

2 Presta atención a la descripción de la exposición de Parra:

"Catalina Parra debía presentar una exposición sobre la clase de los compuestos químicos. Había pasado todas las tardes de la semana anterior a la exposición en la biblioteca preparando el tema de su exposición. El día de la exposición no llevó el uniforme completo y por el afán no se había recogido el cabello, por lo que se le venía a la cara, además tenía los zapatos sucios. Esto le daba un aspecto desaliñado. Había preparado cuatro carteleras donde tenía escrito todo lo que debía presentar. Comenzó su exposición hablando tan bajo que los estudiantes de la parte de atrás del salón no escuchaban nada. Solo se limitaba a leer la información que había en las carteleras, sin mirar a sus compañeros, por esto los estudiantes de atrás comenzaron a charlar y a distraerse. Mientras leía, se movía con nerviosismo, y sostenía en las manos una hoja que miraba de vez en cuando. Al terminar, se sentó, y una de las compañeras le hizo una pregunta sobre el tema. El profesor, al ver su nerviosismo, prefirió contestar la pregunta él mismo."

3 ¿Qué se está anunciando?  
que catalina Parra está haciendo una exposición

4 ¿Cómo es tu tono de voz cuando hablas con tus amigos? ¿hay alguna diferencia en tu voz cuando hablas frente a tu curso? ¿Por qué crees que ocurre esto?  
1. mi tono de voz cuando hablo con mis amigos es tono alto  
2. Si que mi voz es más baja  
3. Por que soy un poco perezoso y nervioso

5 Completa el siguiente esquema conceptual sobre algunos consejos para dirigirte y expresarte de manera correcta a un auditorio o frente a tu curso

Prepara tu intervención:  
 - Leer toda la información acerca del tema.  
 - Preparar todo el material de apoyo.  
 - Organizarlo adecuadamente, etc.

Ensayo en voz alta:  
 - Elaborar un dibujo.  
 - Ensayar voz alta.  
 - Mover las manos.  
 - Pedir apoyo.  
 - Mi exposición oral, etc.

Consejo para mejorar tu expresión oral

Habla despacio:  
 - No te apresures.  
 - Habla lentamente.  
 - Haz pausas durante la intervención, etc.

Utiliza gestos adecuadamente:  
 - La mirada.  
 - La postura.  
 - El estacionamiento.  
 - La sonrisa.  
 - El silencio.  
 - Los gestos.  
 - La voz, etc.

6 Describe una situación similar a la narrada, el caso de Catalina Parra, pero en esta oportunidad la exposición fue todo un éxito.  
 iba en el bus, un señor de al lado roncaba mucho... le pedí a la Silla una patada y él parece dejó de roncar nuevamente comenzó a pedirme a la Silla una patada después me di cuenta que era la persona de al lado.