SOLUCIÓN TALLER

1. ¿Quién era Fray Bartolomé Arrazola y qué hacía en Guatemala?

R: Era un conquistador español y estaba en Guatemala para instruir la lengua

castellana a los indígenas nativos en la selva.

2. ¿Dónde se perdió fray Bartolomé Arrazola?   
 R: En la selva de Guatemala.

3. ¿Quiénes le rodeaban cuando despertó?   
 R: Una tribu indígena.

4. ¿Cuál era su actitud hacia la muerte?  
 R: Realista, aceptando su muerte y el destino al que estaba siendo arrastrado.

5. ¿Qué querían hacer los indígenas con fray Bartolomé?  
 R: Realizar un sacrificio con su cuerpo para honrar a sus dioses.

6. ¿Cuántos años había vivido fray Bartolomé en Guatemala?

R: Por tres años.

7. ¿Entendía fray Bartolomé las lenguas nativas? ¿Cuál es el significado de esto para el cuento?

R: En un nivel medio, el significado de esto es el tiempo que se demoró atrapado en la selva de Guatemala.

8. ¿Cómo intentó librarse de la muerte? ¿Lo consiguió?

R: Intentó liberarse diciéndole a los indígenas en el poco lenguaje nativo que sabía que si lo mataban el día del eclipse iba a sucederles algo malo. No consiguió librarse de su muerte.

9. ¿Por qué no logró salvarse?

R: Porque antes de que culminara su plan, los indígenas realizaron el sacrificio clavándole un objeto cortopunzante en el corazón.

10. Finalmente ¿qué le pasó a fray Bartolomé?

R: Murió sobre la piedra de los sacrificios con la sangre de su corazón corriendo por la piedra.

11. ¿Por qué es irónica la última frase del cuento?

R: Porque como Fray Bartolomé utilizó los conocimientos de Aristóteles para liberarse y no lo consiguió es irónico que hayan dicho que no utilizaron a Aristóteles para los códices.

12. Explica el título del cuento.

R: El título hace referencia a que la muerte de Fray Bartolomé fue en un momento de eclipse y ese eclipse iluminó su cuerpo inmóvil en la piedra de sacrificios.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LECTURA  LITERAL | LECTURA  INFERENCIAL | LECTURA  CRÍTICA |
|  | 1 |  |
| 2 |  |  |
| 3 |  |  |
| 4 |  |  |
| 5 |  |  |
| 6 |  |  |
|  |  | 7 |
| 8 |  |  |
| 9 |  |  |
| 10 |  |  |
|  |  | 11 |
|  |  | 12 |

# TEXTO SOBRE EL CUENTO: LA ESTATUA DEL PAYASO.

CUENTO:

María Luisa llegó a la casa del doctor Reyes y su esposa a eso de las 7 de la noche. Había sido contratada para cuidar los dos hijos de la pareja mientras ellos cenaban en un lujoso restaurante de la ciudad.

El doctor Reyes abrió la puerta y le dejó saber que los niños se encontraban dormidos. Igualmente, la señora Reyes le pidió permanecer en la sala de estar, cerca de la habitación de los niños, en caso de que alguno de ellos se despertara.

La pareja se despidió y María Luisa se dirigió a la sala y se sentó a jugar en su celular. Al cabo de un rato, se aburrió y llamó a los padres para saber si era posible ver televisión:

—Por supuesto —respondió el doctor Reyes.

Sin embargo, María Luisa tenía una solicitud final; les preguntó si podía cubrir con una manta la estatua del payaso que permanecía en una esquina de la sala, porque cada vez que miraba la enorme estatua de ojos espeluznantes, tenía la sensación de que la estatua se estaba moviendo lentamente.

Por unos cuantos segundos hubo un silencio incómodo. Con voz de terror, el doctor Reyes dijo:

—¡Despierta a los niños y salgan inmediatamente de la casa! NO TENEMOS NINGUNA ESTATUA DE UN PAYASO.

TEXTO:

Un amigo del doctor Reyes le dijo a este que había una niñera súper buena y amable que cuidaba a los niños por un precio bastante económico, precisamente así llega María Luisa a la casa del doctor Reyes y su esposa para cuidar a sus hijos.

El payaso estaba dentro de la casa ya que había un rumor de que por el vecindario en donde vivía el doctor Reyes había un hombre que se disfrazaba de payaso que se metía a las casas para asustar a los habitantes de la misma.