

Cómic

el personaje es quien relata la historia se muestra ansioso e inteligente. Cuando intenta descubrir las dimensiones del calabozo los jueces se convierten en personajes fantasma ya que el personaje Armasol no puede verlos. General local de muestra como alguien valiente porque hace libre del opreso que libero al pueblo.

2 Describe los espacios e indica cómo se van transformando a lo largo de la narración.

Todos los hechos son de noche, el calabozo tiene piso de piedra, hay muy poca luz, los cerrajes son de metal. En el centro se encuentra un ítem ovalado.

3 Elabora una secuencia de los principales hechos en 5 o 6 ítems.

- la sentencia de muerte
- cuando despierta en el calabozo e intenta descubrir dimensiones
- cuando cae en el piso
- cuando es torturado por los jueces y el hijo del general Armasol
- cuando comienza a oír el color de calabozo y su voz
- cuando lo salva el general local

4 Indica el tiempo cronológico del relato y argumenta.

no hay claridad del tiempo cronológico, en algunos momentos se evidencia si es de día o de noche pero con muy breves.



1 Según la descripción que el protagonista hace de sí mismo.
¿Qué nivel de autoestima tiene y en qué expresiones se puede observar esto?

Tiene un alto autoestima, eso se puede ver en como el describe que no es un loco por toda su sabiduría

2 ¿Por qué el asesino siente tanto odio hacia su víctima?

Porque se sentía rechazado por ellos y quería de haberlo matado el tal vez se sentirían lo que él sentía

3 ¿Por qué mata al anciano?

Porque no le agobaba el ego, le irritaba

4 ¿Te parece esa una razón suficiente para hacer lo que hizo? Justifica. ¿Se puede afirmar que el protagonista de la historia está loco? Justifica con 2 ejemplos del texto.

No me parece una razón justa, porque el anciano nunca le hizo nada como iba llegar a hacerlo.

Yo pienso que si está loco, en una parte el dice que la enfermedad había agudizado sus sentidos

además en lo cómo tan calmado se hizo y cómo los hechos.

5 ¿Qué hace el asesino para deshacerse del cuerpo? ¿Cómo lo oculta?

deshacía el cadáver, luego lo desbastó en el suelo de la habitación.

6 ¿Por qué la policía llega hasta la casa del asesino?

Porque los vecinos habían escuchado un ruido y decidieron llamarlos

- 5 Describe que otras concepciones de tiempo aparecen ejemplo, psicológico, climático, histórico.

la concepción de tiempo que se evidencia es la psicológica, es el hecho de que el personaje no sabe la hora, si era de día o de noche y los juegos jugaban con su mente

- 6 Describe las características del narrador.

habla en primera persona, utiliza elementos como la oscuridad

- 7 Escribe la expresión que más te haya gustado y explícala.

Da la esperanza, que triunfa con el resto del mundo el personaje tiene esperanza de salir del calabozo, el tiempo vive la ilusión de vivir

No es
el ext
dispo
esper
su pro
muy b
voya
Mi pr
de m
sin co
domé
episod
tortur

9 ¿Con qué comparaba el asesino el latir del corazón del viejo?

con un reloj envuelto con algodón

10 ¿Por qué la policía descubre el macabro crimen?

Por como estaba en el momento que el cuerpo se fue a ponerse nuevo.

11 ¿Qué sentimiento asaltó al asesino y lo obligó a confesar los hechos?

era que lo asustaba al pensar en los policías con sus esposas