

3 Escribe pequeños poemas utilizando las imágenes



tan barata y tan buena
fue bicicleta tan mejorada
bonita y veloz



La pobreza no es mala
te enseña a valorar las cosas
no critiques al hombre



tan brillante
como el sol y las estrellas
igual fue tu vida
brillante y hermosa
como el anillo del diamante

4 Lee este poema de José Martí y contesta las preguntas.



Sé de un pintor
Sé de un pintor atrevido
que sale a pintar contento
sobre la tela del viento
y la espuma del olvido.

Yo sé de un pintor gigante,
el de divinos colores,
puesto a pintarle las flores
a una corveta mercante

Yo sé de un pobre pintor
que mira el agua a pintar,
el agua ronca del mar,
con un entrañable amor.



FIGURAS LITERARIAS

1 Escribe debajo de cada enunciado la figura literaria de la cual se está hablando:

Es un recurso que utilizan los poetas, que consiste en exagerar una cualidad, un suceso, una cantidad.

hipérbole

Es uno de los recursos más utilizados por los escritores. Consiste en llamar a una persona, animal o cosa por el nombre de otra con la que guarda algún parecido.

metáfora

2 Convierte las siguientes comparaciones en metáforas.

La lagartija es como un prendedor para las paredes.

la lagartija es como un prendedor hermoso y resplandeciente para las paredes

Los ríos son como las venas de sangre azul de los mapas.

los ríos son como las venas de sangre azul que recorren los mapas oceánicos de los mapas

3 Colorea los recuadros que tengan las palabras que más te gusten y escribe esas palabras, dos hipérbolos.

jirafa

mar

toro

noche

tortuga

cielo

elefante

payaso

Le cogio la ~~noche~~ noche

Tengo un mar de lagrimas deramadas