

TRANSVERSALIDAD

CON EL ARTE



1 Dibuja cada una de las frases que te proponemos.

Quedó helada de espanto al ver a su marido mirándola desde la ventana de un segundo piso y, según le pareció a ella, llamándola con gestos.



Una oscura cortina se deslizaba lentamente a través del cielo, y una o dos estrellas brillaban débilmente entre las rendijas de las nubes.



21

Responde las siguientes preguntas.

• La frase Hay mucha madeja, ya lo creo, pero no doy con el extremo del hilo. Significa

Hay muchos problemas pero no encuentro el inicio para solucionarlos.

• Escribe cada uno de los personajes que hasta el momento han aparecido en el texto. No olvides dar una característica de ellos.

Sherlock Holmes: Es un detective.

Nerville St Clair: Hombre de negocios que parece tener dinero en abundancia.

John Watson: Compañero de aventuras de Holmes o Compañero de valor incalculable.

• Crea una línea de tiempo de los hechos narrados por Holmes a Watson.

- 1 Holmes no sabe que hacer con el caso.
- 2 Sherlock le habla del caso a Watson.
- 3 Nos exponen la situación económica de Nerville.
- 4 La St Clair fue a buscar un paquete a Londres pero vio a su esposo en una pieza llamada sala, él estaba desmayado.
- 5 Unos policías fueron al edificio a haber si veían o encontraban algo y aunque parecía no haber nada la St Clair encontró una pista de su esposo.

22