



1 Observa el dibujo. Después inventa y escribe dos oraciones que incluyan el conector *porque*.

- *porque* no abren temprano
- *porque* no está más barato

2 Selecciona la opción adecuada. Recuerda la diferencia entre *porque*, *por qué*, *porqué* y *por que*.

- a El motivo por qué los hemos convocado es que hay que hacer reformas en el
- b Me quedé en casa porque estaba enfermo.
- c No te puedes hacer una idea de por qué poquito no hemos ganado.
- d ¿por qué le interesa a usted la ortografía?
- e Desde luego... porqué menudencias te enfadas a veces.
- f Si yo supiera por que ...
- g Me gustaría saber por qué te pones tan pesado.
- h Ha mostrado mucho interés porque el proyecto salga adelante.
- i Nos llevó todo el camino con una canción que decía: «¡ por que no engr llaman abandonao...! ».
- j No entiendo el por que de su reacción.

- (k) No puedo llamarte porque perdí tu número de teléfono.
- (l) ¿por qué has hecho eso?
- (m) Ana está contenta porque ha aprobado el examen.
- (n) Quiero que me expliques el porque de tus decisiones.
- (ñ) Estudio mucho porque quiero sacar buena nota.
- (o) Desconocen el porque de su enfermedad.
- (p) No explicó el por qué de su actitud.
- (q) Llegó tarde a la cita porque había mucho tráfico.

RESEÑAS DE OBRAS