

Actividad

1 Responde las siguientes preguntas:

a) ¿Cuál es el objetivo de las figuras retóricas?

Sirven para dar armonía y poder
mejorar el texto

b) ¿En qué momento se pueden usar las figuras retóricas?

mayormente se utilizan en el
lenguaje literario y a la hora de
la escritura de las obras de arte

b) "El estómago del adolescente era un pozo sin fondo"

= es similitud, ya que quiere decir que el estómago
del niño nunca va a estar lleno.

c) "¿Hiciste ya los deberes de matemáticas? ...Estoy haciéndolos en la cancha de tenis"

= es ironía, ya que expresa lo contrario.

d) "Bésame con besos de tu boca"

= es pleonasmico, ya que afirma la situación.

e) "El tren tose asmáticamente por la ladera"

= personificación es algo fantástico.

19

f) "Pena con pena y pena desayuno/pena es mi paz y pena mi batalla"

= es anáfora ya que consiste en la repetición.

g) "Pío, pío, pío! ¡Cabalgo y me río!"

= es onomatopeya, ya que representa los sonidos.

h) "Eres como el viento tibio de los arenales."

= es perifrasis, se expresa dando rodeos.

○ En tu cuaderno

3 Realiza un ejemplo de cada figura literaria explicada, sin repetir los vistos anteriormente.



07/06/2021

modulo pag 19, Act #3.

ANACORA

Quien lo pensara, quien lo dijera, quien lo hiciera

Antítesis

mientras más fortuna amasaba, más pobre se sentia

Aliteración

tres tristes tigres comen trigo en un trigal

Epíteto

la roja sangre le caia por su frente, hasta

manchar la blanca nieve en donde yacia

metáfora

le dije adios mientras acariciaba sus mejillas

otrociopeladas

Simil o comparación

cuando llegamos de la fiesta, estaba tan
consado que se durmió como un bebe apenas
se sentó en el sillón

hiperbole

Vi esta película millones de veces

pleonasmó

Todos y cada uno de ustedes deber
involucrarse si queremos revertir esta situación

IRONIA

¡pero que ordenada que está tu habitación!
(usa una expresión que suene real para burlarse
del desorden)

hiperbóton

A Diana ya las lágrimas le empapaban sus
mejillas

peñifosis

Me hubiese encantado ir al recital de la reina
del pop ("reina del pop" en lugar de Madonna)

onomatopeya

se despertó con el KIKINKI del gallo a la
madrugada

Sinestesia

la dulce pero por momentos triste melodía
sonó durante toda la escena

personificación

el viento silbó toda la noche sin cesar