

## Superestructura

Es la silueta, armazón o esqueleto del texto, en donde sus componentes tienen una determinada distribución espacial. Cada tipo de discurso tiene una superestructura particular que lo diferencia de otros. Por ejemplo, la narración evidencia una superestructura diferente a la que presenta la exposición.

Tipo de texto	Superestructura		
	Presentación	Episodio(Nudo)	Final
1. Narrativo	Presentación	Episodio(Nudo)	Final
2. Expositivo	Introducción	Desarrollo	Conclusión
3. Argumentativo	Tesis	Argumentos	Conclusión



1 Señala a qué tipo de estructura textual pertenecen los siguientes elementos.

	Macroestructura	Microestructura
Introducción		X
Tema	X	
Conclusión		X
Ideas secundarias	X	
Ejemplos	X	

10

2 Identifica las afirmaciones que no tienen relación con las estructuras textuales, subráyalas y justifica tu respuesta.

- Para contribuir a la claridad del texto lo mejor es señalar la conclusión, inicialmente, en el primer párrafo.
- La introducción debe dar cuenta de la idea central y el propósito del texto.
- Los ejemplos deben respaldar la idea central.
- Omitir las conclusiones permite que el lector interprete a su manera la idea planteada en el texto.
- De ser necesario, el autor del texto puede inventar algunos ejemplos siempre que lo haga de manera convincente y respalden su idea principal.
- Es bueno saltar de los ejemplos a las conclusiones, así el texto se hace mucho más entretenido y comprensible.

No tienen relación ya que de hacerlo como dice en las afirmaciones, no tendría sentido el texto.

3 Lee un periódico o revista, elige un artículo e identifica los elementos propios de una microestructura y una macroestructura. Ten en cuenta lo siguiente:

- a Elige un artículo que no sea demasiado largo, así podrás distinguir más fácilmente el tema de las ideas secundarias.
- b No importa de qué trate el artículo; si tiene alguna relación con tus intereses seguro te será más fácil identificar sus partes.

4 Señala por qué es importante reconocer las estructuras al momento de leer un texto .

Porque así podemos comprender mejor como se crea un texto y el sentido que le da las estructuras.

5 Clasifica en un cuadro los elementos, de varios tipos de textos, que conforman las macroestructuras y microestructuras textuales.

Macroestructuras	Microestructuras
• Cuento	• Ensayo
• Fábula	• Escrito
• Artículo	• Informe
• Investigación	• Tesis
• Teoría	• Novela

6 Identifica en los siguientes textos su tipología y encierra en una llave cada una de sus describiendo su nombre.

a) Tipo de texto: **Crónica**

Introducción

Actualmente la basura es un problema en nuestro país, sin embargo, para poder enfrentar este problema es necesario conocer las estrategias que se han llevado a cabo en otros lugares.

Nudo

En Japón y Alemania se ha usado la basura como generador de energía. Existen diferentes maneras de lograr que la basura se convierta en energía. Una forma es quemando los desperdicios, originando altas temperaturas que, mediante una caldera de vapor, mueven una turbina y producen corriente eléctrica. Otra forma es mediante los llamados "biodigestores", que son enormes silos donde se tira basura orgánica - desperdicios de granjas o cloacas - que al descomponerse genera un gas que contiene metano y que se usa principalmente para calefaccionar viviendas o alimentar un pequeño generador.

Conclusión

En síntesis, la transformación de la basura en energía hace que el problema de la basura sea enfrentado de una manera productiva y creativa.

12

b) Tipo de texto: **Narrativo**

Inicio

Clara, de 19 años ingresó al hospital de Segovia a consecuencia de una picadura de avispa en el dedo meñique del pie.

Nudo

Los médicos efectuaron una serie de maniobras para evitar la reacción alérgica. Entre ellas administrarle un antídoto contra el veneno de avispas. Sin embargo, los esfuerzos fueron inútiles porque el veneno le produjo una reacción alérgica, causándole la muerte por una falta de oxigenación del cerebro.

Final

Los padres de la joven están consternados y aún no se explican la muerte tan repentina de su hija.

c) Tipo de texto: **Crónica**

Nudo

El drama del pueblo Kurdo no ha terminado. Al finalizar la Guerra del Golfo fueron brutalmente reprimidos por Irak, como consecuencia de ello, marcharon hacia Turquía, donde nuevamente encontraron hostilidad. De hecho, el gobierno turco emprendió acciones militares contra ellos.

Final

De este modo, los kurdos siguen siendo un pueblo perseguido que mantiene su destino errante.