



1 Coloca la tilde, cuando corresponda, en los diptongos de las siguientes palabras:

- a) aparición - rey - mobiliario
- b) puerta - teméis - voy
- c) acuático - juicio - lavais
- d) archipiélago - después - discreción

- e) fiordo - cordial - hidráulico
- f) inyección - psiquiátrico - reflexión
- g) huerta - cuadruple - reino

2 En las siguientes palabras con hiato, pon la tilde cuando les corresponda según las normas descritas.

- a) raíz - poesía - feísimo
- b) tubería - geógrafo - camaleón
- c) Raúl - caído - seísmo
- d) roer - ganzúa - leal
- e) leona - neofito - librería
- f) marea - aorta - ahito
- g) ahorra - baul - rehen



3 En el siguiente texto faltan las tildes. Colócalas donde sean necesarias.

Estaba por terminar el campamento cuando un radiante día de marzo escuche por la así llamada megafonía que tenía visita. ¿Yo visita? Na había sido visitado por nadie en aquellos tres meses, lo cual me parecía de suma educación: había sufrido un gran bochorno de haber recibido visita de Susana: eramos libres, autónomos, suficientes, en aquellas alturas del servicio era impropcedente que alguien tratara de recordarme la vida civil. Llegue a suponer que había muerto algún familiar próximo y que un alma buena acuda para comunicarmelo de palabra. Caminé hacia los barracones de paisanos.

4 Colorea con color verde las palabras que son hiatos y con amarillo las que son diptongos.

Reincidir

Parabién

Maíz

Continúo

Averigüéis

Triunfar

Bailando

Poético

Ganarías

Paranoico

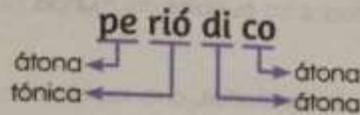
ACENTO

CLASIFICACIÓN DE LAS PALABRAS SEGÚN SU ACENTO

Sin duda, en estos ejemplos no solo reconocemos las clases de palabras por el acento (esdrújulas, llanas, agudas), sino, también el gran valor expresivo del acento español. De ahí la importancia para su adecuado uso en los planos oral y escrito.

La sílaba sobre la que recae el acento o la mayor intensidad se denomina sílaba tónica y la(s) sílaba(s) pronunciada(s) con menor intensidad son las átonas.

Ejemplo:



Según la ubicación del acento, las palabras se clasifican en:

Agudas: llevan el acento en la última sílaba

ca mi ón
○ ○ ●

Graves o llanas: llevan el acento en la penúltima sílaba.

fút bol
● ○

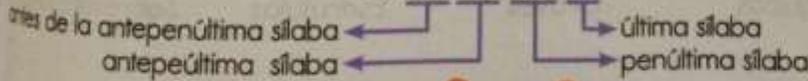
Esdrújulas: llevan el acento en la antepenúltima sílaba.

sá ba do
● ○ ○

Sobresdrújulas: llevan el acento antes de la antepenúltima sílaba.

pí de se lo
● ○ ○ ○

es crí be me lo





1 Lee atentamente el siguiente texto de sustantivos y adjetivos. Clasificalos en grupos según la clase de palabra, aguda, grave, esdrújula y sobresdrújula.

23 de abril, Día del Libro

¿Recordáis el día de Halloween, cuando los difuntos salen de sus lugares de reposo y se convierten en calabazas encendidas? En España también tenemos otra fecha parecida: el dos de noviembre, día de las ánimas. Las ancianas, especialmente ellas que son las guardianas de la tradición, encienden luces en memoria de los que ya se fueron y creen que ese especial día, los difuntos tienen libertad para visitar a sus parientes vivos. Como podéis suponer, todo esto son leyendas, tradiciones de las que están llenas las culturas de todos los pueblos del mundo. No serán ciertas, pero son cuanto menos, entrañables.

Nos conectan con nuestros antepasados, que también las celebran, y por ello son dignas de nuestro recuerdo.

Yo creo que el 23 de abril, rememorando la muerte de Cervantes, es una fecha algo similar. Todos los libros se levantan de sus anaqueles y tienen un permiso especial para salir a la calle, (¡qué ferial!), a fin de encontrarse con sus lectores, con sus creadores... sentir el contacto de las manos, esas que pasan suavemente sus hojas dejando que el sol o la luz penetre en su interior... Las letras, llenas de luz, parecen querer salir para formar frases por encima de las copas de los árboles, o de las rosaledas, o simplemente sobre la esponjosa tierra de los caminos.

Y los libros viejos, esos que dormitan en las bibliotecas, presienten que algo está pasando afuera, en donde brilla el sol. Por eso, los lectores que en tal día se internan en esos centros oscuros llenos de libros seculares, sin prestar atención, oirían un frufu, que equivalen a la respiración del papel, y el visitante sabrá que los libros viejos también celebran su día de resurrección.

Siéntelos vivir, hazles hablar, conversa con ellos... entra dentro de la magia de sus historias...
Es el día de su santa, celébralo con ellos.

Agudas	Graves	Esdrújulas	Sobresdrújulas
dia	Recordais	Celebrelo	Tradición
ánimas	Árboles		Resurrección

2 Subraya las sílabas tónicas de las siguientes palabras y marca la tilde donde sea necesario.

Importante	Ciudadanos	Crepusculo
Fragil	Comprension	Determinadamente
Blogs	Espectaculo	Abaco

3 Divide en sílabas estas palabras y rodea la sílaba tónica.

atracción a - tra - cción recóndito re - con - di - to

pésimo pe - si - mo silencio si - len - cio

terremoto te - rra - mo - to argumentar ar - gu - men - ta

celeste ce - les - te feroz fe - roz

4 Indica qué tipo de palabras son según su número de sílabas. Después clasifícalas en agudas, graves, esdrújulas y sobreesdrújulas, y ponles la tilde si es necesario.

- Musica
- Platano
- Album
- Lapiz
- Epoca
- Veloz
- Pastel
- Pera
- Demuestramelo
- Raton
- Difficil
- Digaselo
- Comprenmelo

Agudas	Graves	Esdrújulas	Sobreesdrújulas
Veloz	Lápiz	Música	Album
pastel	Pera	Plátano	digaselo
Ratón	Demuestramelo	Época	
Difficil	comprenmelo		