

VERSO

El verso es la menor división estructurada que encontramos en el poema. Tiene razón de existir cuando se encuentra en función de otro u otros formando parte primero de la estrofa o de la serie y luego del poema. Está constituido por oraciones o frases cortas que se escriben una línea.

RIMA

Es la igualdad o semejanza de sonidos finales de los versos entre sí.



ESTROFA

Conjunto de versos cuya forma se repite a lo largo de un poema con características iguales.



1 Escribe un poema e identifica en este el número de versos y estrofas.

Se rie de todos
el invierno cuando

abren las garras,
empuja a la gente

Este poema
tiene 8 versos
y 2 estrofas

Navice y araña
muy raras la vuelve,
culpa las averías
y así se divierte.



FIGURAS LITERARIAS

Similitud, también llamado comparación, es una figura literaria que se utiliza como medio para establecer una relación entre un elemento real y un elemento imaginario o figurado.

Ejemplo: Tan fría como un témpano.

Metáfora

La metáfora es una figura literaria que consiste en la sustitución de un elemento por otro insistente de una realidad.

Ejemplo: Corrió rápido y ágil cual veloz gacela.