

The Last of Us:

The Last of Us es un videojuego publicado en 2013, que es bastante conocido entre los jugadores, sin embargo, es un juego que casi no innova en nada, pero aun así ha logrado quedarse en muchos corazones. En esta reseña tomaremos los distintos puntos por lo que esta obra es tan maravillosa y claramente sus defectos.

Historia:

The last of us empieza en el punto de vista de la hija de Joel, Shara, quien espera hasta tarde para regalarle un reloj a Joel, por motivo de su cumpleaños. Después de dárselo, Shara se queda dormida y Joel la lleva a su habitación para que duerma allí, sin embargo, por la madrugada es despertada por el teléfono, que contesta y resulta ser Thom, hermano de Joel, quien de manera desesperada y frenética pide a Sara que lo pase con Joel, pero el caos que se escuchaba de fondo en la llamada corta la misma. Shara, sale de su cuarto en busca de su padre y al pasar por su cuarto el no está, pero si su televisor encendido en un noticiero, las noticias narran y filman el caos donde varios sujetos después de haberse enfermado se vuelven agresivos. Una vez se corta la señal justo por la ventana se evidencia una explosión a la lejanía. Ahora Shara baja las escaleras, ya un poco asustada, en busca de su padre que aparece entrando por la puerta del jardín, exhausto y buscando algo, Shara le cuenta lo de las noticias y él afirma que ya sabía. En ese momento llega uno de sus vecinos transformado en un ser hostil rompe el cristal y ataca a Joel, sin embargo, el con el arma ya desenfundada le pega un tiro en la cabeza.

Salen de la casa y se encuentran con Thom, quien un poco enojado le pregunta a Joel donde estuvo y que lo había estado llamando, se preocupa por verle sangre encima, pero Joel dice que no es suya, seguidamente salen de la propiedad en el carro de Thom. En el camino se encuentran con gente desamparada por el camino, pero pasan de ellos y siguen su camino. Quieren intentar alejarse de la ciudad, pero como todos hicieron lo mismo por lo que todo está lleno de tráfico, los enfermos empiezan a atacar los autos, por lo que nuestros personajes son obligados a huir del atasco con el auto. Después de pasar por una esquina son atropellados por otro auto. Pasamos a controlar a Joel, quien saca a Shara del auto mientras Thom nos cubre con una pistola, una vez Shara fuera del auto nos damos cuenta de que se rompió una pierna y ahora toca cargarla Joel y Thom toman por un callejón, Thom se queda detrás para mantener la multitud de enfermos Joel con Shara en brazos salen por un decampado, pero se encuentran con un militar quien les dispara, Joel esquiva los tiros pero Shara no corre con la misma suerte Thom llega y mata al militar y Shara muere, acabando así la introducción del juego.

En una transición se nos revela que una pandemia proveniente del hongo Cordyceps se expande por todo Estados Unidos. La humanidad se apela en ciudades que se hacen llamar zonas de cuarentena que son dirigidas por lo que queda del gobierno. Un grupo llamado "Las Luciérnagas" se opone al gobierno y se separan haciendo su cuartel lejos de allí.

20 años han pasado desde la muerte de Shara y Joel aun conserva el reloj que le regalo aquel fatídico día. Las condiciones de falta de alimento en las zonas de cuarentena hacen que Joel con su nueva compañera llamada Tess que tienen la fama de ser de cuidado, enojados porque un sujeto le debía unas armas van y lo buscan él dice que le dio las armas a las Luciérnagas después lo matan. Aparece Marceline, la líder de las Luciérnagas, de sorpresa le dice que puede devolverles las armas.

si sacan un paquete del área de la cuarentena, acceden y van en busca del paquete que resulto ser una niña llamada Ellie.

De camino a el punto de entrega son interceptado por unos soldados, pero se libran ya que se asombraron ver que Ellie estaba infectada momento que aprovecharon. Después de la lucha Joel y Tess piden una explicación a Ellie quien responde que es inmune luego siguen su camino.

Después de atravesar edificios llenos de infectados llegan al punto de encuentro, pero estaban todos muertos. En ese momento llegan Soldados y Tess se ofrece a sacrificarse porque había sido mordida y ya no le quedaban esperanzas, por lo que Joel y Ellie siguen el viaje.

Joel quiere reclamar un favor a un viejo amigo suyo. un auto para buscar a su hermano para encargarle a Ellie ya que él fue un exmiembro de las luciérnagas, debe saber su paradero. Así que van al territorio donde vive que esta plagando de infectados y trampas. Lo encuentran y después de luchar con unos infectados consiguen un auto y se marchan sin Bill, el viejo amigo de Joel.

En el camino son asaltados por un grupo de supervivientes que se hacen llamar los Cazadores y que además son caníbales. Se abren paso por las instalaciones de este grupo asta que se encuentra con un adulto y un niño llamados Sam y Henry Junto a ellos logran seguir por el territorio de los Cazadores y después de enfrentarse con un franco tirador se refugian en una casa cuando resulta que el niño fue mordido y se transformo durante la noche Sam es obligado a matarlo y seguidamente se quita la vida.

La historia continua en otoño cuando Joel se reencuentra con su hermano en su pequeña comunidad. Joel cuenta a Thom sobre Ellie y después de que unos bandidos asaltaran la comunidad Thom acepta, pero Ellie cuando se entera huye al bosque con un caballo, pues tanto Joel como Ellie ya habían generados vínculos. Thom y Joel salen en busca de Ellie, cuando la encuentran Joel intenta cerrar los vínculos con ella para evitar lo que paso con Shara, pero cuando están de vuelta se arrepiente, pide a Thom la ubicación da las luciérnagas y sigue en su viaje junto a Ellie.

Cuando llegan a la ubicación se encuentran con que en las instalaciones no queda ya nadie encontraron un cadáver con una grabación de audio que decía la próxima ubicación de las demás luciérnagas. Pero en ese momento llegaron los Cazadores que tras una batalla Joel queda mal herido.

Ahora es invierno y Ellie esta cazando, ella caza un vanado y se encuentra a unos tipos que le ofrecen medicina por el venado, pero se da cuenta de que ellos son los Cazadores buscando venganza por sus hombres muertos. Ellie se percata a que la siguieron a su escondite donde tiene a Joel, así que los intenta distraer haciendo que la sigan y es capturada, en ese momento Joel despierta y sale en busca de Ellie y los supervivientes le temen tanto así que pese a ser mas huyen de él. Entonces Ellie huye de su cautiverio y se enfrenta a David, el líder de este grupo, en un restaurante y des pues de casi morir le destroza la cabeza con un machete asta que Joel llega y la calma.

En primavera por fin llegan la guarida de las luciérnagas, tras pasar por una inundación de la cual quedaron inconscientes. En la guarida de las luciérnagas, que es un hospital, Joel se encuentra a Marceline que le dice que para poder fabricar una cura Ellie debe morir, ya que el hongo que crece

en el cerebro muto de una forma especial en ella. Joel negándose a repetir lo que paso con Shara, toma la decisión de salvar a Ellie, condenando así toda la humanidad, desintegrando a las luciérnagas al matar a Marceline y huyendo a la comunidad de su hermano para vivir junto a Ellie.

Conclusión:

La historia es la misma que ya hemos visto en otras obras, pero lo bien que está escrita junto a lo natural que están hechos los personajes, te encariñas con los mismos principales y algunos de los secundarios que incluso hoy en día se recuerdan con cariño.

Jugabilidad:

Es un shooter en tercera persona y las mecánicas son fieles a la historia ya que no somos inmortales ni todos poderosos como en otros juegos. Al apuntar y disparar las armas se sienten reales tanto como por que a nuestro personaje le pesa apuntar y la mira no se queda quieta y el sonido es increíble.

En este juego es importante la recolección de materiales y suministros pues estamos en un mundo en el que escasean. Con nuestros recursos podremos fabricar armas cuerpo a cuerpo como explosivos caseros y curas para mantener a nuestro personaje sano. También encontraremos piezas para mejorar nuestras armas que tienen un rango de mejora bastante amplio y útil.

La mayoría del tiempo seremos nosotros contra el mundo por lo que el sigilo es una mecánica muy importante, afortunadamente tenemos muchas formas de distraer enemigos y matarlos sin hacer mucho ruido, solo te limita tu creatividad.

Conclusión final:

El juego goza de unas mecánicas divertidas y una historia con personajes memorables por lo que es entendible que sea tan querido por la comunidad y sin duda uno de los mejores juegos de la década pasada.