



Responde a cada una de las preguntas de la lectura.

1. ¿Qué iba a hacer el hijo del rey?
 a. jugar
 b. casarse
 c. bailar
 d. ver televisión

2. ¿Cuánto tiempo había esperado a su prometida?
 a. seis meses
 b. tres meses
 c. un año
 d. dos años.

3. ¿En qué llegó la princesa?
 a. un auto
 b. un carruaje
 c. un avión
 d. un trineo.

4. ¿Cómo fue el evento?
 a. magnífico
 b. aburrido.
 c. tenso.
 d. tranquilo.

lo denominaban pampinas.
cudo de plata y las estrellas como
una música.

- a. 2 horas
- b. 3 horas
- c. 4 horas

¿La princesa qué era lo que nunca había visto?

- a. el sol
- b. fuegos artificiales
- c. la luna
- d. un platillo volador

¿Qué tenía en cuenta la princesa?

¿Quién acostumbraba a toser antes de hablar?

- a. un cohete enojado
- b. un niño de la corte
- c. el paje de la corte
- d. un árbol que estaba cerca.

¿Quién era el más sensible del mundo?

- a. el príncipe
- b. la princesa
- c. el cohete
- d. el rey.

SEGÚN LO LEÍDO ANALIZA Y RESPONDE:
Según este fragmento

"De pronto se oyó una tos fuerte y seca y todos miraron a su alrededor. Era un pequeño cohete de altivo continente atado a la punta de un palo. Tosía siempre antes de hacer una advertencia, como para llamar la atención."

Podrías decir que el cohete es:

- Temperamental
- Sumiso
- Presumido
- Timido



Oscar Wilde de nuevo utiliza la personificación en este cuento, escribe ejemplos retomándolos del texto:

• Vísperas • Regocijo • Amino • Sorrito de fisco

• Hínco



HISTORIA DE LOS FUEGOS ARTIFICIALES

Comienzos de la pirotecnia

Los fuegos artificiales tienen su origen en China, en una ciudad llamada Liu Yang. Allí un hombre llamado Li Tang descubrió las primeras fórmulas, de allí se sabe es la primera materia llamada polvo negro, que fue procesada artesanalmente a partir de Li Tang (s. VII-X).

En un principio, la utilización de la pirotecnia...