

31. junio

Reseña descriptiva de la película de el jorobado de Notre Dame

En esta reseña vamos a ver si el romanticismo tiene que ver o tiene la película algo del romanticismo, también si el libro tiene relación con el romanticismo ya que la película está basada en el libro el jorobado de Notre Dame publicado en 1831 escrito por Victor Hugo, pero en esta reseña descriptiva vamos a analizar la película.

Una de las características del romanticismo es la exaltación de los sentimientos, esto lo podemos evidenciar cuando Quasimodo salva a Esmeralda haciendo que confesara el asesinato de tal modo que liberaron a Esmeralda y yo lo veo como un acto de amor, es mismo demostrando su amor por Esmeralda.

En conclusión si creo que se puede ver el romanticismo, yo creo que es una película con un lenguaje fácil de entender y su historia también, no es complicado entender lo que está pasando en la película, está muy interesante y creo que son buenos actores y buena escenografía.