

GALERIA DE ARTE

DOCENTE: CAROLINA SIERRA

ESTUDIANTES: CASTRO THARA VERONICA,  
ACUÑA LAURA VIVIANA

COLEGIO PARROQUIAL SANTO CURA DE ARS

2021

INFORMATICA

## INTRODUCCION

En este proyecto llamado galería de arte se van a manejar diferentes temas como cuadros con arte abstracto que se define como una forma de expresión artística que prescinde de toda figuración y propone una nueva realidad distinta a la natural. Usa un lenguaje visual de forma, color y línea para crear una composición que puede existir con independencia de referencias visuales del mundo real. Surgió alrededor de 1910.

Otro tema que se va a llevar a cabo es el puntillismo es una de las técnicas artísticas más innovadoras y sorprendentes para los amantes del arte. Esta técnica de pintura artística surgió en Francia en 1884 a partir del postimpresionismo y tuvo como principal inspiración la naturaleza. Su técnica consiste en la creación de pequeños puntos de colores que combinados crean una imagen cromática completa deseada por el artista.

Nuestra empresa también se va enfocar en juntar las dos artes sacando como resultado el puntillismo abstracto que consiste en la yuxtaposición (a disposición de las formas o figuras unas junto a otras, sin superposición, de modo que unas no oculten parcialmente a otras). de colores para crear figuras abstractas, sin forma, sin ninguna idea de fomentar una réplica de una figura. La unión de puntos conformar figuras incomprensibles, que con la cualidad de sus colores logran atrapar la esencia de lo abstracto junto al puntillismo y recrear cuadros únicos.

Decidimos realizar este proyecto con el fin de promover el arte a través de lo abstracto y que sea más nombrado el puntillismo, son dos artes estéticamente bien vistas pero no comunes ya que es muy poco conocido por las personas.

## OBJETIVOS

**OBJETIVO GENERAL:** Ofrecer nuestros productos como son cuadros de arte abstracto y puntillismo, de acuerdo al gusto de cada persona.

### OBJETIVOS ESPECIFICOS:

- Concientizar a las personas sobre la expresión del arte y el significado de las mismas.
- Buscar las mejores galerías para plantear excelentes exposiciones y allí ofrecer nuestros productos.

## DESCRIPCION

Gracias a este arte podemos tener varias opciones en cuanto obtener un aprendizaje con el hecho de realizarlas, explicar y venderlas con el fin de garantizar una enseñanza a los grados de sexto a octavo garantizando un conocimiento en el arte abstracto, puntillismo y puntillismo abstracto .Cabe aclarar que a partir de ofrecer el producto estos niños van a saber cómo se realiza y cuáles son los pasos para hacer cuadros.

## MARCO TEORICO .

Estas artes se caracterizan por:

| • PUNTILLISMO   | • ARTE ABSTRACTO   | • PUNTILLISMO ABSTRACTO  |
|---|--|--|
| <p>En el puntillismo los colores que se utilizan son completamente puros, jamás se mezclan.</p> <p>A través de los puntos se logra dar una sensación de profundidad en las obras.</p> <p>Logra obtener gamas cromáticas por medio de la aplicación de puntos.</p> <p>El puntillismo refleja orden, claridad y planificación</p> | <p>Una gran consciencia de las formas y los colores, utilizados a voluntad para escapar de la realidad concreta.</p> <p>Las esculturas abstractas se apoyan en el principio de la tridimensionalidad y en la geometría, a veces dándole protagonismo al color.</p> <p>El arte abstracto rompió con la necesidad de representar objetos concretos, dando cabida a los pensamientos y las nociones mentales más difusas.</p> | <p>Las líneas descendentes, los colores fríos y los valores oscuros representaban tristeza.</p> <p>El puntillismo refleja orden, claridad y planificación</p> <p>Los principales temas elegidos para pintar usando esta técnica eran puertos, orillas de ríos y escenas circenses.</p> |

### ARTISTAS

- PUNTILLISMO : VICENT VAN GOGH ,ANA BONCH , GEORGE PIERRE SEURAT
- ARTE ABSTRACTO : JACKSON POLLOCK , VASILI KANDINSKY ,PIET MONDRIAN

## COSTOS.

Los materiales a utilizar son básicos, fáciles de conseguir y son los siguientes:

| MATERIALES            | DESCRIPCION   | COSTO  |
|-----------------------|---|--|
| *Cartón paja          | Dependiendo de su elección de arte varía el tamaño y el costo del cartón paja.  | Octavo :\$500<br>Medio pliego :\$1500<br>Un pliego :\$2000                                     |
| *vinilos o pintura    | Se utilizan para el arte abstracto ya que el puntillismo solo requiere de colores opacos.   | Pequeño :\$500<br>Mediano :\$800<br>Grande :\$1.500  |
| *tinta china          | Se utiliza como un material más sencillo de manejar en el arte del puntillismo.   | Tamaño único :\$ 2.500-3.000   |
| *pincel<br><br>*lápiz | El pincel acompaña a los vinilos para darles color al arte, con ayuda del lápiz podemos hacer una plantilla de lo que vamos a realizar sobre el cartón así va a hacer más sencillo. | Pincel varia su precio si es delgado o grueso y el material<br>Pincel :\$1.000<br>Lápiz :\$800 |
| *regla                | El arte abstracto se caracteriza por tener figuras geométricas dentro de sus pinturas por ello para darle mas definición podemos hacer uso de la regla.                             | Regla : (depende su tamaño ) \$1.500 en adelante   |
|                       |   |  |

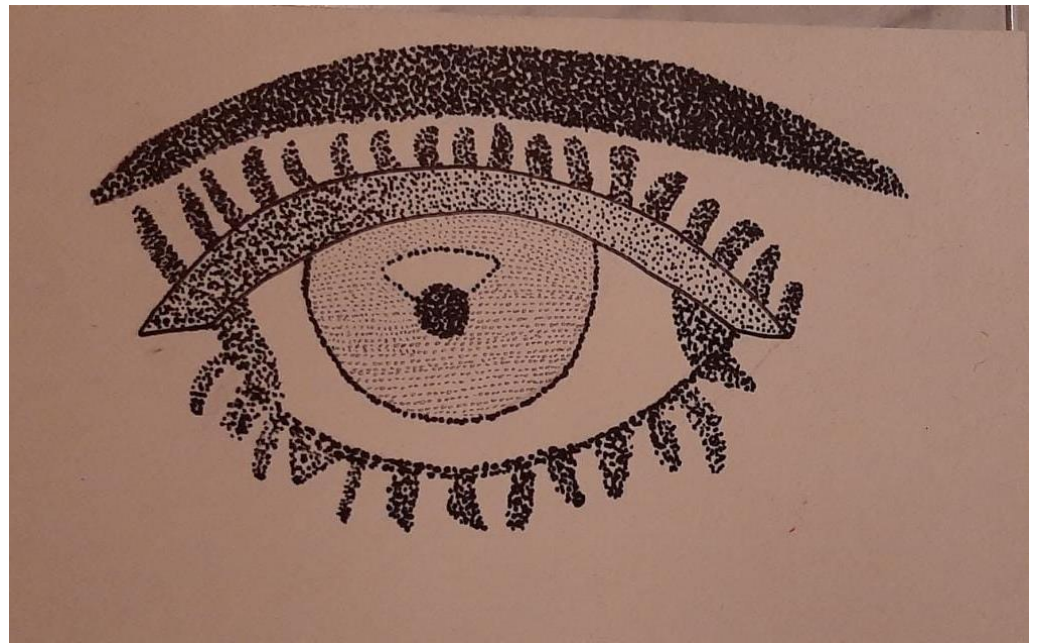
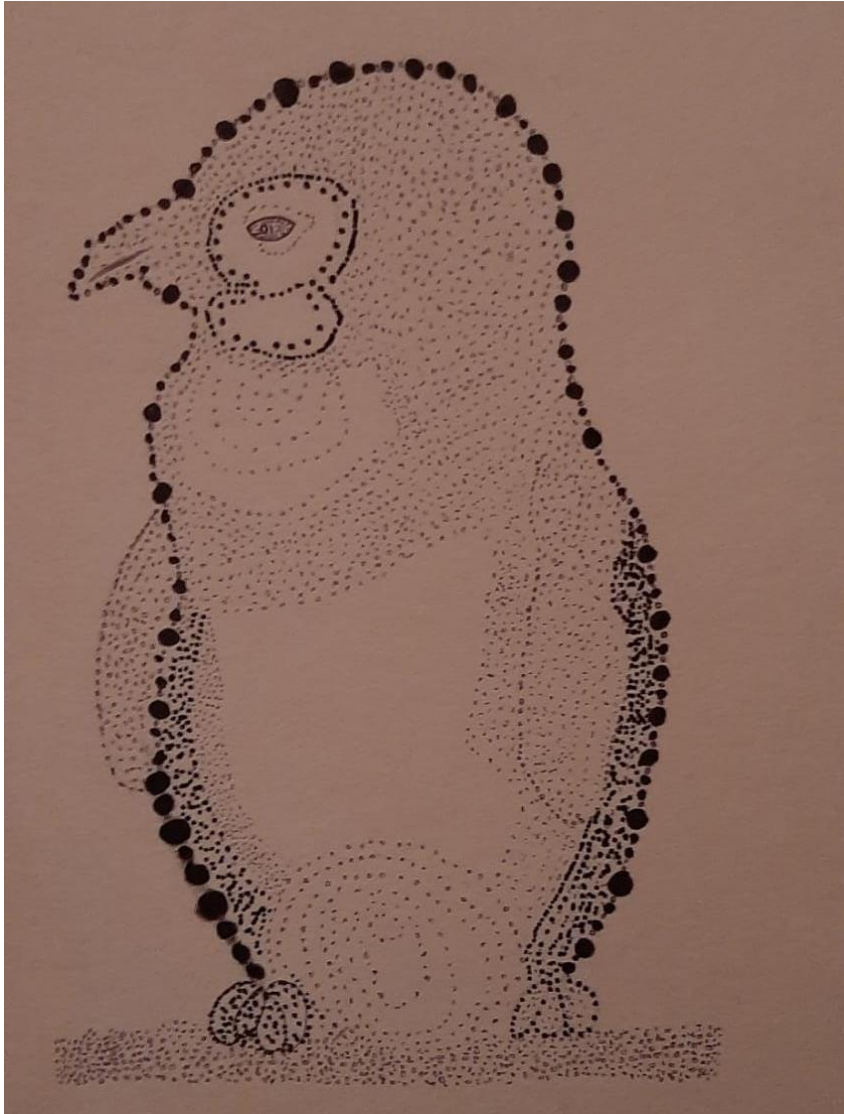
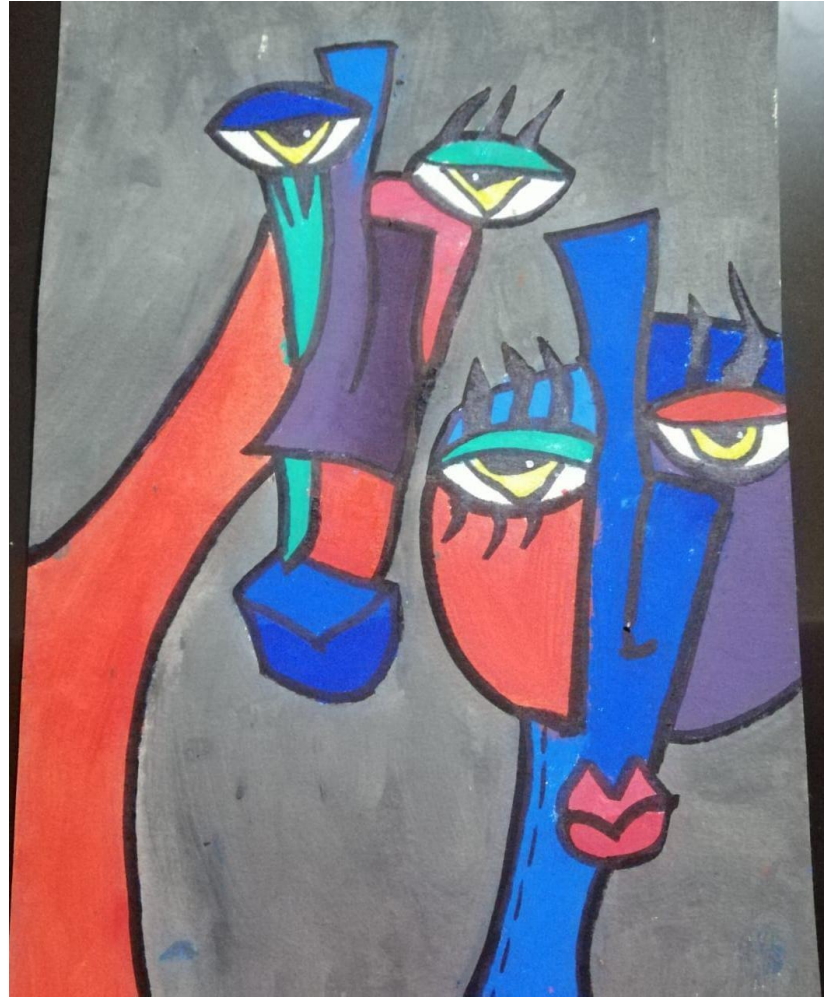
## METODOLOGIA.

Como introducción tenemos que haber conseguido los materiales y tener en cuenta el arte a realizar identificar el tipo ya que así mismo se utilizan los materiales.

1. Sobre el cartón paja Dibujar la plantilla sea abstracto o puntillismo con el lápiz de manera suave plasmarlo
2. Darle color utilizando vinilos, si es arte como puntillismo abstracto o arte abstracto. Pero si es puntillismo utilizar tinta china de su preferencia
3. Darle los retoques finales para que nuestro arte quede bonito.



IMAGUEN DEL PRODUCTO TERMINADO





## CONCLUSIONES.

En este proyecto nos dimos cuenta que el arte es una forma de expresar sentimientos, emociones, etc. A través de una manera distinta de realizar dibujos como el puntillismo y lo abstracto, aprendimos a que el arte no tiene límites.

En los niños este tipo de situaciones hacen que desarrollen habilidades motrices y tengan una percepción diferente de que el arte es explorar también en ver la variedad de cosas que se pueden hacer en un dibujo.

## BIBLIOGRAFIAS.

<https://www.caracteristicas.co/arte-abstracto/#ixzz73jzjmEid>

<https://concepto.de/arte-abstracto/>

<https://medium.com/@AdrienJoz/qu%C3%A9-es-el-puntillismo-abstracto-fe74885fdb5>

[https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=https://concepto.de/arte-abstracto/&ved=2ahUKEwiPuv\\_K4LbyAhVTSjABHSDXAf8QFnoECEIQAQ&usg=AOvVaw0QOPgt-kgVYQWilYSloDVd](https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=https://concepto.de/arte-abstracto/&ved=2ahUKEwiPuv_K4LbyAhVTSjABHSDXAf8QFnoECEIQAQ&usg=AOvVaw0QOPgt-kgVYQWilYSloDVd)