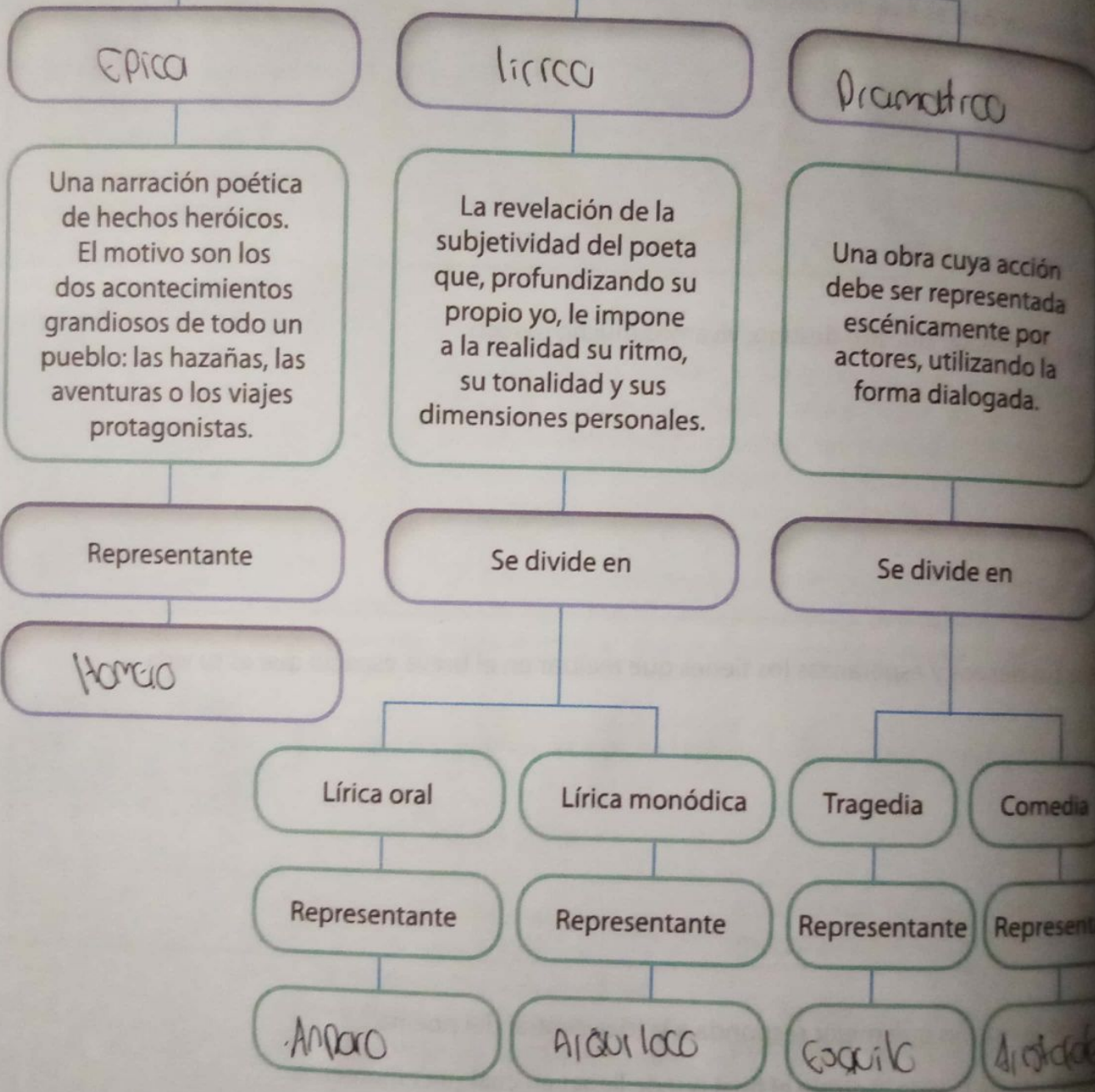


# La literatura griega



3 Completa el cuadro comparativo.

diálogo entre el griego y el romano

**GRIEGOS**

Ubicados en la península de los balcanes, sus dioses eran Antropomorfos, muchos dios era Zeus, se les considera Padres de la filosofía y los primeros científicos, Sócrates, Platon y Aristoteles

**SEMEJANZAS**

- Politeístas
- Esclavos
- Sus dioses se crean A.C.
- Sus lenguas dieron origen a idiomas utilizados en la actualidad
- grandes aportes a la humanidad

**ROMANOS**

Mayor extensión del imperio romano  
su religión se basaba en culto doméstico y culto público  
Filosofía romana (Cicerón, Cicerón y Seneca)

4 Indica si son verdaderos o falsos los siguientes enunciados:

- a. La mayoría de los poemas épicos fueron escritos en un primer momento y luego recitados por aedos que lo habían memorizado previamente. (Verdadero/Falso). *falso*
- b. Los aedos se limitaban a ser simples instrumentos de repetición en el recitado de los poemas épicos. (Verdadero/Falso). *Falso*
- c. El uso de fórmulas y epítetos, así como la repetición de partes de versos o incluso versos completos, ayudaban al aedo en el momento de su actuación. (Verdadero/Falso). *Verdadero*
- d. La épica es un género exclusivo de la literatura occidental. (Verdadero/Falso) *Falso*
- e. La épica es un género que comparte rasgos de la narrativa y de la lírica. (Verdadero/Falso) *verdadero*
- f. El modo de composición oral de la poesía épica ha seguido vigente en diferentes culturas hasta el siglo veinte. (Verdadero/Falso) *Verdadero*

el griego demostre algunos signos de feleco y lo hizo  
con sus manos

c. ¿Por qué piensa el griego que el romano es muy sabio?

Porque era un doctor reconocido

## Literatura de la época medieval

- Se refiere a todos aquellos textos literarios escritos durante la época del medioevo durante la caída del imperio romano y la llegada de colón. Esta época se vio como una época oscurantista debido a que todas las expresiones artísticas se basaban en la religión dominante.
- Este tipo de literatura abarca el romance y coplas juglarescas con influencias basadas en lo popular y folclórico, al igual que en lo religioso.
- En esta época se destacaron autores como:
  - Fernando Rojas
  - Gonzalo de Berceo
  - Isidoro de Sevilla
  - Santo Tomás de Aquino

## Literatura del renacimiento

- Producida en el contexto histórico europeo durante la época del renacimiento (xv-xvi) se basa en la cultura clásica grecorromana donde se expresa el campo de las artes y el pensamiento filosófico.
- La literatura del renacimiento se basa en el humanismo, por encima de lo sagrado y el espíritu crítico y racionalista, la filosofía platónica y modelos clásicos recogidos en la "Poética de Aristoteles" trata temas como: el amor, la naturaleza, la mitología clásica, las críticas sociales y a la iglesia y el sentimiento religioso.
- Se destacaron autores como:
  - Ludovico Ariosto
  - Baltasar Castiglione