

PRIMER

PERIODO

Musica 9º

do	re	fa	sol	la	do
#	#	#	#	#	#
b	b	b	b	b	b
re	mi	sol	la	si	re

do re mi fa sol la si do

El tritono

El origen del tritono

Es el sonido diabólico de aire contención, se remonta en la historia a la edad media la iglesia sostenía que lo idea de que el diablo se colocaba en la música a través de un intervalo musical llamado de cuarta aumentada o disminuida.

¿por qué pensaban que era la música del diablo?

Se identificaba a tritono como la nota del diablo por la gran tensión que genera. En otras palabras no es un sonido agradable sino más bien de tensión, mucho canto, y en aquel tiempo la gente se asustaba cuando oía algo con estas características. Vale pensar que en aquel momento se entendía que el arte tanto en la música como en la pintura debía representar todo lo divino y lo bello.

Tritono

4-7

Tarea

El tritono ocurre naturalmente en la escala mayor como el intervalo formado entre el cuarto y séptimo grado de la escala mayor.

La escala menor tiene una presentación diferente (ascendente y descendente).

Escala Do Mayor

Do re mi fa sol la si do

Escala de Re Mayor

re mi fa[#] sol la si do[#] re

Escala de Mi

Mi fa[#] sol[#] la si do[#] re[#] Mi

Escala de Fa

Fa sol la si^{bemol} do re mi fa

Escala de Sol

Sol la si do re mi fa[#] sol

La

la si do[#] re mi fa[#] sol[#] la

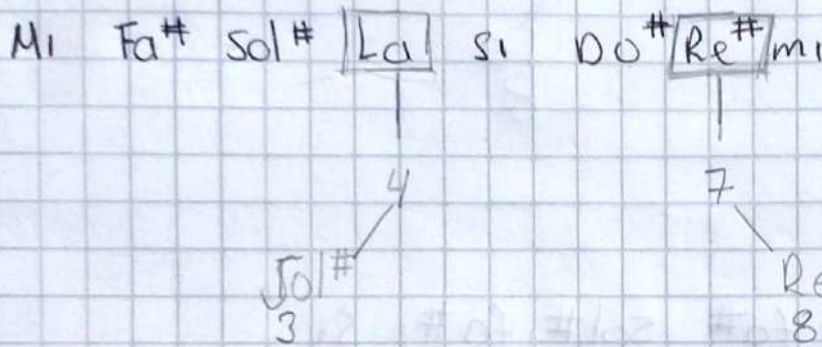
Si

si do[#] re[#] mi fa[#] sol[#] fa[#] si

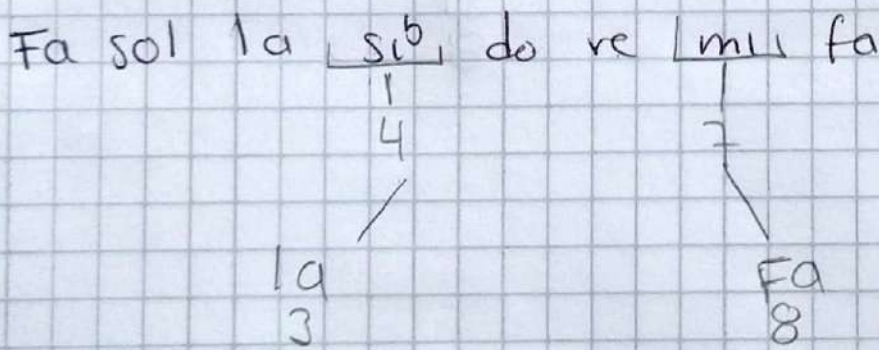
Actividad

Resolver los tritonos de las escalas Mi, Fa, Sol, La y Si.

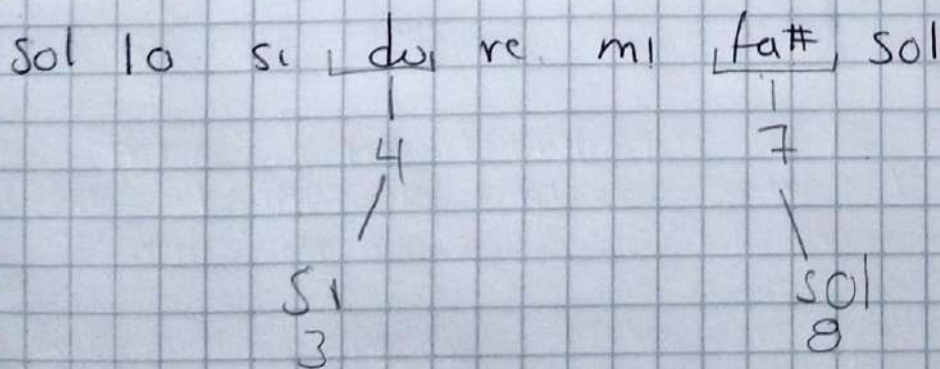
Mi



Fa

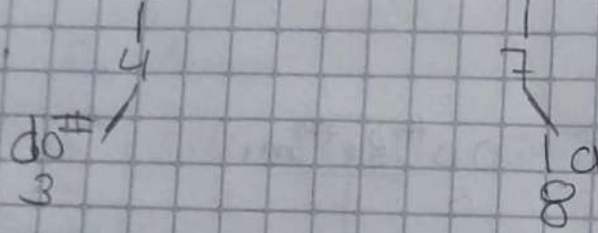


Sol



La

La si do# re mi fa# sol# la



Si

Si do# re# mi fa# sol# fa# si

