



1 Describe a cada uno de los personajes.

El protagonista es una persona realmente confundida, siempre se le veía muy analítico, siempre que despertaba notaba una cosa distinta a la anterior, el personaje principal siempre se encontraba en una atmósfera oscura de terror, siempre se anticipa a las distintas formas en las que puede morir.

2 Describe los espacios e indica cómo se van transformando a lo largo de la narración.

Al principio era un lugar demasiado oscuro, con buen tamaño tenía colgaduras negras, luego se encontró en un cuarto cuadrado con un pozo en el centro, lo midió con una piedra y se dio cuenta que era profundo, por último despertó en un lugar amarrado con correas y con una cuchilla como péndulo.

3 Elabora una secuencia de los principales hechos en 5 o 6 ítems.

- La mayoría del tiempo estaba inconsciente
- El terror y la predisposición
- Los enemigos lo salvan
- La desesperación y crueldad
- El método por el cual dedujo las cosas

4 Indica el tiempo cronológico del relato y argumenta.

En cuanto a tiempo está en presente ya que él habla de lo que le sucede en ahora, siempre va contando la historia como si la estuviera viviendo ahí mismo.

5 Describe que otras concepciones de tiempo aparecen ejemplo, psicológico, climático, histórico.

En cuanto a tiempo y tratos psicológicos se podría decir que fue en tiempos antiguos debido a la forma en la cual torturaban, se mencionan cosas históricas como la inquisición, y antiguas como los pozos, correas y ferdulas de tortura.

6 Describe las características del narrador.

Demasiado detallista
Prevedor de las cosas
Muy analítico
Nervioso
Manejaba bien las emociones

7 Escribe la expresión que más te haya gustado y explícala.

"estremeciéndome como en un acceso de fiebre"
Representa el estrés, temor y ansiedad que tenía el autor.