

No se podría conocer en sí que nivel de autoestima tenía, pero el era consciente de que algo no estaba bien con él, él da a sentir que todo el mundo lo juzga sin conocerlo, pero él lo dice sin tener alguna base sólida para causar, solo lo dice porque él sentía esas cosas que en realidad no estaban.

2 ¿Por qué el asesino siente tanto odio hacia su víctima?

Él en realidad no odiaba al viejo, lo que odiaba era su ego, sentía de alguna manera que conocía todos sus secretos con tan solo mirarlo.

3 ¿Por qué mata al anciano?

Al principio él solo lo observaba constantemente, la octava noche cuando vio la luz reflejada en el ojo, tanto es su petrificación que le echó la cama encima para que cesara su visión para él.

4 ¿Te parece esa una razón suficiente para hacer lo que hizo? Justifica.

No, creo que si él hubiese buscado ayuda profesional hubiesen podido encontrar otra solución, sin llegar a asesinarlo, él tenía que darse cuenta que en realidad no estaba bien.

Creo que se obsesiona con algo que solo estaba en su cabeza.



5 ¿Te parece esa una razón suficiente para hacer lo que hizo? Justifica. ¿Se puede afirmar que el protagonista de la historia está loco? Justifica con 2 ejemplos del texto.

Para mí y mi criterio, si estaba loco ya que estaba obsesionado, él aumentaba la gravedad de las cosas, él tenía demasiada paciencia tanto para esperar una hora para observar al viejo sin que él se diera cuenta, al menor movimiento de el viejo ya sentía que había podido escuchar sus pensamientos cuando era realmente su culpa o más bien de su mente.

6 ¿Qué hace el asesino para deshacerse del cuerpo? ¿Cómo lo oculta?

El des tapa tres tablas del suelo, separa las partes del cuerpo, cortó la cabeza, los brazos y las piernas, luego de eso él introdujo todos esos restos en el hueco y volvió a colocar las tablas en el suelo perfectamente para que nadie se diera cuenta.

7 ¿Por qué la policía llega hasta la casa del asesino?

La policía decide acudir al lugar debido a que los vecinos llamaron a decir que en la madrugada se había escuchado un grito, y que tenían sospechas de algún atentado, por eso. Los policías habían sido enviados a registrar todo.

8 ¿Qué actitud asume el asesino al llegar la policía a la casa? ¿Cómo los atiende?

Él se comporta de una manera muy amable y tranquila, de hecho los invita a pasar al cuarto donde horas antes ocurrió el asesinato.

9 ¿Con qué comparaba el asesino el latir del corazón del viejo?

El decía que era un sonido bajo, sordo y rápido. Decía que se escuchaba como un reloj de pulsera envuelta en algodón.

10 ¿Por qué la policía descubre el macabro crimen?

Lo descubre porque él mismo les dijo, ya que el "latir" del corazón del viejo no lo dejaba en paz, creía que los policías escuchaban lo que él también, pero en realidad no era así.

11 ¿Qué sentimiento asaltó al asesino y lo obligó a confesar los hechos?

Lo inundó un sentimiento de rabia, de desesperación, agonia, de fastidio, tenía ganas de gritar y rabia, tanto que le salía espuma de la boca.

12 Elabora una entrevista de 5 preguntas pensando en la siguiente situación:

Eres el único periodista que entrevistará a este asesino después de que fue condenado por el crimen del anciano. Él se encuentra en la cárcel y usted solo puede hacerle 5 preguntas. Escriba las preguntas y pídale a su compañero o compañera que las responda pensando en cómo respondería el asesino. Usted deberá responder también las cinco preguntas de su compañero o compañera.

- ¿Cómo son las voces en su cabeza?
- ¿En este momento las está escuchando? ¿que le dicen?
- ¿Abn lo atormenta el ojo del anciano?
- ¿Accedería a hablar con alguien que le pueda ayudar?
- ¿Podría usted dibujar esas voces?