

Respecto del poema, completa la siguiente tabla

Estrofa de la poema (línea)	Estrofa de la misma estrofa	Estrofa de la siguiente estrofa
El hombre	casos	el hombre

Une las versos con las figuras literarias correspondientes

VERSOS	FIGURAS LINGÜÍSTICAS
¡eres el cielo una sonrisa azul!	Metáfora
¡¡¡grácil como tú!	Hipérbato
Figuras desfilaban las horas	Personificación
¡cuánto linda que el sol estabas tú!	Comparación
¡... Qué pólo y más estabas tú!	Repetición

escribe sobre cada línea una palabra que rime con la que se te presenta.

caja	sola	aire
bañador	cartulina	escuela
caso	librero	cañales
cañales	limón	cañales

29

Lee el siguiente poema y responde algunas preguntas

CANCION

Madruga, madruga, tú que levantas
para yo te busco más
y al despertar de sus brazos
me te digo: ¡te levantas!

Si te alegro de estar al lado
no se alegra ni un momento
Cuando escondes a tu hijo
en la cuna respirando...

No te levantas, yo te levanto
en momentos de amor
y qué lindo niño eres
a los que levantas...

El estornino canta todo

Gabriela Mistral

1. ¿Cuál es el sentimiento que demuestra el autor del poema?
(Amor)

2. ¿Cuántas estrofas tiene el poema?
(4 estrofas)

3. ¿Cuántos versos tiene cada estrofa?
(4 versos)

4. ¿Qué tipo de rima tiene el poema?
(Asonante)

30

ESTRUCTURA

- **Verso** hace referencia a la mínima unidad en la que puede ser dividido un poema y está representado por una sola línea poética.
- **Estrofa** es una unidad utilizada para dividir un poema. La estrofa depende de la cantidad de versos que la componen y de la presencia del rima y suele estar separada por un espacio en blanco. Puede ser comparable con un párrafo en prosa.
- **Ritmo** es una característica y un elemento presente en la poesía y puede ser visual o auditivo. Este puede ser dado por diversa distribución de los acentos en cada verso o su forma más habitual.
- **Métrica** es la construcción de un poema, los elementos de un verso y las combinaciones de estos.
- **Rima** es la repetición de una secuencia de fonemas entre las sílabas tónicas al final de los versos.



Lee el siguiente poema:
ERA UNA TARDE

¡Oh, mi amada! ¿Te acuerdas? Eso pasar ni yo ni tú.
tarde tenía el cielo una sonrisa azul. Tendió la noche
vestida de esmeralda la campiña y sombra no tuvo
más linda que el sol estabas tú. Estrellita azul.

Llegamos a los márgenes de un lago. Nadie sabrá lo
¿Fron sus aguas transparente entonces
azul! En el lago una barca se meció. entonces
blanca, ligera y gracil como tú. tú.

Entramos en la barca, Y al vernos regresar
abandonándonos, sin vela, oriente rasgó una
y remo, a la corriente, antorcha azul.
azul fugaces Yo era feliz y
deslizándose las alondra. Tú,
horas no las vimos y triste esta

