

Completa el siguiente esquema conceptual sobre algunos consejos para dirigirte de manera correcta a un auditorio o frente a tu curso

Prepara tu intervención:



Ensayo en voz alta:



Consejo para mejorar tu expresión oral

Habla despacio:



Utiliza gestos adecuadamente:



Describe una situación similar a la narrada, el caso de Catalina Parra, pero en esta oportunidad la exposición fue todo un éxito

el día de la exposición se levanta con ganas que se pone lo más bella bien arreglada al principio tenía nervios y estaba se le perdieron cuando le tocó todas sus amigas estaba mirandola



1 Presta atención a la descripción de la exposición de Catalina Parra:

"Catalina Parra, debía presentar una exposición sobre la clase de los compuestos químicos. Había pasado todas las tardes de la semana de la exposición en la biblioteca, preparando el tema de su exposición. El día de la exposición no llevó el uniforme completo y por el afán, no se había recogido el cabello, por lo que se le venía a la cara, además tenía los zapatos sucios. Esto le daba un aspecto desaliñado. Había preparado cuatro carteleras donde tenía escrito todo lo que debía presentar. Comenzó su exposición hablando tan bajo que los estudiantes de la parte de atrás del salón no escuchaban nada. Solo se limitaba a leer la información que habla en las carteleras, sin mirar a sus compañeros, por esto los estudiantes de atrás comenzaron a charlar y a distraerse. Mientras leía, se movía con nerviosismo, y sostenía en las manos una hoja que miraba de vez en cuando. Al terminar, se sentó, y una de las compañeras le hizo una pregunta sobre el tema. El profesor, al ver su nerviosismo, prefirió contestar la pregunta el mismo."

¿Qué se está anunciando?

Que catalina se estaba preparando para exponer y no se supo todo al final

¿Cómo es tu tono de voz cuando hablas con tus amigos? ¿hay alguna diferencia en tu voz cuando hablas frente a tu curso? ¿Por qué crees que ocurre?

- 1) Fue muy baja
- 2) no soy un poco tímida
- 3) por nervios