trata a hablar sobre el espíritu y el alma la cual se enseñó en la escuela de él. Lo que decía es que el ser es una duración ilimitada y por tanto infinita en el tiempo.