EL MUNDO DE SOFIA

Resumen

En la película nos muestran una historia de una niña de 14 años llamada Sofía Amundse. Un poco fastidiado por no poder compartir con su madre temas profundos, sin que esta pensara que Sofía estaba enamorada o quizás bajo el efecto de alguna sustancia. Igualmente, vive solo con su madre, ya que su padre trabaja lejos para una petrolera. Tal vez por esa razón, Sofia ha desarrollado gran amor por los animales, logrando contar dentro de sus mascotas tres peces (Palo Negro, Flequillo de Oro y Caperucita Roja) así como dos periquitos, una tortuga y un gato, al que ha bautizado como Sherekan.

Un día, al volver de la escuela, Sofía descubre en el buzón de su casa una carta para ella. Al abrirla, la sorprende una pequeña nota que contiene la pregunta: “¿quién eres?”, con la cual se inaugurará el Curso de Filosofía por correspondencia, por parte de un Profesor secreto, que llevará a la joven Sofía Amundsen por un viaje a través del mundo del conocimiento humano, argumento esencial de esta novela.

La siguiente carta que recibe, Sofia, igualmente en un pequeño sobre blanco, trae una pregunta igual de difícil de responder que la primer: ¿De dónde viene el mundo? El interés de Sofía por lograr responder las dos propuestas básicas ¿quién es? Y ¿de dónde viene? Ha nacido, y no se detendrá nunca. Sin embargo, la incertidumbre la lleva a refugiarse en su lugar secreto, un especio entre los árboles de su jardín, para sentarse a pensar primero en las grandes incógnitas que le planteaban estas cartas, y sobre todo quién podría estar detrás de estas misteriosas comunicación.

Posteriormente, por tercera vez, Sofía encuentra una carta en el buzón, la cual va dirigida a Hilde Moller Knag, y es escrita por el padre de esta chica, quien la felicita por su cumpleaños, al tiempo en que hace referencia a Sofía. Las cosas están totalmente fuera de control, la carta tiene su dirección, pero no está dirigida a ella, sino a una extraña, quien sin embargo parece conocerla, aun cuando ella no sabe quién es. Más sorprendente le resulta que ambas cumplan 15 años el mismo día: 15 de junio, fecha para la que falta todo un mes.

Al día siguiente, y por cuarta vez, Sofía es sorprendida por una nueva carta en el buzón de su casa, solo que esta vez no es una pequeña carta, sino un sobre amarrillo de gran tamaños, que en una de sus caras dice: “Curso de Filosofía”, trátese con cuidad. Sofía toma el sobre y sube a su cuarto, donde termina de revelar el contenido del sospechoso paquete. En él habían varias páginas tipografiadas en máquina de escribir, las cuales iban dirigidas a ella, y que comenzaba por hablar sobre la necesidad que tiene el filósofo de contar con la capacidad de asombro.

De esta manera, el curso de Filosofía, que Sofía comienza a recibir, empieza a contarle cómo surgió la Filosofía en el año 600 a.C en Grecia, de mano de los Filósofos de la Naturaleza, entre quienes destaca Tales de Mileto, Anoximandro, Anaxímedes y Parmenides, quienes trataban a través del racionalismo de entender el mundo. Igualmente, el misterioso profesor de Filosofía le hablaría de Heráclito y su teoría sobre la fluidez y transformación del universo.

Así mismo, en este breve curso de Filosofía se hablará de Empedocles y su teoría de los cuatro elementos, así como sobre Anoxagoras y su teoría de que la piel y los huesos están conformados por pequeñas partículas, llamadas simillas. Sofía igualmente recibirá clases sobre Demócrito y su teoría atómica, el oráculo de Delfos, Hipócrates. En paralelo Sofía se interesa por conocer a su misterioso profesor, quien se identifica como Alberto Knos y su buen perro Hermes, mientras que la identidad de la tal chica llamada Hilde sigue también siendo una incognita.

Las clases continúan, en forma de carta, abordando temas como la Filosofía socrática y presocrática, igualmente se detendrán en el estudio de Platón y Aristóteles, que junto a Sócrates conforman los tres grandes filósofos clásicos. De ahí en adelante, el curso tocará también a los solfistas, el Helenismo, en donde resaltan los Cínicos, los estoicos, los Epicúreos, los Neoplatónicos, el misticismo. Igualmente, el curso tocará el pensamiento indoerupeo y semita, para explicar el nacimiento de las tres grandes religiones del mundo: la Judía, la Cristiana y el Islam, hasta comenzar el estudio de la Filosofía durante la Edad Media, donde se detendrá en San Agustín de Hipona. En paralelo, Sofía y su profesor tratan de preparar un plan contra el mayor, padre de Hilde –la chica desconocida- quien planea algo en contra de su mundo. Sucederá también que Sofía conocerá a su profesor de Filosofía.

El curso continúa tratando épocas del pensamiento humano como el Renacimiento, el Barroco, así como de importantes filósofos posteriores, entre los que destacan Descartes, Spinoza, Locke, Hume, Bjerkely, así como algunos destacados pensadores de la Ilustración. Igualmente, el curso abordará a Kant, algunas figuras resaltantes del Romanticismo, Hegel, Kierkegaard, Karl Marx, Darwin, Freud, hasta llegar a la historia contemporánea, en donde estudiaran el existencialismo.

Así mismo, profundizarán en Sartre, el Teatro del Absurdo y la Nueva Era, dando fin al curso. En cuanto a los protagonistas, estos tienen una última cita del curso el día anterior al cumpleaños número 15 de Sofía. En el café donde se citan, Alberto le entrega a Sofía un libro titulado “El Mundo de Sofía·, advirtiéndole que al día siguiente pasarán muchas cosas. En plena fiesta de Cumpleaños, Alberto aprovecha un momento de confusión, para ir con Sofía hasta la casa de la misteriosa Hilde, hija del Mayor, donde aguardarán en el sótano. Sofía descubre sorprendentemente entonces que tanto ella como su profesor de Filosofía son personajes escapados de un libro, por lo que ningún humano puede verlos ni oírlos.

Critica sobre la película

Sofía era una niña que deseaba ser un ave, de ahí parte el mundo de Sofía, en este nos muestra una gran pregunta que nos deberíamos de hacer todos quien soy.

Sin embargo también nos lleva a preguntarnos muchas cosas del mundo que nos rodea y esto hace que pongamos en duda todo lo que existe y no nos dan una explicación clara sobre todo lo que nos rodea.

En este gran sueño que ella tuvo acompañada por Alberto Knox y donde le explica que ella se llama Sofía porque ese nombre significa sabiduría y por eso ella tiene tantas preguntas. Por eso él la va a llevar a conocer grandes filósofos y lo que ellos piensan sobre todo lo que nos rodea.

Después de ver la película y escuchar todo lo que en ella cuentan, puedo concluir que somos personas únicas pero que necesitamos a las otras personas para vivir. También me pregunto quién soy y si todo lo que nos rodea es verdadero o falso

Conclusión

Por otro lado en lo personal creo que Dios existe y que si lo que me rodea es un sueño a mí me gusta mi sueño