

características

- Recibe influencia directa de la cultura grecorromana y oriental principalmente de Asia y Asia menor
- estilo artístico con fuerte presencia del uso de colores
- fuerte presencia de temas religiosos
- la influencia persa fue notable en épocas del emperador Justiniano

Representantes

- Aristoteles Fioravanti

N 1415 Bolonia Italia

F 1486 Moscú Rusia

Obras: catars de la doctrina y religión del
poderoso

- Simeon Polotski

N 12-12-1629 Polotsk Bielorusia

F 25-08-1680 Moscú Rusia

Obras: vecheja dvuzhnyja

- Simon Ushakov

N 1626 Rusia

F 25-06-1686 Moscú Rusia

Obras: gran vergeres i nvestia señora de
elvis / oristo en gnel

Daniel Cholny

N 1360

F 1430

Estética

aquella parte de la filosofía que tiene por objeto el análisis de lo bello y encuentra en la historia de la filosofía ya con análisis del sentimiento estético que provoca en nosotros

Emoción

facultad emotiva en los seres humanos que pueden llegar a generar susceptibilidad y caer en algún momento que se cambian los juicios y se genera otro tipo de impresiones

Arte

forma de conocimiento intuitiva que capta emoción y sentimiento cogido de una idea y forma de pensar

Música

es una reflexión del mundo que se natural de la mente y a veces expresa de ella

Danza

especifica al fin y la perfección del cuerpo humano en movimiento estético que cualquier forma de la que debe tener en un sentimiento satisfactorio

Arquitectura

se denomina el arte de diseñar y construir edificios y estructuras donde se pueden desarrollar las actividades

Percepción

acción y efecto de percibir en esta forma el fenómeno percibido hace alusión a las impresiones que produce percibir un individuo de un objeto

FILOSOFIA

que es un conjunto de
la tarea de lo lógico y metodológico
sobre conceptos abstractos como
la existencia la verdad y la ética
basada en la ciencia

a) ¿Es la "emoción" un buen criterio para distinguir los productos del arte de los que no lo son? Razona la respuesta.

si porque si eres pintor puede saber como la persona trata tu arte

b) ¿Te parece adecuada la descripción de la emoción propuesta en el texto de Luis Racionero? Intenta completarla con nuevas ideas.

si pero falta algunas cosas
 las emociones tambien vienen
 del corazon

2 Lee el siguiente texto, analiza y responde

Q	W	A	S	A	E	D	F	R	B	N	A	C
C	X	Z	A	S	R	M	J	U	T	F	R	N
F	N	C	X	D	S	T	Q	W	E	F	Q	T
D	O	U	I	O	P	H	E	M	H	I	U	F
A	I	R	F	V	G	T	Y	H	B	L	I	Y
N	C	N	B	V	C	D	R	D	X	O	T	N
Z	P	E	S	T	E	T	I	C	A	S	E	O
A	E	X	Z	S	W	D	E	C	N	O	C	I
G	C	B	V	C	X	D	I	E	D	F	T	C
M	R	J	H	B	N	S	G	F	D	I	U	O
S	E	Q	A	Z	U	Z	X	C	D	A	R	M
R	P	M	N	M	X	C	E	D	F	R	A	E

- ~~Estética~~
- ~~Emoción~~
- ~~Arte~~
- ~~Música~~
- ~~Danza~~
- ~~Arquitectura~~
- ~~Percepción~~
- ~~Filosofía~~