



animales  
no son  
payaso

Circos  
con animal  
no formes  
parte de el

[www.foaada.org](http://www.foaada.org)



• ¿Qué es lo que observa

Un animal exótico

## Los animales no son payasos.

Circos con animales, no formes parte de ellos.

www.fauna.org



- » ¿Qué es lo que observamos en el segundo texto?
  - a Un animal exótico.
  - b Un león vestido de payaso.
  - c Un león arreglado como payaso.
  - d Un muñeco con forma de león.
  - e Una acción lamentable e irremediable.
  
- » Básicamente, ¿sobre qué trata el primer texto?
  - a El trabajo sacrificado de los árbitros.
  - b El lamentable fanatismo de los hinchas.
  - c El infausto papel de los árbitros.
  - d El carácter injusto de las decisiones de un árbitro.
  - e La desdichada vida de un árbitro.
  
- » Con respecto al árbitro, ¿qué idea es incompatible?
  - a La multitud concuerda cuando se trata de condenarlo.
  - b No es habitual que sus decisiones coincidan con la voluntad.
  - c Sus sentencias son inapelables.
  - d Los fanáticos del fútbol valoran sin imparcialidad su papel.
  - e Sus decisiones son correctas, dada su condición de juez.

» En el segundo texto, ¿cuál es la intención del autor?

- a Informar
- b Deleitar
- c Ironizar
- d Convencer
- e Atacar

» Se entiende del segundo texto que:

- a Los payasos son los únicos que pueden actuar en los circos.
- b Las personas que acuden a circos que incluyen payasos son los mismos.
- c Solo los payasos pueden ser maltratados, pues los circos no deben existir en ninguna de sus formas.
- d Los circos no deben existir en ninguna de sus formas.
- e Los payasos no son apreciados.

» En el último párrafo, el autor:

- a Se burla del color del uniforme que vestían los árbitros y utiliza para el luto.
- b Se solidariza con el noble y nunca bien ponderado.
- c Sugiere que el hecho de utilizar hoy un colorido más oscuro está siendo un poco más valorado.
- d Ironiza con la relación entre el color de la antigüedad y el dicho personaje.
- e Asegura que la forma actual de vestir del árbitro es la correcta.

16

○ En tu cuaderno

3 Lee el texto y conviértelo en un texto informativo.