

EL POEMA

Los poemas son obras escritas en verso que buscan expresar las emociones o impresiones del mundo para el autor, en donde es común el uso de rima y otras herramientas del lenguaje.

VERSO

El verso es la menor división estructurada que encontramos en el poema, tiene razón de existir cuando se encuentra en función de otro u otros versos formando parte primero de la estrofa o de la serie y luego del poema. El verso está constituido por oraciones o frases cortas que se escriben una en cada línea.

RIMA

Es la igualdad o semejanza de sonidos finales de los versos entre sí.

ESTROFA

Conjunto de versos cuya forma se repite a lo largo de un poema con características iguales.



X 1 Escribe un poema e identifica en este el número de versos y estrofas.

DULZURON

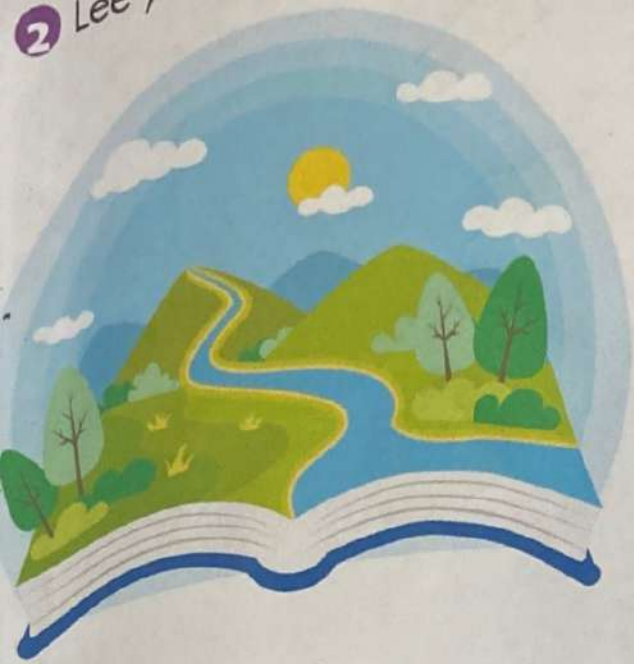
1 **M**adrecita mía,
madrecita tierra,
déjame decirte
dulzuras extremas.

2 **E**stuyo mi cupapo
que juntaste en la mano
de la revólvello
sobre su regazo.

3 **J**UNTA a tu amor hoy
y yo a ser contigo
y en tus brazos locos
tame suspendido.

4 **M**adrecita mía,
todito mimado,
déjame decirte
las caricias somos.

2 Lee y comenta con tu clase.



TODO ES RONDA

Los astros son rondas de niños,
jugando la tierra a espiar...
Los trigos talles de niñas
jugando a ondular... a ondular...

Los ríos son rondas de niños
jugando a encontrarse en el mar...
Las olas son rondas de niñas,
jugando la tierra a abrazar...

Gabriela Mistral

3 Representa gráficamente el siguiente poema. ✕

PIECECITOS

Piececitos de niño,
azulosos de frío,
icómo os ven y no os cubren,
Dios mío!

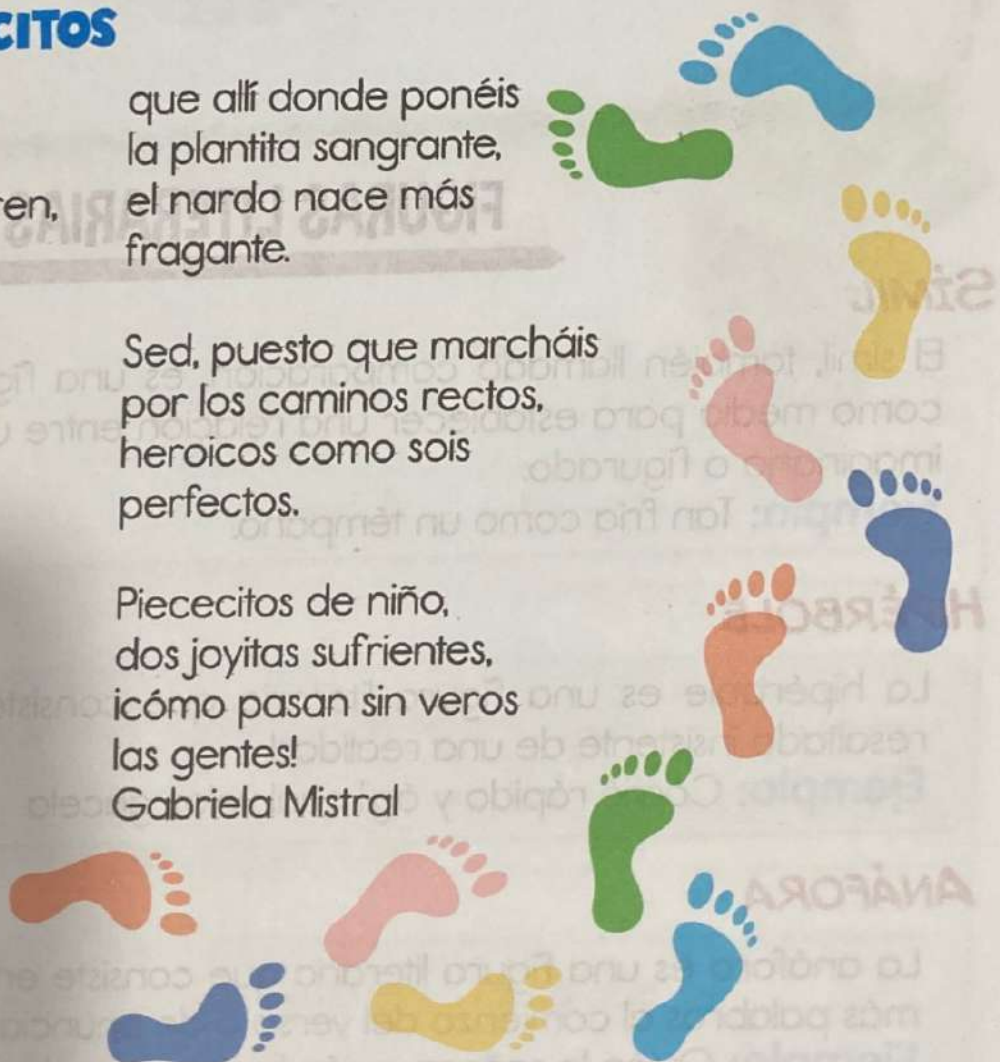
¡Piececitos heridos
por los gujarros todos,
ultrajados de nieves
y lodos!

El hombre ciego ignora
que por donde pasáis,
una flor de luz viva
dejáis;

que allí donde ponéis
la plantita sangrante,
el nardo nace más
fragante.

Sed, puesto que marcháis
por los caminos rectos,
heroicos como sois
perfectos.

Piececitos de niño,
dos joyitas sufrientes,
icómo pasan sin veros
las gentes!
Gabriela Mistral





El poema

Dulzura

Versos: 16

Estrofas: 4