

Pedro José Álvarez Galindo 10º

Scribe

El contexto de la película surge en la época del nazismo.



Wladyslaw Szpilman era un pianista que vivía en Varsovia.



El era un brillante pianista que tocaba en un restaurante.



EL PIANISTA

Su familia era de origen judío por lo que la situación iba a estar complicada.



Gracias a su virtuosidad en la música pudo vivir.



Wladyslaw Szpilman es un ejemplo de superación musical.

