

El individualismo: parte de que el hombre debe conocerse así mismo, buscando a afirmar su propia personalidad, los talentos y cumplir sus ambiciones. Esta concepción se basa en el principio que el derecho individual está por encima del derecho colectivo.

Valorización de la cultura grecorromana: para los artistas de la época renacentista, los griegos y romanos poseían una visión completa y humana de la naturaleza, a diferencia de los hombres medievales.

Defina los siguientes términos:
 Revolución, Heliocentrismo, Geocentrismo, Método, Cuerpos celestes, Empirismo, Paradigma, Pensamiento

126

Revolución: Cambio brusco en el contexto social, económica o moral de una sociedad.

Heliocentrismo: Teoría científica que consideraba el sol como el centro alrededor del cual giraba todo el universo.

Geocentrismo: Teoría geocéntrica según la cual la tierra era el centro del universo por lo que los planetas giraban alrededor de ella.

Método: método ordenado y sistemático de proceder para llegar a un resultado o fin determinado.

Cuerpos celestes: Un objeto astronómico el una entidad física significativa, una asociación o escritura que la ciencia o confirmación que existe en el universo observable.

Empirismo: Doctrina psicológica y epistemológica que, frente al racionalismo, afirma que cualquier tipo de conocimiento procede únicamente de la experiencia.

Paradigma: Conjunto de unidades que puede referirse a ellas en un mismo contexto por que cumplen la misma función.

Pensamiento: Capacidad que tiene un pariente de formar ideas y representaciones de la realidad en su mente relacionando

¿En el renacimiento... ¿Cuál es el nombre de esta corriente?


Humanismo, es el que consideraba al hombre como el centro y medida de todas las cosas en cambio seccalar que ya existió el heliocentrismo de la edad media giraba en torno a Dios.

Completa el siguiente cuadro comparativo.

127


RENACIMIENTO	
PRINCIPALES REPRESENTANTES	CARACTERÍSTICAS
Leonardo da Vinci	Antropocentrismo y humanismo
Miguel Ángel	Valoración del pensamiento racional.
Rafael Sanzio	Curiosidad científica y técnica
Da Vinci	Estudio de naturaleza en las artes.
León Battista Alberti	Autonomía en el arte
Trilussa	Búsqueda de simetría, proporción y el equilibrio
Marcello	Crecimiento de ciudades.

La imagen representa una teoría expuesta por Nicolás Copérnico. Lee y relaciona cada imagen con el nombre que le corresponde.




El heliocentrismo es un modelo astronómico según el cual la tierra y los planetas se mueven alrededor del sol relativamente estacionario y está en el centro del universo. Históricamente, el heliocentrismo se opone al geocentrismo que colocaba en el centro de la tierra, que la tierra giraba al rededor del sol no recibía que de otros astrónomos de la antigüedad.


128




Galileo Galilei



Nicolas Copernico



Leonardo Dvinci



Martin Lutero.

Artes: Boccaccio, Ciencias: Copernico, Dante, Divinci, Filareto, Giocostico, Heliocestrico, Nabor, Humanismo, Inventos, Ruzbedan, Teocentico

129

Elabora un texto pequeño donde des tu opinión sobre cómo cambió el pensamiento renacentista con la ciencia.

Fuei considero yo que esto era necesario pues tenemos que encontrar la razón de las cosas, que un pensamiento adoptado oiera todas las ideas de la ciencia veo yo que lo huberan visto como una locura máxima pues siempre era el humano el centro de referencial, a partir del cual se estructuraba el orden sociocultural, obviamente despues fue un avance más por la ciencia comienza a generar avances como la astronomía, la anatomía y la biología.