

a) Respecto del poema, completa la siguiente tabla.

¿QUIÉN ES EL OBJETO LÍRICO?	¿QUÁL ES EL MOTIVO LÍRICO?	¿QUIÉN ES EL HABLANTE LÍRICO?
Su amada.	Es amar	Es el emisor

b) Une los versos con las figuras literarias correspondientes.

VERSOS
tenía el cielo una sonrisa azul
(...) grácil como tú
fugaces deslizaron las horas
y más linda que el sol estabas tú
Tú... ¡Qué pálida y triste estabas tú!



FIGURAS LITERARIAS
Metáfora
Hipérbole
Personificación
Comparación
Repetición

2) Escribe sobre cada línea una palabra que rime con la que se te presenta.

perro

zapatero

sala

mala

zapato

gato

cartulina

china

amarillo

investigo

librero

aventurero

diente

cliente

limón

camión

- 3 Lee el siguiente poema y después colorea la respuesta correcta a cada pregunta.

### CARICIA

Madre, madre, tú me besas,  
pero yo te beso más.  
y el enjambre de mis besos  
no te deja ni mirar...

Si la abeja se entra al lirio,  
no se siente su aletear.  
Cuando escondes a tu hijito  
ni se le oye respirar...

Yo te miro, yo te miro  
sin cansarme de mirar,  
y qué lindo niño veo  
a tus ojos asomar...

El estanque copia todo

lo que tú mirando estás;  
pero tú en las niñas  
tienes  
a tu hijo y nada  
más.

Los ojitos que  
me diste  
me los tengo  
de gastar  
en seguirte  
por los  
valles,  
por el cielo  
y por el mar...



AUTOR: Gabriela Mistral

- a ¿Cuál es el sentimiento que demuestra el autor del poema?  
(Tristeza) (Enamoramiento) (Amor) (Odio)
- b ¿Cuántas estrofas tiene el poema?  
(2 estrofas) (3 estrofas) (4 estrofas) (5 estrofas)
- c ¿Cuántos versos tiene cada estrofa?  
(1 verso) (2 versos) (4 versos) (8 versos)
- d ¿Qué tipo de rima tiene el poema?  
(Asonante) (Consonante)

