

yo me llamo Cumbia, soy la reina por  
donde voy. No hay una cadera que se  
esté quieta, donde yo estoy, mi piel es  
morena como los cueros de mi tambor y  
mis hombros son un par de maracas que  
besa el sol y mis hombros son un  
par de maracas que besa el sol.

enciendo una cigarrilla de fina flauta que dice  
me dio un canuto de millo, el brío de tabaco  
aquí, este y ron como mi machita enciendo  
las velas repica el son y enredo en la  
luna y las estrellas toda mi voz  
enredo en la luna y las estrellas toda mi  
voz.

Ahora JA como soy la reina me hace  
la corte un fino violín. Me enamora un  
clarín y me sigue un saxo y digo un  
una resta en torno del m. y yo soy  
la cumbia la hembra coqueta y bailo  
feliz. yo nací en las bellas playas  
y caribes de mi país soy barranquillera  
y cartagena yo soy de ahí soy de  
santa Marta soy montería pero eso  
sí yo soy colombiana, oh tierra hermosa  
donde nací yo soy colombiana, oh  
tierra hermosa donde nací.

Andar

Ja

y mis hombros son un par de maracas que  
besa el sol.

enredo en la luna y en las estrellas todo  
mi voz Aja y yo soy la cumbia la  
hembra coqueta y bailo feliz ja  
cumbia y soy colombiana oh tierra  
hermosa donde nací.

del caribe

El nombre del autor es Mario García  
esta canción quiere mostrar que Colombia

es cumbia y la cumbia es orgullo. Su  
ritmo hipnótico no deja de sonar, genera  
ción tras generación gente de todas  
partes, hombres y mujeres giran en torno  
bailando la guitarra y el tambor. La  
cumbia es la madre de los aires  
musicales del Caribe es sello de nuestra  
música de nuestra cultura y nuestra  
tradición.