

Modulo pagina 9

Alcance

La imprenta

La invención de la imprenta promovió y apoyó la difusión de las ideas del renacimiento al proporcionar una poderosa herramienta para la reproducción de textos en un lapso de tiempo mucho menor. Esta herramienta perduró en el tiempo, como el caso de la imprenta que trajo Bolívar a Venezuela.

La imprenta se expandió y sirve para producir libros, revistas, panfletos folletos, telas, prendas de vestir y muchos otros objetos dotados de texto e imágenes de manera masiva, rápida, eficiente y económica.

La imprenta provocó una verdadera revolución intelectual, pues abarató los libros y permitió que no fueran de la exclusiva propiedad de los que podían pagar los costosos manuscritos medievales.

Las academias

Las academias fueron las impulsadoras del pensamiento humanista. Estaban formadas por los eruditos que, bajo la protección económica o mecenazgo de un príncipe, se dedicaban a la traducción de manuscritos y al intercambio de conocimientos, teorías y opiniones.

Las academias para los humanistas eran una institución en donde se educaban a los grupos sociales y se introducían pensamientos precisamente humanistas.

Las academias tuvieron su origen en Italia, un ejemplo es la academia platónica, destinada a recuperar el conocimiento griego para promover la formación humanística con especial referencia a las artes.

2 Según lo explicado en clase: ¿Qué rol desempeña la figura de Dios en el pensamiento humanista-renacentista? Argumenta tu respuesta.

Basicamente las primeras civilizaciones consideraban a este ser superior como un todo con el cosmos, y su representación de Dios eran las estrellas, el sol, la luna, los astros en general, y los fenómenos naturales como la lluvia, las erupciones volcánicas entre otras cosas. El hombre adquiere una conciencia de sí mismo.

3 Explique las características de la literatura renacentista a través del siguiente organizador gráfico.



¿Cuál podría considerarse una perspectiva errónea del renacimiento?

¿En el renacimiento a quién se le considera como el padre del ensayo?

¿Cuál podría ser una característica del Neoclasicismo?

Interrogantes

En el medievalismo emergen las primeras literaturas nacionales europeas y la formación de los lenguas romance.

Solución

El famoso humanista, moralista y pensador, y a quien se le considera el padre del ensayo es Miguel de Montaigne.

La predilección por el realismo y la razón son también manifestaciones neoclásicas.

la relación podría ser que cada cultura/país puede hacer desde el inicio las cosas de distinta manera, es decir transformar y renacer de distinta manera y con distintas situaciones, se podría decir en cuanto a los valores e ideales clásicos.